

قطر الندى

تَوَاصِل

الصف الأول
الابتدائي

1



اللفظة العربية

واحد
المن
العائلة

2024

الفصل الدراسي الثاني

خطة توزيع منهج اللغة العربية للصف الأول الابتدائي (الفصل الدراسي الثاني)

الشهر	المحور	الموضوع	القصة		الكلمات المشاهدة	الظواهر اللغوية	الأنشيد	إملاء	تقييم
			الموجّهة	المشتركة					
فبراير ومايو	كيف يعمل العالم؟	الطبيعية	المغامر	أحلام عالية	<ul style="list-style-type: none"> - إلى - في - أرض - قمر - شعس - كوكب 	<ul style="list-style-type: none"> - (هذا - هذه) - المد بالالف - (أنا - نحن) 	الكون المشرق	أنشطة إملاء أسبوعية - كلمات بها مد بالالف - كلمات بها مد بالواو	تقييم تكويني
فبراير ومايو	كيف يعمل العالم؟	الإنسان	أصل الكتابة	الورق	<ul style="list-style-type: none"> - إعادة - على - تدوير - قمامة 	<ul style="list-style-type: none"> - المد بالياء - المد بالواو - (هو - هي) - (الاء المروطة) - (المؤنث والمذكر) 	أنا إنسان	أنشطة إملاء أسبوعية - كلمات بها مد بالياء - كلمات بها مد بالواو	تقييم تكويني
		أعر	السبوك	كنا نتخا	<ul style="list-style-type: none"> - غاضبة - سعيدة - متعبة - أعب - عن - مشاعري 	<ul style="list-style-type: none"> - الشدة - اللام الشمسية - اللام القمرية - التنوين: (بالفتح ، بالضم ، بالكس) - (أنت - أنت) - أدوات الاستفهام: (من ، ما ، هل ، أين) - المفرد والجمع 	مع أصحابي	أنشطة إملاء أسبوعية - الكلمات المشاهدة - الكلمات المكونة من حروف الموضوع	تقييم تكويني
مايو	التواصل	أفعال	صداقتنا	فكر أو لا	<ul style="list-style-type: none"> - نعم - أيضاً - إلى - على - قالت - كان - أنا - هو 	<ul style="list-style-type: none"> - الفعل الماضي - الفعل المضارع - مؤنث - التعبير عن الصورة بجملة 	أصحابي القلب	أنشطة إملاء أسبوعية - كلمات منونة - (الفتح والضم والكس) - كلمات بها لام شمسية - كلمات بها لام قمرية	تقييم تكويني

مراجعة عامة

المحتويات

المحور الثالث كيف يعمل العالم ؟

الموضوع الأول الطبيعة



- ٥..... حول المنهج
- ٩..... أنشطة عامة على ما سبقت دراسته
- ١٨..... القصة المشتركة : (أحلام عالية)
- ٢٣..... (هذا - هذه)
- ٢٧..... المد بالألف
- ٣٤..... تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية
- ٣٦..... (أنا - نحن)
- ٣٩..... نشيد : الكون المشرق
- ٤٢..... القصة الموجهة : (المغامر سالم)
- ٤٦..... لاحظ وتعلم (قيم طفلك)

الموضوع الثاني الإنسان



- ٤٩..... القصة المشتركة : (الورق)
- ٥٥..... المد بالياء
- ٦٣..... ياء الملكية
- ٦٦..... تحدث - خط - إملاء
- ٦٧..... المد بالواو
- ٧٥..... تحدث - خط - إملاء
- ٧٦..... (هو - هي)
- ٧٩..... التاء المربوطة
- ٨٥..... المؤنث والمذكر
- ٨٨..... لاحظ وتعلم (قيم طفلك)
- ٩٣..... نشيد (أنا إنسان)
- ٩٦..... القصة الموجهة : (أصل الكتابة)
- ١٠٠..... لاحظ وتعلم (قيم طفلك)

الموضوع الأول أعبر



- ١٠٦ القصة المشتركة : (كنا نمزح !)
 ١١١ الشدة (س)
 ١١٦ تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية
 ١١٧ اللام الشمسية واللام القمرية
 ١٢١ تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية
 ١٢٢ التنوين بالفتح
 ١٢٧ (أنت - أنتِ)
 ١٢٩ كيف تضع سؤالاً ؟
 ١٣٢ التنوين بالضم
 ١٣٥ التنوين بالكسر
 ١٣٩ المفرد والجمع
 ١٤١ نشيد : (مع أصحابي)
 ١٤٤ القصة الموجهة : (السيرك)
 ١٤٩ لاحظ وتعلم (قيم طفلك)

الموضوع الثاني أتفاعل



- ١٥٣ القصة المشتركة : (فكر أولاً !)
 ١٥٨ الفعل الماضي
 ١٦١ الفعل المضارع
 ١٦٤ تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية
 ١٦٥ هؤلاء
 ١٦٧ التعبير عن الصورة بجملة
 ١٦٨ لاحظ وتعلم (قيم طفلك)
 ١٧١ نشيد : (أصحاب في القلب)
 ١٧٤ القصة الموجهة : (صداقتنا أهم)
 ١٧٨ لاحظ وتعلم (قيم طفلك)
 ١٨٤ التقييمات النهائية : (قيم طفلك)
 ١٩٢ الإجابات النموذجية



- لكي يتقن الطفل اللغة يجب أن يتمكن من مهارات اللغة الفرعية من (قراءة ، وكتابة ، واستماع ، وتحدث) وهذا المنهج يقوم على دمج هذه المهارات باستخدام سياق من محاور وموضوعات ونصوص عديدة .
- ينقسم منهج اللغة العربية للصف الأول الابتدائي الفصل الدراسي الثاني إلى محورين .
- وينقسم كل محور إلى موضوعين ، يتناول كل موضوع النصوص الأدبية ، والظواهر اللغوية المستهدفة ، والكلمات الشائعة من خلال عدة أنشطة .

المحور الثالث : كيف يعمل العالم؟



المحور الرابع : التواصل.



عزيزي الطالب احرص
على الاشتراك معنا في المسابقة
لتكون أحد الفائزين بأحدى جوائز القيمة
كهدية من المسابقة لمر صفحة بالكتاب



مقا
نفوز
قطر الندي

القصص المشتركة :

- يبدأ كل موضوع بقصة مشتركة لا يقرأها الطفل بنفسه بل يقوم المعلم في الفصل أو ولي الأمر في المنزل بقراءتها ، والطفل يستمع إليه ويشاركه بالنظر إليها وفهم أحداثها.
- الهدف من القصص المشتركة هو :
 - التوضيح العام للموضوع من خلال تقديم الفكرة الرئيسة للمحور في شكل قصصي يعرضه ولي الأمر لطفله ؛ من أجل تكوين المعنى العام لفهم المقروء.
 - استخلاص وفهم المعنى العام ، ثم التعبير عنه سواء بشكل لفظي (تحدث) أو غير لفظي (رسم ، كتابة ،... إلخ) من خلال أنشطة متنوعة .
 - تعزيز القيم والمهارات الحياتية للمنهج .
 - استخراج بعض الكلمات الشائعة التي يتعلمها الطفل بالتعرف عليها ككلمة ، وليس بتهجي حروفها .
- ويضم منهج الفصل الدراسي الثاني أربع قصص مشتركة ، وهي :



الكلمات الشائعة :

- هي الكلمات الأكثر انتشارًا واستخدامًا في حياة الطفل ، وتكون مكررة بشكل كبير في القصص المشتركة التي يبدأ بها كل موضوع ، مثل : (أبي - أمي) ، وعلى طفلك أن يتعرف على تلك الكلمات بشكل كلي ككلمة ، دون أن يكون مطلوبًا منه تهجي حروفها .
- الهدف من الكلمات الشائعة تنمية الوعي البصري والصوتي لدى الطفل ، ومساعدته في التعبير عن نفسه والعالم من حوله .

دليل ولي الأمر للتعامل مع القصص المشتركة والكلمات الشائعة :

عزيزي ولي الأمر قم بتنفيذ الخطوات الآتية لتحقيق الهدف المرجو من كل قصة :

- اكتب الكلمات الشائعة على بطاقات ورقية بخط واضح كبير .
- اعرض بطاقات الكلمات الشائعة الواحدة تلو الأخرى على طفلك ، وانطقها ، واطلب منه أن يردد خلفك عدة مرات ، وتأكد من تمييزه لتلك الكلمات دون التطرق لحروفها .
- قم بقراءة القصة لطفلك وكلما مررت بكلمة من الكلمات الشائعة ، ارفع البطاقة التي بها الكلمة ، وكرر قراءتها ، ثم اطلب منه أن يردد وراءك .
- للتعبير عن أحداث القصة استخدم الإشارات وتعبيرات الوجه ، وتغيير نبرات الصوت ، وخلق صوت مميز لكل شخصية ؛ حتى تدفع الملل عن طفلك ، وتشعره بجو من المتعة والسعادة .
- عليك وأنت تحكي القصة لطفلك أن تنطق الكلمات بطريقة صحيحة ؛ لأن طفلك يقلدك عندما يريد أن يحكي القصة .
- تناقش مع طفلك عن اسم الشخصية الرئيسة في كل قصة وعن بعض أحداثها .

القصص الموجهة :

يُختتم كل موضوع بقصة موجهة يقرأها الطفل ، وتتكون هذه القصص من تلك الكلمات الشائعة بالإضافة للكلمات التي يقرأها الطفل بدمج الحروف التي تعرّض لها في الفصل الدراسي الأول ؛ فلا تظم القصص الموجهة أي حرف لم يتم تقديمه والتدرب عليه مُسبقاً ، وذلك لإفساح المجال للطفل ليقرأ وحده نصّاً ذا معنى ، يعرف كل كلماته وحروفه ، وبذلك ينتهي كل موضوع بسياقٍ كما بدأ بسياقٍ .

○ ويضم منهج الفصل الدراسي الثاني أربع قصص موجهة ، وهي :



الظواهر اللغوية :

تعمد اللغات في بناء جملها على قواعد محددة ومتعارف عليها بين أبنائها ، وهذه القواعد تتدرج من الأكثر شيوعاً إلى الأقل شيوعاً ، ووفقاً للنظرية الكلية في تعلم اللغة التي تعتمد في الأساس على تنمية المهارات الأربع : (استماع - تحدث - قراءة - كتابة) فلا بد من تدريس قواعد اللغة الأساسية ؛ حتى يتمكن ناطقوها وكتابوها من استخدامها بشكل فعال .. ولغتنا العربية غنية بقواعد عديدة لتقوي بناء جملها وصياغتها .

وقد راعى المنهج في تدريس الظواهر اللغوية ما يلي :

- حصر عدد كبير من الظواهر اللغوية لتدريسها في منهج الصف الأول الابتدائي كبداية وتأسيس لما سيتم تدريسه في الصفوف التالية .
- الاعتماد في ترتيب هذه الظواهر في المنهج على الأكثر شيوعاً منها .
- تدريس الظواهر اللغوية التي يتم استخدامها بشكل فعلي وليس غرائب اللغة .

الأناشيد :

تعمد الفكرة الأساسية لإضافة الأناشيد في نهاية كل موضوع على نفس فكرة القصص الموجهة ، وهي تحسين القدرة على القراءة بشكل صحيح بعد إتمام دراسة الحروف العربية بالفصل الدراسي الأول ، بالإضافة إلى تنمية المهارات الأربع عند الطفل ، وهي (الاستماع - التحدث - القراءة - الكتابة) إلى جانب معرفة مفردات جديدة ، وقياس ذلك من خلال أنشطة عقب كل نشيد .

أنشطة (لاحظ وتعلم) :

- وهي عبارة عن أنشطة في نهاية كل موضوع لمساعدة ولي الأمر على معرفة مدى استيعاب طفله لما سبق دراسته . وهذا التقييم ليس اختباراً للطفل ، ويجب ألا يعرف الطفل أنه تقييم ، ولكن هونشاط وتدريب الهدف منه هو مراجعة ما سبق ، ويأتي تحت عنوان (لاحظ وتعلم) .
- في هذه الأنشطة يكون دور ولي الأمر هو الإرشاد إلى طريقة الحل ، وتعرف المستوى الحقيقي لطفله لتقديم الدعم المناسب له .

الإملاء والخط :

- يوجد بعد كل مجموعة من الظواهر وكلمات الدمج أنشطة إملاء أسبوعية متنوعة ومختلفة ؛ تعزز كتابة كلمات الدمج دون حفظها مسبقاً ، وبعد انتهاء الفصل الدراسي الثاني سيكون الطفل قد درس كل حروف اللغة العربية التي ستؤهل به بعد ذلك لأن يملأ جملاً موجزة ، وذلك لا يقتصر على التقييم التكويني فقط بل إن هناك صفحات منفصلة بالكتاب تعزز الإملاء ، والخط ، والتحدث .
- يبدأ الخط مع كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة ، ثم كتابة كلمة بخط النسخ .

أَنْشِطَةٌ عَامَّةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ

أَنْشِطَةٌ

انْطِقْ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ لِكُلِّ صُورَةٍ :



خ - ح



س - ث



ت - ب



ق - ف



ج - ح



ذ - د



ق - ك



س - ث



ض - ص



ش - س



ق - ف



ع - غ



ط - ت



د - ض



ج - خ



ك - ل



ر - ز



ن - ب



ت - ط



س - ث

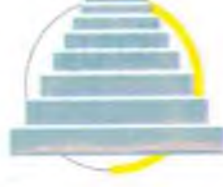
نشاط (I) : يساعد ولي الأمر طفله في اختيار الحرف الصحيح والتمييز بين الحروف المتشابهة .



اخْتَرِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ ، ثُمَّ اكْمِلِ :

نشاط ٢

(ث - ض - د - س - ذ - ظ)



رَج_____

وُب_____

رَج_____

مِرَب_____



فُدَع_____

رَة_____

رَف_____

جَر_____

انْطِقْ ، وَصِلْ بِالصَّوْتِ الْأَوَّلِ مِنْ اسْمِ كُلِّ صُورَةٍ :

نشاط ٣

ظ

ت

أ

ج

ب

س

هـ



نشاط (٢) : يساعد ولي الأمر طفله على تعرف الحرف الناقص وكتابته ليكمل الكلمة.
نشاط (٣) : يطلب ولي الأمر من طفله توصيل كل صورة بالصوت الأول المناسب لها .



اقْرَأْ ، وَصِلْ :



وَرَقَ حَبْلَ رَجُلَ فَأَسَ غُصْنِ كَأْسِ

صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



ضَبَعَ



سَحَبَ

شَمَعَ

تَغَلَبَ



اكتب شكل الحرف متصلاً ، كالمثال :

ن < ف < ق < ب
ك < ي < خ

اكتب الحرف الأول مع ضبطه بالشكل :



.....



.....

لاحظ ، واكتب كلمة :



نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين شكل الحرف متصلاً ومنفصلاً.
نشاط (٧) : يساعد ولي الأمر طفله في كتابة الحرف الأول لكل صورة ، وضبطه بحركته المناسبة .
نشاط (٨) : يساعد ولي الأمر طفله على تحويل الأصوات المنطوقة إلى رموز مكتوبة.



اكتب الحرف الناقص مع ضبطه بالشكل :



بَـض



نَـر



وَد



زَر



جَر



نَحْـة



بـ



يَن



أَـز



وَق



قُـن



رَس

رتب الحروف ؛ لتكوّن كلمة :



ن - ع - ب

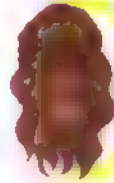
ب - خ - ز

ن - أ - ذ



كُونُ كَلِمَاتٍ مِّنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِ الْحُرُوفِ بِالشَّكْلِ :

(ع - ط - ش - ل - ب - ن - ف - ر - ق - أ)



اَكْتُبْ كَلِمَاتٍ بِحَيْثُ تَبْدَأُ كُلُّ كَلِمَةٍ بِحَرْفٍ مِّنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ :



حَلِّ اَلْكَلِمَاتِ إِلَى أَصْوَاتٍ مَعَ ضَبْطِ الْحُرُوفِ بِالشَّكْلِ :

مَكْتَبٌ



هَذُودٌ



أَرْبَابٌ



اَكْتُبْ شَكْلَ الْحَرْفِ مُنْفَصِلًا :

ش خ ز ث
ع و ف ب

كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِ الْحُرُوفِ بِالشَّكْلِ :

(ت - ز - ي)

(س - ك - م)

(م - ق - ح)

لشاط (١٣) : يساعد ولي الأمر طفله على تحليل الكلمات إلى أصوات مع ضبطها بالحركة المناسبة.

لشاط (١٤) : يساعد ولي الأمر طفله على تمييز شكل الحرف متصلاً ومنفصلاً.

لشاط (١٥) : يساعد ولي الأمر طفله على ترتيب الحروف ودمجها ؛ لتكوين كلمة مقروعة تعبر عن كل صورة .





المحور الثالث

كَيْفَ يَفْعَلُ
الْعَالَمُ؟

الموضوع الأول

الطبيعة

العصاة المشتركة أحلام عالية

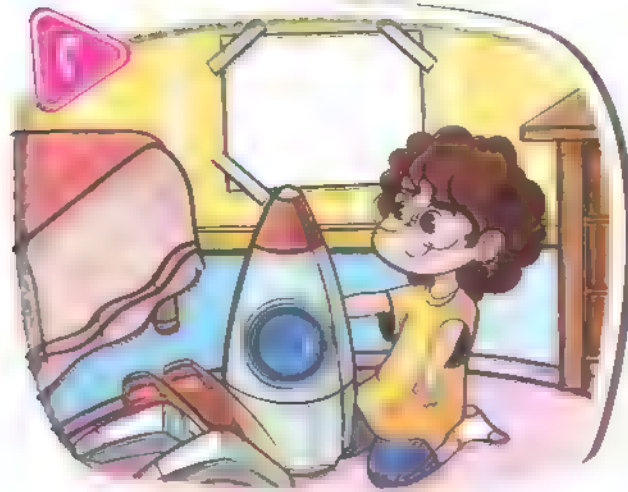
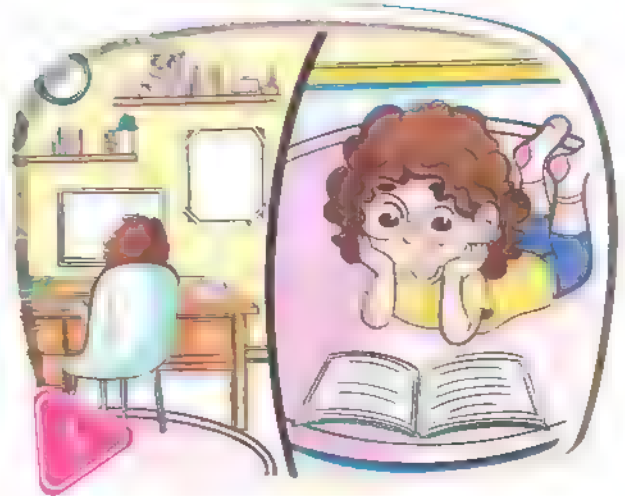
في إلى

فضاء
الشارع

أرض قمر شمس كوكب

الشارع

تُحِبُّ (عَالِيَةً) الْإِسْتِكْشَافَ ؛ فَلَدَيْهَا
شَغَفٌ إِلَى مَعْرِفَةِ كُلِّ شَيْءٍ ، وَتَقْرَأُ الْكُتُبَ ،
وَتَتَصَفَّحُ (الْإِنْتَرْنِتَ) .
○ ماذا تحب (عالية) ؟



تَسْأَلُ (عَالِيَةً) ، وَتَبْحَثُ ، وَتَتَخَيَّلُ ،
وَتَكْتَشِفُ ..

وَذَاتَ يَوْمٍ طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ
تَقْدِيمَ نَمُودَجٍ لِمَشْرُوعٍ اِيتِكَارِيٍّ ؛ فَصَمَّمَتِ
(عَالِيَةً) مُجَسِّمًا لِمَرْكَبَةِ فِضَاءٍ .

○ ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ ؟

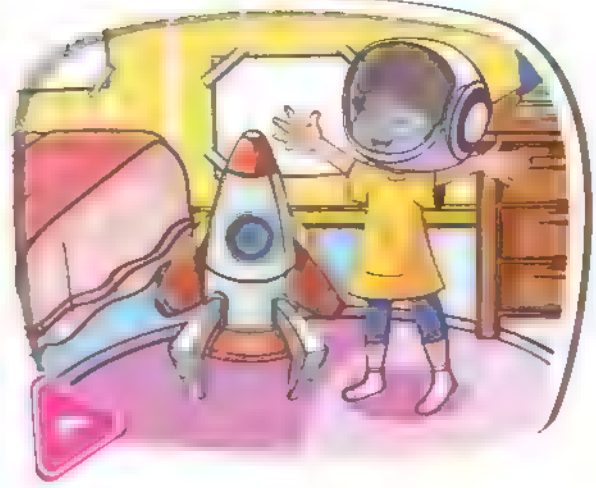
○ ماذا صممت (عالية) ؟



اَتَّهَتْ (عَالِيَةً) مِنْ صُنْعِ مُجَسِّمِ مَرْكَبَةٍ
الْفَضَاءِ بِكُلِّ تَقَاصِيلِهَا ، حَتَّى الْخُوْدَةِ الَّتِي
سَتَرْتِديهَا ..

وَضَعْتَ (عَالِيَةً) الْخُوْدَةَ ، وَأَغْمَضْتَ
عَيْنَيْهَا ، وَتَحَيَّلْتَ أَنَّهَا فِي الْمَرْكَبَةِ ، وَفَجْأَةً
١، ٢، ٣ انْطَلَقَتْ فِي الْفَضَاءِ !

○ ماذا تخيلت (عالية) بعد أن وضعت الخوذة وأغضت
عينها؟



مَا هَذَا الْمَنْظَرُ الرَّائِعُ ؟ انْظُرْ إِلَى كَوْكَبِ
الْأَرْضِ مِنَ الْفَضَاءِ ؛ يَبْدُو كَكُرَةٍ لَوْنُهَا يَبِينُ
الْأَزْرَقَ وَالْأَخْضَرَ ، وَهَذَا أَيْضًا الْقَمَرُ الَّذِي
نَرَاهُ فِي اللَّيْلِ ، وَهَذِهِ الشَّمْسُ الَّتِي تُضِيءُ
لَنَا فِي النَّهَارِ .

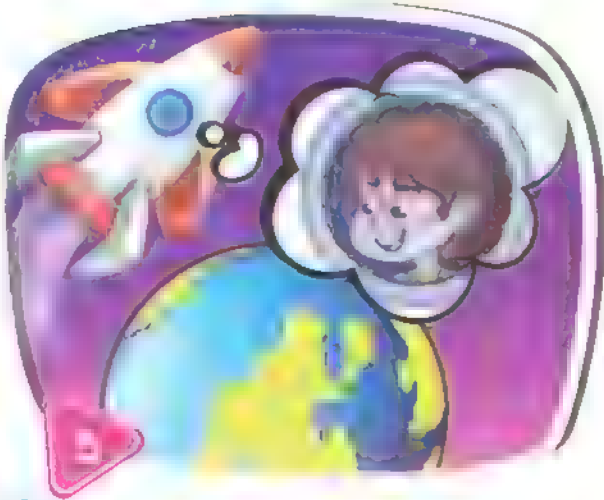
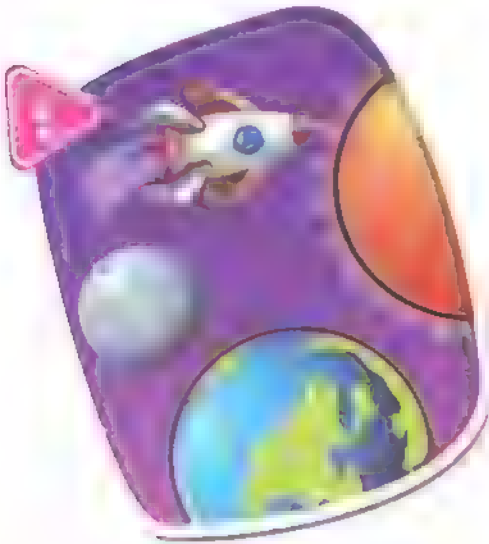
○ كيف يبدو كوكب الأرض من الفضاء ؟

○ متى نرى القمر ؟

○ متى تضئ لنا الشمس ؟

جَلَسْتُ تَنْظُرُ إِلَى الْفَضَاءِ مِنْ
نَافِذَةِ الْمَرْكَبَةِ الَّتِي صَنَعْتُهَا ،
مَا أَجْمَلَ هَذَا الْمَنْظَرَ !

○ إلى أي شيء كانت تنظر (عالية) من نافذة المركبة ؟



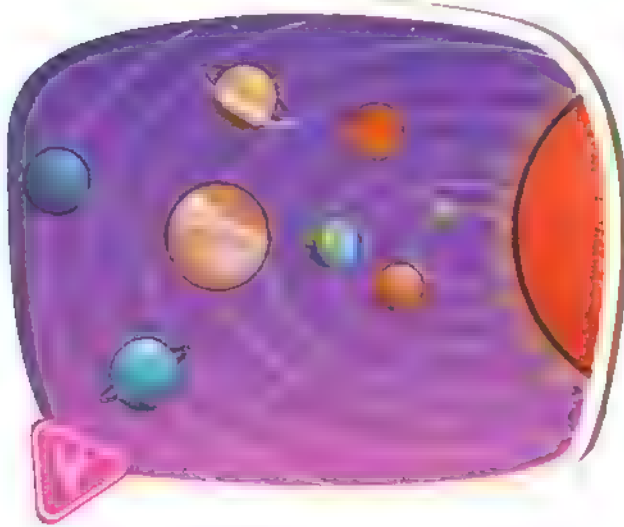
ظَلَلْتُ تَدُورُ حَوْلَ كَوَاكِبِ الْأَرْضِ ...

مَا هَذَا ؟

إِنِّي أَرَى كَوَاكِبَ أُخْرَى ... نَعَمْ نَعَمْ ،

لَقَدْ تَذَكَّرْتُ .. قَرَأْتُ ذَلِكَ فِي كِتَابٍ .

○ أين قرأت (عالية) عن الكواكب ؟



عُطَارِد ، الزُّهْرَة ، الْأَرْض ، المِرْيَخ ،

المُشْتَرِي ، زُحْل ، أورانوس ، نبتون ؛

ثَمَانِيَةُ كَوَاكِبَ فِي الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ .

○ ما هي كواكب المجموعة الشمسية ؟

خَلَعْتُ (عَالِيَةً) الْحُودَّةَ ، وَابْتَسَمْتُ ،

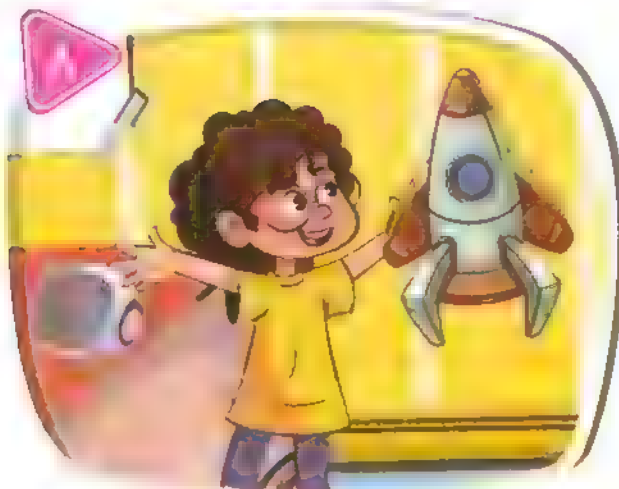
وَقَالَتْ : مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الرَّحْلَةَ ! وَتَمَنَّتْ أَنْ يَمُرَّ

الْوَقْتُ سَرِيعًا وَتَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؛ لِتَعْرِضَ

نُمُودَجَ الْمَرْكَبَةِ الْفَضَائِيَّةِ لِمُعَلِّمَتِهَا ، وَتُخْبِرَ

لأَصْدِقَائِهَا عَنْ رِحْلَتِهَا فِي الْفَضَاءِ .

○ لماذا تمننت (عالية) أن يمر الوقت سريعًا ؟



أهلاً بك يا فتية

لَوْنُ كَلِمَةٍ () بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ ، وَكَلِمَةٌ (إِلَى) بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ :



إِلَى فِي عَلَى ال
عَلَى إِلَى مِنْ فِي
فِي عَلَى إِلَى ال



أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

تَخَيَّلْتُ (عَالِيَةً) أَنَّهَا مَرْكَبَةِ الْفَضَاءِ . (فِي - إِلَى)

انْطَلَقْتُ الْمَرْكَبَةَ مِنَ الْأَرْضِ الْفَضَاءِ . (فِي - إِلَى)

الْقَمَرُ نَرَاهُ اللَّيْلِ . (فِي - إِلَى)

الشَّمْسُ تُضِيءُ لَنَا النَّهَارِ . (فِي - إِلَى)

تَذْهَبُ (عَالِيَةً) الْمَدْرَسَةِ . (فِي - إِلَى)

قَرَأْتُ (عَالِيَةً) عَنِ الْكَوَاكِبِ كِتَابٍ . (فِي - إِلَى)



ادمج الحُرُوفَ ، واكتب اسمَ ما تراه في الصُّورة :

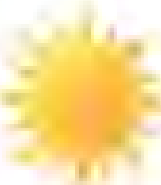
أ - ر - ض



ق - م - ر



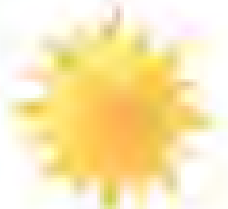
ش - م - س



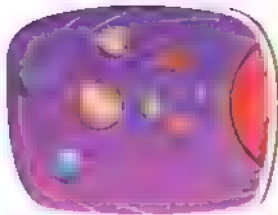
ك - و - ك - ب



انطق ، وارسم دائرةً حول الأشياء التي رأتها (عالية) بالفضاء :



استمع ، ثم صل كل جملة بالصورة المناسبة لها :



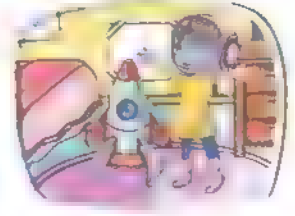
• خَلَعْتَ (عَالِيَةً) الخُوْدَةَ.



• تَقْرَأُ (عَالِيَةً) الكُتُبَ.



• صَنَعْتَ (عَالِيَةً) المَرْكَبَةَ.



• تَمَانِيَهُ كَوَاكِبَ فِي المَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ.

هَذَا - هَذِهِ



هَذِهِ



هَذَا



صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ ، كَالْمِثَالِ :



هَذَا



هَذِهِ



تهينة : يوضح وي الأمر لطفله من خلال الصور أننا نستخدم أسماء الإشارة عندما نشير لشيء معين ، وأن اسم الإشارة هذا، نستخدم للإشارة إلى المفرد المذكور . وا

هذه : نستخدم للإشارة إلى المفردة المؤنثة (واحدة) والمذكر مثل (تلميذ ، طعل ، رجل ، رجل ، رجل)

هذه : نستخدم للإشارة إلى المفردة المؤنثة (واحدة) والمذكر مثل (تلميذ ، طعل ، رجل ، رجل ، رجل)

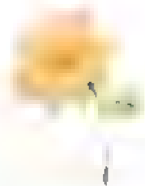
نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على ما تشير إليه بـ (هَذَا) وما تشير إليه بـ (هَذِهِ) من الصور التي أمامه ، ثم يطلب منه التوصيل .



لَوْنُ مَا نُشِيرُ إِلَيْهِ بِ () بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ وَمَا نُشِيرُ إِلَيْهِ
بِ (هَذِهِ) بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ :



ارْصُم دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



هَذَا



هَذِهِ

اقْرَأْ، ثُمَّ لَوْنِ مَا نُشِيرُ إِلَيْهِ بِ () بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ وَمَا نُشِيرُ إِلَيْهِ بِ (هَذِهِ) بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ :



صَبِغَ

بِنْتُ

عَلِمَ

دَخَلَتْ

تَوَرَّ

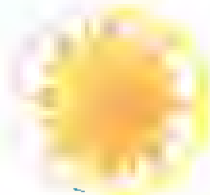
مَدْرَسَةً



لَا حِظْ ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :



قَمَر



شَمْس



مَرَكَب



سَفِينَة



دِيك



دَجَاجَة



قِطَار



سَيَّارَة

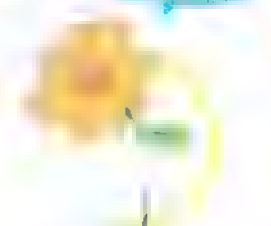
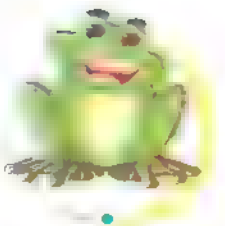
مَرَكَب

هَذَا

سَفِينَة

هَذِهِ

اقْرَأ ، وَصِلْ :



هَذَا كَلْب.

هَذِهِ زَهْرَة.

هَذَا ضِفْدَع.

هَذِهِ نَحْلَة.



مقا
نفوز

صَغْ وَجْهًا ضَاحِكًا () أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ :



هَذَا أَسَدٌ.



هَذَا سَمَكَةٌ.



هَذِهِ فَأْرٌ.



هَذِهِ مَوْزَةٌ.

اقْرَأْ ، وَاكْتُبْ :

هَذَا

هَذِهِ

اَكْتُبِ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ (هَذَا - هَذِهِ) لِكُلِّ صُورَةٍ :



اَكْتُبِ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ (هَذَا - هَذِهِ) مَكَانَ النُّقْطِ :

وَلَدٌ .

شَجَرَةٌ .

قَلَمٌ .

بِنْتُ .

صَفْرٌ .

بَقْرَةٌ .





احك لطفك :



بمدينة الحروف كانت تعيش الحركات القصيرة (**المنحة** ، **الصحة** ، **الكسرة**) في هدوء وسلام ، وفي يوم من الأيام قالت **الفتحة** : لماذا صوتي أنا دائماً قصير ؟ أريد أن يكون صوتي أقوى ؛ فماذا أفعل ؟ وجلست تفكر وتفكر إلى أن توصلت لفكرة جيدة ، وهي أن تذهب إلى أبناء عمها عائلة الممدود ؛ فهم معروفون بأن أصواتهم قوية وطويلة ؛ ومن الممكن أن يساعدها أحدهم ؛ فذهبت إليهم وحكت لهم قصتها ، وهنا قال **المد بالالف** : أستطيع أن أساعدك يا **فتحة** ، وأجعل صوتك طويلاً وقوياً مثلي ؛ لأن صوتينا متشابهان ولكن عندي شروط . قالت **الفتحة** : وما هذه الشروط ؟ فقال **المد بالالف** : سأكون دائماً معك في أي كلمة تريدين أن يكون صوتك فيها طويلاً وقوياً كي أساعدك ؛ فأكون أنا **مد** ، والحرف الذي تقفين عليه هو **الممدود** ، فقالت **الفتحة** : أوافق ، هل لك شروط أخرى ؟ قال : نعم ؛ فأنا لا يكون لدي **همزة** ، ولا يكون علي أي حركة أخرى .. قالت **الصحة** : أوافق على كل شروطك ، وأشكرك لأنك ستساعدني .

لَا حِظْ ، وَأَنْطِقِ الْمَدَّ بِالْأَلِفِ :



مَآذِن



أَكُلْ



حِصَان



غَزَال

لَا حِظْ ، وَلَوْ أَنَّ أَلِفَ الْمَدِّ :



يحكي ولي الأمر لطفه بخاتبة المد بالالف . ويوضح له من خلال القصة شروط المد بالالف . وهي :

يجوز الحذف أي قبل الف المد عليه فتحة نداء . وتسمى المصوتة

فالف المد له يكون قوتها همزة ، كما لا يكون قوتها أي حركة من

نشاط (١) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات التي بها مد بالالف ، وتحديد حرف المد والحرف الممدود .

نشاط (٢) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الأشكال المختلفة لألف المد وتلوينها . ويوضح ولي الأمر لطفله

أن الألف الممدودة بالالف (آ) ، كما في (آكل - مآذن) هي عبارة عن ألفين الأول هو حرف الألف الممدود

(أ) والثاني هو ألف المد (ا) وتم دمجهما ليكتب هكذا (آ) وتسمى العلامة التي فوق الألف (~) مدة .



لَوْنِ التُّفَاحَةَ الَّتِي بِهَا الشَّكْلُ الصَّحِيحُ لِأَلِفِ الْمَدِّ :



انْطِقْ ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :



لَا حِظْ ، وَانْطِقِ الْمَدَّ بِالْأَلِفِ :

زَرَافَة

فَوَاكِه

أَلْوَان

شِرَاع

مِصْبَاح

خِيَار

تَاج

بَاب

آدَم

قُرْآن

مِرْآة

أَسِف



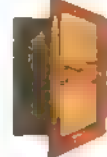
لَوْنِ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالْحَرَكَةِ الطَّوِيلَةِ ، كَالْمِثَالِ :



تَاج



تَمْر



بَاب



بَقَرَة



صَارُوخ



صَقْر



آدَم



أَسَد



هَاتِف



هَرَم



سَاعَة



سَمَكَة

اِقْرَأْ ، ثُمَّ صَعِّ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :

آيَة

أَخْضَر

كَوَاكِب

غِذَاء

صِغَار

زُجَاج

مِدْفَاة

رَأْس



نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين الحركة القصيرة (الفتحة) ، والحركة الطويلة (المد بالألف) ، ويوضح له أن صوت الفتحة (قصير) ، وأن صوت المد بالألف (طويل) ، ثم يطلب منه أن يلون كالمثال .
نشاط (٧) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد الكلمات التي بها مد بالألف .



حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ ، كَالْمِثَالِ :

ضَابِط

بُسْتَان

شَارِع

أَرَانِبُ

سُلْحَفَاة

تِمْسَاح

حَدِّدِ حَرْفَ الْمَدِّ ، وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ، كَالْمِثَالِ :

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

حَرْفُ الْمَدِّ

الْكَلِمَةُ

أَقْلَام

لِسَان

شِرَاع

لَوْنُ حَرْفِ الْمَدِّ بِاللَّوْنِ وَالْحَرْفِ الْمَمْدُودَ بِاللَّوْنِ :

فَضَاء

فِرَاء

فُسْتَان

تَاج

أَطْفَال

يَمَامَة

شِبَاك

ذِرَاع

اكتب الحرف الممدود وحرف المد في الكلمات التالية ، كالمثال :

قارب أزهار حارس

جمار ألوان ساخن

ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالألف :

غابة أمي رمال سنجاب هدايا

ماهر أصدقاء زرافة إبرة آلاء

أكمل الكلمات التالية بحرف ممدود ، كالمثال :



برثقاله رابط خار أطباق

ادمج الحروف ؛ لتكون كلمات معبرة عن الصور بها مد بالألف :

ر ج م ا ت ح ط س ب



نشاط (II) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد حرف المد والحرف الممدود .

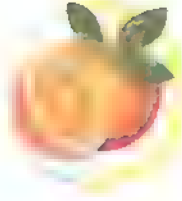
نشاط (II) : يساعد ولي الأمر طفله في تحديد الكلمات التي بها مد بالألف

نشاط (III) : يطلب ولي الأمر النظر إلى الصورة وتكملة الكلمة بالحرف الممدود المناسب

نشاط (IV) : يساعد ولي الأمر طفله في دمج الحروف ، لتكون كلمات بها مد بالألف .



اكتب مَا تُعَبِّرُ عَنْهُ الصُّورُ الْآتِيَّةُ :



ابحث في الصُّورَةَ عَنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ ، وَاكْتُبْهَا :



رَتِّبْ ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :

حَيَوَان - الْأَسَدُ - . - مُفْتَرِس

فَارِس - . - الْفَاكِهَةُ - يُحِب

فُسْتَان - هَذَا - أَحْمَرُ - .

نشاط {15} : يساعد ولي الأمر طفله في كتابة كلمات بها مد بالألف تعبر عن كل صورة.

نشاط {16} : يشارك ولي الأمر طفله في النظر إلى الصورة ، ويساعده في البحث عن أشياء بها مد بالألف وكتابتها.

نشاط {17} : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات وترتيبها ؛ ليكون جملاً معبرة ، ويميز للكلمات التي بها مد بالألف .



اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، وَاسْتَخْرِجْ مِنْهَا كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ ، وَاكْتُبْهَا ،
وَاكْتُبِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ :



فِي صَبَاحِ يَوْمِ مُشْمَسٍ ، ذَهَبَ الْمُزَارِعُ إِلَى حَقْلِهِ مُتَفَائِلًا بِرِزْقٍ وَاسِعٍ ،
فَعَمِلَ بِنَشَاطٍ ، وَفِي نِهَآيَةِ يَوْمِهِ رَجَعَ إِلَى بَيْتِهِ فِي سَعَادَةٍ وَهَنَاءٍ .

الكلمة الحرف الممدود الكلمة الحرف الممدود

اكتب بخط جميل :



هَذَا كِتَابٌ .

اكتب ما يُملى عَلَيْكَ :



نشاط (١٨) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الفقرة ، واستخراج الكلمات التي بها مد بالالف مع تحديد الحرف الممدود
نشاط (١٩) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة التي أمامه ، وكتابتها حرفاً حرفاً بخط جميل مراعيًا قواعد الكتابة.
نشاط (٢٠) : يملي ولي الأمر طفله كلمات بها مد بالالف مع التأكد من وضوح المد عند إملائه .



تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ

اقرأ ، ولاحظ :



الْكِمَّةُ بَعْدَ الدَّمَجِ

مَقَاطِعُ الْكَلِمَةِ

قَلَمٌ

قَ / لَ / مٌ



تُعَلِّبُ

تُعَ / لَ / بٌ



هَاتِفٌ

هَآ / تَ / فٌ



فُسْتَانٌ

فُسَ / تَآ / نٌ



أَكْمِلِ الْمَقَاطِعَ النَّاقِصَةَ ؛ لِتَكُونُ أَسْمَاءُ الصُّورِ التَّالِيَةِ :



بَابٌ

بَآ / /



تَاجٌ

تَآ / /



حَبْلٌ

حَبَآ / /



شَمْسٌ

شَمَ / /



أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ لَهَا مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

زَ ____ فة
(رَا - رِي - رُو)



تُقَال ____
(أُرْ - بُرْ - ثُرْ)



____ ع
(ضَبَ - ضَبْ - ضَبَّ)



تَمْ ____ ح
(صَا - رَا - سَا)



ادْمِجِ الْمَقَاطِعَ ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً :

(أَزْ - هَا - ر) :

(سَدَ - حَا - ب) :

(حَ - صَا - ن) :

(أَسَفَ - حَا - ء) :

(أَقْدَ - لَا - م) :

(أَشْفَ - جَا - ر) :

(مَكْدَ - بَ -) :

(أَزْ - هَا - ر) :

حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

شُعَاع :

مِصْبَاح :

لِسَان :

أَقْدَام :

وَلَاء :

حَمَام :



أَنَا - نَحْنُ



نَحْنُ



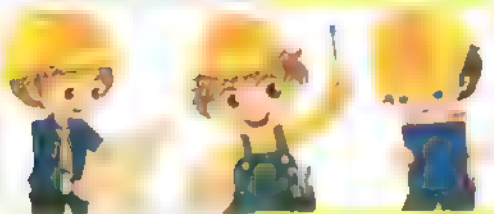
أَنَا



نَحْنُ



أَنَا



نَحْنُ



أَنَا

صِلْ (أَنَا - نَحْنُ) بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



أَنَا



نَحْنُ



تهينة ، يوضح ولي الأمر نطقه أن الصمير (أنا) يعبر به المفرد عن نفسه سواء كان مدكراً أو مؤنثاً ، والصمير (نحن) يعبر به الجمع عن أنفسهم سواء كان مدكراً أو مؤنثاً ، مستعينا في ذلك بالصورة التي أمامه
نشاط [1] : يساعد ولي الأمر طفله في استخدام (أنا - نحن) بشكل صحيح ، وتمييز الفرق بينهما .



صِلْ (أَنَا - نَحْنُ) بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

أَطْفَال

أَنَا

مَاهِر

ضَابِط

أَصْدِقَاء

نَحْنُ

عُلَمَاء

بَاسِم

صِلِ الْكَلِمَةَ بـ (أَنَا - نَحْنُ) :



عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِنَ الصُّوَرِ التَّالِيَةِ مُسْتَعْدِمًا (أَنَا - نَحْنُ) ، كَالْمِثَالِ :



.....



نَحْنُ



.....



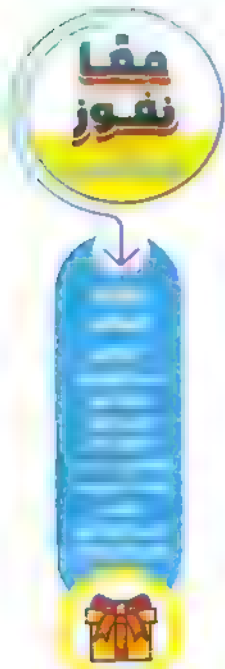
.....

نشاط (٢) : يساعد ولي الأمر طفله في تمييز الفرق بين (أَنَا - نحن) مع الأسماء.

نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في تمييز الفرق بين (أَنَا - نحن) مع الأفعال .

نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله في كتابة الضمير المناسب (أَنَا - نحن) أمام الصورة المناسبة .





أَكْمِلْ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ (أَنَا - نَحْنُ) :

وَلَدَ أَوْلَادَ.
بِنْتُ بَنَاتَ.
أَصْحَابَ طِفْلَ.
مُهَنْدِسَ صِغَارَ.

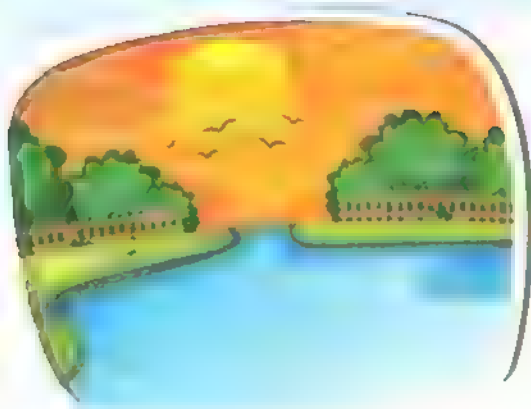
اقْرَأْ ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

أَنَا أَكْتُبُ. نَكْتُبُ.
أَقْرَأُ نَحْنُ
أَنَا نَلْعَبُ.
أَنَا نَسْمَعُ.

أَكْمِلْ بِ (أَنَا - نَحْنُ) :

طَالِبَ طَالِبَةٍ.
مُعَلِّمَ مُعَلِّمَةٍ.
بَارِعَ بَارِعَةٍ.
طُلَّابَ مُعَلِّمَاتَ.
بَارِعُونَ.





لَشِيد : الْكُونُ الْمَشْرِقُ

يَتَكَلَّمُ كُلُّ الْأَلْوَانِ

الْوَجْهَ الْمَشْرِقُ لِلْكُونِ

تَتَمَايَلُ فِي كُلِّ مَكَانٍ

الْلَوْنُ الْأَخْضَرُ أَشْجَارَ

وَبِحَارٍ مِنْ خَلْقِ الرَّحْمَنِ

وَالْلَوْنُ الْأَزْرَقُ أَنَّهُارَ

صِلْ بِاللَّوْنِ الْمُنَاسِبِ :

شَمْسٍ

أَشْجَارَ

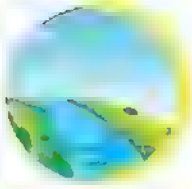
أَنْهَارَ



نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في توصيل كل كلمة بما يناسبها.
تم عمه مرة أخرى ، وحظ من أطفال التردد وربات ه
عديدي هـ ، الاله ع : تشيد دم صفت تم وصح به شرح كل بيت من بيانه مع هـ
اللون : شمس



اقرأ ، وصل :



اللون الأخضر أشجار.



اللون الأزرق أنهار.

هات من النشيد كلمات لها نفس الوزن ، كالمثال:



الكون :

أشجار : أنهار

الأغصان :

الأزرق :

تخير الصواب مما بين القوسين :



(أزرق - أخضر - أصفر)

لون الأشجار

(أزرق - أخضر - أصفر)

لون البحار والأنهار

اقرأ ، وصل كل كلمة بمعناها المناسب :



الكون

خلق

تتمايل

المشرق

صنع

العالم

المنير

تهتز

نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجملة ونوصيلها بالصورة المناسبة
نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في تمييز الكلمات المتنافمة إيقاعياً (لها نفس الوزن) .
نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في اختيار الإجابة المناسبة من خلال فهمه للنشيد.
نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله في توصيل الكلمة بمعناها المناسب من خلال فهمه للنشيد.



استمع ، ثم صل السؤال بالإجابة المناسبة :



أصفر .

أين نعيش ؟

مليء بالألوان .

ما لون الشمس ؟

في الكون .

ما شكل الكون الآن ؟

هات من النشيد كلمات بها مد بالالف :



اكتب اسم الإشارة المناسب (هذا - هذه) مكان النقط :



كون .

وجه .

زهرة .

شجرة .

شمس .

قمر .

طفلة .

لعبة .

اكتب بخط جميل :



اللون الأخضر أشجار .

نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة السؤال ، وتوصيله بالإجابة المناسبة من خلال فهمه للنشيد .

نشاط (٧) : يساعد ولي الأمر طفله في استخراج كلمات بها (مد بالالف) من النشيد .

نشاط (٨) : يساعد ولي الأمر طفله في استخدام (هذا - هذه) بشكل صحيح .

نشاط (٩) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة التي أمامه ، وكتابتها حرفاً حرفاً بخط جميل مراعيًا قواعد الكتابة .



القِصَّةُ الْمُوجَّهَةُ: الْمُغَامِرُ سَالِمٌ

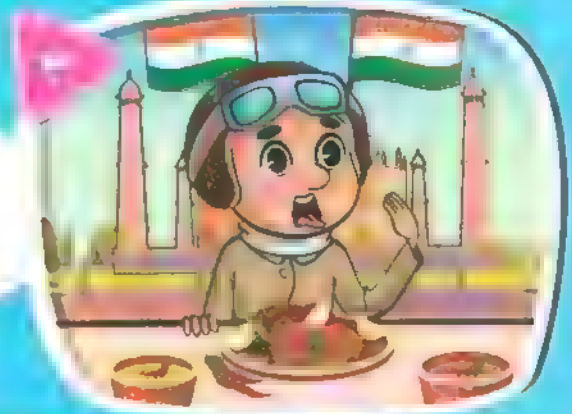
يُسَافِرُ الْمُغَامِرُ (سَالِمٌ)
إِلَى بِلَادِ الْعَالَمِ الْوَاسِعِ .



يُقَابِلُ (سَالِمٌ) النَّاسَ
بِوَجْهِهِ بِاسْمٍ ، وَيَأْكُلُ طَعَامًا
مُخْتَلِفًا فِي كُلِّ بَلَدٍ .



فِي الْهِندِ
أَكَلَ (سَالِمٌ) الطَّعَامَ الْحَارَّ.



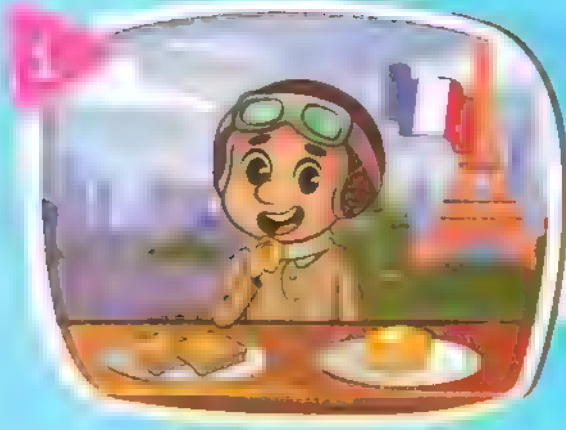
بعد الانتهاء من قراءة القصة اطلب من طفلك أن يعيد حكاية أحداثها بأسلوبه من خلال الصور التي أمامه وقراءتها مرة أخرى ، ثم تحدث معه حول أحداثها ، وما نتعلمه منها من خلال أسئلة متنوعة وبسيطة ، تتناسب مع مستوى طفلك ، مثل :

- إلى أين يسافر (سالم) ؟

- ماذا يحب (سالم) ؟

ماذا أكل (سالم) في الهند ، وفي فرنسا ، وفي ليبيا ؟

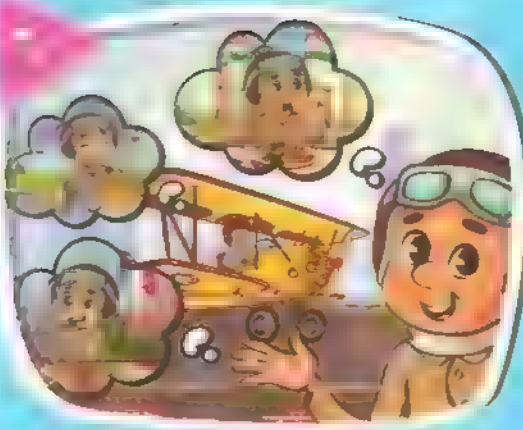




أَمَّا فِي فَرَنْسَا
فَأَكَلَ خُبْزًا ، وَزُبْدًا .



فِي لُبْنَانَ
أَكَلَ حِمَّصًا ، وَزَيْتًا .



يُحِبُّ (سَالِمٌ) أَنْ يُسَافِرَ ،
وَيَتَعَرَّفَ أَكْلَاتِ الْبِلَادِ .

الشبكة القصة الموجهة

اسْتَمِعْ ، وَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ :

بَاسِمٌ

مُخْتَلِفًا

يُقَابِلُ

يُلَاقِي

ضَاحِكٌ

مُتَنَوِّعًا

اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(السَّفَرُ - الْبِلَادُ - الْإِجَارَةُ)

..... الْمُغَامِرُ (سَالِمٌ) يُحِبُّ

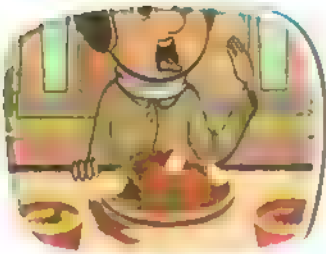
(عَابِسٌ - بَاسِمٌ - حَزِينٌ)

..... يُقَابِلُ (سَالِمٌ) النَّاسَ بِوَجْهِهِ

(أَصْمَاءٌ - آثَارٌ - أَكَلَاتٌ)

يَتَعَرَّفُ الْمُغَامِرُ (سَالِمٌ) الْبِلَادِ

صِلِ الطَّعَامَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



خُبْزٌ وَزُبْدٌ

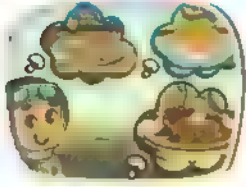
طَعَامٌ حَارٌّ

حَمَصٌ وَزَيْتٌ

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة كلمات والتعرف على المعنى الصحيح لمفردات وردت في القصة.
نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجملة المكتوبة ، واختيار الكلمة المناسبة لاستكمال الجملة .
نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في توصيل الطعام بالبلد المناسب كما فهم من القصة.



رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ ؛ لِتَصِفَ الصُّورَةَ :



سَالِمٌ - يَأْكُلُ - مُخْتَلِفًا - طَعَامًا .



الْبِلَادِ - أَكَلَتِ - يَتَعَرَّفُ - . - سَالِمٌ



الْحَارَّ - أَكَلَ - . - سَالِمٌ - الطَّعَامَ



يُسَافِرُ - بِلَادِ - سَالِمٌ - الْعَالَمِ - . - إِلَى

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْقِصَّةِ مَكَانَ النُّقْطِ :

اسْمُ الْقِصَّةِ : (الْمُعَامِرُ)

يُسَافِرُ الْمُعَامِرُ (سَالِمٌ) إِلَى بِلَادِ الْعَالَمِ

فِي فَرَسًا أَكَلَ (سَالِمٌ) وَ

أَكْمِلْ بِ (أَتَا - نَحْنُ) :

أَحِبُّ السَّفَرَ . نَأْكُلُ الطَّعَامَ الْحَارَّ .

نُقَابِلُ النَّاسَ بِوَجْهِ بَاسِمٍ . أَسَافِرُ إِلَى بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ .



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

فهم
طالان

اقْرَأْ ، ثُمَّ صَعِّ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :



قَاسُ

هَلَالُ

طَمَاطِمُ

تَاجُ



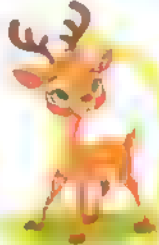
آدَمُ

مَبْدَأُ

جِمَارُ

أَصْفَرُ

لَا حِظَّ ، وَاكْتُبْ :



حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

حَارِسُ

عِظَامُ

غُرَابُ

ذِرَاعُ

رِيَّاحُ

عَامِلُ

أَكَلَاتُ

يُسَافِرُ

آلَةُ

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله على قراءة الكلمات ، وتحديد الكلمات التي بها مد بالألف .
نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله على كتابة كلمة معبرة عن كل صورة .
نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله على قراءة الكلمات ، وتحديد الحرف الممدود في كل كلمة .



عَبَّرَ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِدِّمًا (هَذَا - هَذِهِ) كَالْمِثَالِ :



هَذَا قَارِبٌ



ادْمِجِ الْمَقَاطِعَ ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً :



(ك - تَا - ب) :

(ش - رَا - ع) :

(ح - ذَا - ء) :

(أَرْ - قَا - م) :

(ذ - رَا - ع) :

(أَض - حَا - ب) :

(أَف - لَا - م) :

(سَا - ف - رَ) :

أَكْمِلِ بِ (أَنَا - نَحْنُ) :



أَطْفَالٌ .

مُسَافِرٌ .

مُزَارِعٌ .

عُمَالٌ .

رِجَالٌ .

مُهَنْدِسٌ .

نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله على التعبير عن كل صورة مستخدمًا (هذا - هذه) .

نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله على دمج المقاطع الصوتية ، وتكوين كلمات مقروءة .

نشاط (6) : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين (أنا - نحن) ، واستخدامهما بشكل صحيح .



الموضوع الثاني

الإنسان



قصة ماجد والقمامة

أبي أمي كان دنت أن أَيْضَ جِي وَ عَلَى

أبي أمي

قمامة

ورق

إعادة تدوير

قمامة

انتهى العام الدراسي وأخذ (ماجد)
يرتب حجراته ، وجد أوراقا كثير
مستعملة ، جمعها في صندوق ، وذهب
ليلقي بها في صندوق القمامة .



- ماذا وجد (ماجد) وهو يرتب حجراته ؟
- ماذا فعل (ماجد) بالأوراق المستعملة ؟



راه والده فسأله : ماذا تلقي في
صندوق القمامة يا (ماجد) ؟
ردّ (ماجد) : أوراق استخدمتها في
المذاكرة ، ولا أريدها الآن .

- لماذا أراد (ماجد) إلقاء الأوراق في صندوق القمامة ؟

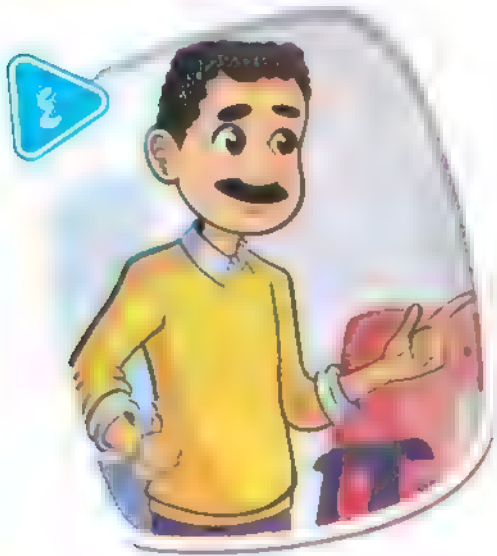


قال الأب :

وَلِمَ لَا نُعِيدُ اسْتِخْدَامَهَا مَرَّةً أُخْرَى ؟

قال (ماجد) : كَيْفَ اسْتِخْدَامَهَا مَرَّةً أُخْرَى
وَهِيَ غَيْرُ فَارِغَةٍ يَا أَبِي ؟

○ ماذا اقترح الأب على (ماجد) أن يفعل بالأوراق المستعملة ؟



قال الأب : لَمْ أَقْلِ اسْتِخْدَامَهَا ، وَلَكِنِّي

قُلْتُ (إِعَادَةَ اسْتِخْدَامِهَا) ، وَذَلِكَ بِسَادَةِ

تَدْوِيرِ الْوَرَقِ ؛ لِيَكُونَ صَالِحًا لِلِاسْتِخْدَامِ .

○ كيف يمكن أن نعيد استخدام الورق المستعمل ؟

قال (ماجد) : وَكَيْفَ ذَلِكَ يَا أَبِي ؟

قال الأب : عَلَيْكَ أَنْ تَبْحَثَ عَنْ

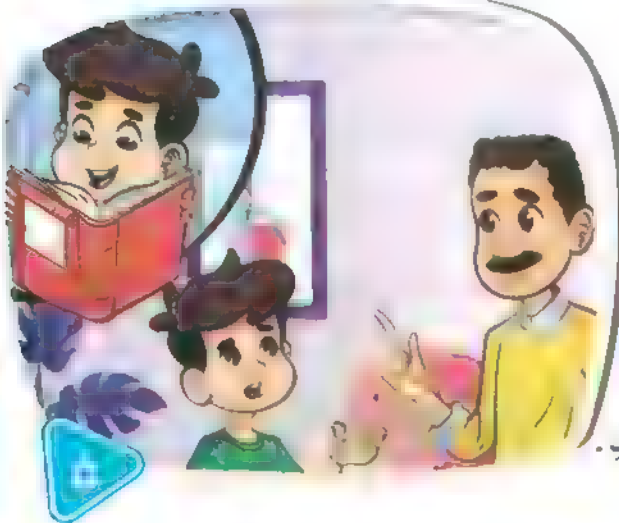
طَرِيقَةِ إِعَادَةِ تَدْوِيرِ الْوَرَقِ .

تَذَكَّرْ (ماجد) أَنَّ فِي كِتَابِ الْمَدْرَسَةِ

مَوْضُوعًا عَنْ إِعَادَةِ تَدْوِيرِ الْوَرَقِ ..

قَرَأْ (ماجد) الْإِرْشَادَاتِ . وَبَدَأْ فِي التَّنْفِيزِ .

○ أين وجد (ماجد) طريقة إعادة تدوير الورق ؟



أَخْضَرَ (مَاجِدُ) بَعْضَ الْأُورَاقِ وَخَلَطَهَا
بِالْمَاءِ، ثُمَّ طَحَنَهَا جَيِّدًا . طَلَّ يَطْحَنُ
الْخَلِيطَ حَتَّى أَصْبَحَ عَجِينَةً لَيِّنَةً ..
بَسَطَ هَذِهِ الْعَجِينَةَ عَلَى سَطْحٍ مُسْتَوٍ
فِي الشَّمْسِ وَتَرَكَهَا يَوْمَيْنِ .

○ ماذا فعل (ماجد) ليعيد تدوير الورق المستعمل ؟



وَبَعْدَ يَوْمَيْنِ ، كَانَ (مَاجِدُ) مُتَحَمِّسًا جَدًّا
لِرُؤْيَا الْوَرَقِ الَّذِي صَنَعَهُ ..

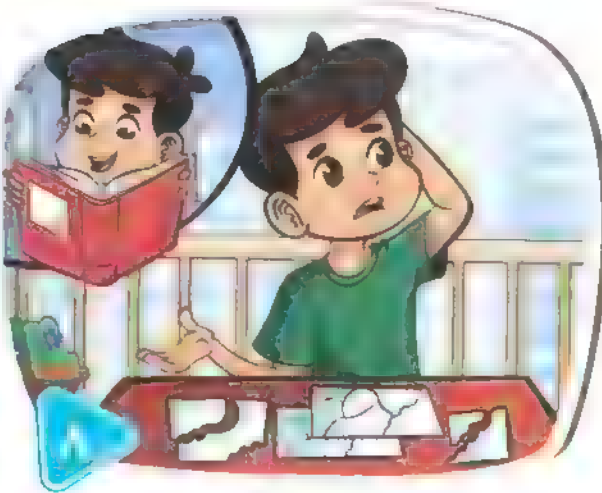
حَاولَ (مَاجِدُ) رَفَعَ الْوَرَقَ مِنْ عَلَى
السَّطْحِ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ يَابِسًا جَدًّا فَتَكَسَّرَ .
فَكَرَّ (مَاجِدُ) : لِمَ لَمْ يُضْبِحِ الْعَجِينَ وَرَقًا ؟

○ ماذا حدث للورق عندما حاول (ماجد) رفعه من
على السطح ؟



رَجَعَ إِلَى طَرِيقَةِ صُنْعِ الْوَرَقِ الَّتِي وَجَدَهَا ،
وَقَرَأَ بِدِقَّةٍ .. وَجَدَ أَنَّ هُنَاكَ خُطْوَةٌ تَرَكَهَا ،
وَهِيَ إِضَافَةُ قَدَرٍ قَلِيلٍ مِنَ النَّشَاءِ وَالْمِلْحِ .

○ ما الخطوة التي تركها (ماجد) وهو يعيد تدوير الورق ؟



فَبَدَأَ مِنْ جَدِيدٍ ، وَأَخْضَرَ وَرَقًا وَخَلَطَهُ
بِالْمَاءِ ، وَهَذِهِ الْمَرَّةَ أَضَافَ النِّسَاءَ وَالْمِلْحَ ،
وَخَلَطَ الْخَلِيطَ جَيِّدًا ؛ ثُمَّ صَفَّى الْخَلِيطَ مِنْ
الْمَاءِ الزَّائِدِ ، وَفَرَشَهُ فِي الشَّمْسِ .

○ ما الذي قام به (ماجد) في محاولته الثانية لإعادة تدوير الورق ؟



عَدَا يَوْمَيْنِ ذَهَبَ لِيَتَرَقَّتْ مَا صَعَهُ : لَمَسَهُ
بِأَجْنِ مَلْسِنِهِ نَاعِمًا .. رَفَعَهُ فَوَّخَهُ لَيْسًا كَتَبَ
نَسِيهِ فَظَهَرَتِ الْكِتَابَةُ .

○ ما نتيجة المحاولة لثالثة لـ (ماجد) في إعادة تدوير الورق ؟

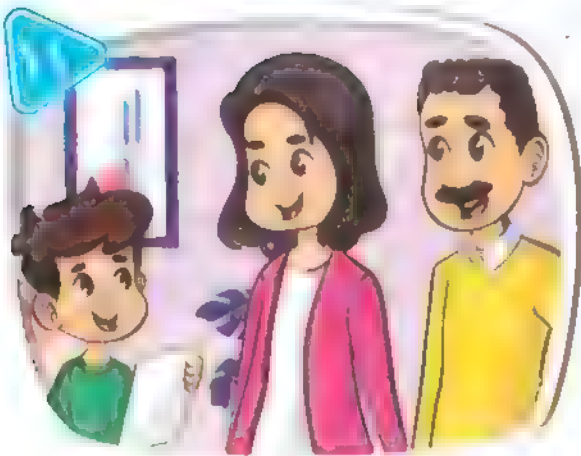
فَرِحَ (مَاجِدٌ) كَثِيرًا وَصَاحَ بِصَوْتٍ عَالٍ
فِي الْبَيْتِ .

(صَنَعْتُ الْوَرَقَ يَا أَبِي ! صَنَعْتُ الْوَرَقَ يَا أُمِّي !) .
خَضَرَ أَبُوهُ وَأُمُّهُ . وَقَالَا :

(نُهِنُّكَ بُنَيَّ ؛ لِأَنَّكَ حَاوَلْتَ حَتَّى نَجَحْتَ !) .
مَاذَا سَتَصْنَعُ الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ ؟
فَكَّرَ (مَاجِدٌ) وَقَالَ : (سَأَصْنَعُ قَلَمًا) .

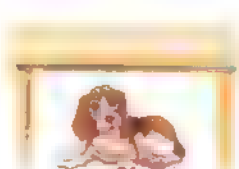
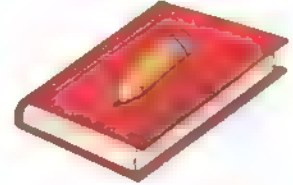
○ ماذا ستصنع (ماجد) في المرة المقبلة ؟

○ ماذا تعلمت من محاولة (ماجد) إعادة تدوير الورق المستعمل ؟



السبعة العشرة المشاهدة

ضَعْ عَلَامَةً (✓) تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُعْبَّرَةِ عَنْ مَعْنَى كَلِمَةٍ (عَلَى) :



أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِمَعْنَى الْجُمْلَةِ :

قَرَأَ (مَاجِد) الْإِرْشَادَاتِ ، وَبَدَأَ (عَلَى فِي) الشُّنْفِيدِ .

أَضَافَ (مَاجِد) النَّشَاءَ (هَذَا - إِلَى - وَ) الْمِلْحَ إِلَى الْخَلِيطِ .

بَسَطَ (مَاجِد) الْعَجِينَةَ (هَذَا - عَلَى - فِي) سَطْحِ مُسْتَوٍ فِي الشَّمْسِ .



لَوْنُ مُفْرَدَاتٍ مِّنَ الْقِصَّةِ حَسَبَ مِفْتَاحِ الْكَلِمَاتِ :

الْوَرَقُ

إِعَادَةُ تَدْوِيرٍ

الْقُمَامَةُ

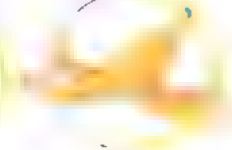
الْوَرَقُ



الْقُمَامَةُ

إِعَادَةُ تَدْوِيرٍ

صَلِّ ، وَصَنِّفْ مَا تَجِدُهُ فِي بَيْتِكَ :



عُبُوتَاتٌ فَارِغَةٌ

بَقَايَا أَطْعَمَةٍ

وَرَقٌ

اقْرَأْ ، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي سَمِعْتَهَا فِي الْقِصَّةِ :



عَلَى

الْوَرَقُ

الْقَمَرُ

إِعَادَةُ

قِرْدٌ

فِي

الْقُمَامَةِ

تَدْوِيرٍ



نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، ثم يطلب منه تلوينها حسب مفتاح الكلمات الذي أمامه.

نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله في تصنيف الأشياء التي أمامه.

نشاط (٥) : يساعد ولي الأمر طفله في تمييز مفردات سمعها في القصة .



ي ي ي

احك لطفلك :

بمدينة الحروف كانت تعيش الحركات القصيرة **النح** **نح** **نح** في هدوء وسلام ، وفي يوم من الأيام قالت **نكسة** : لماذا أنا دائما صوتي قصير ؟ أريد أن يكون صوتي أقوى ؛ فماذا أفعل ؟ وجلست تفكر وتفكر إلى أن توصلت لفكرة جيدة ، وهي أن تذهب إلى أبناء عمها عائلة الممدود ؛ فهم معروفون بأن أصواتهم قوية وطويلة ، ويمكن أن يساعدها أحدهم فذهبت إليهم ، وحكت لهم قصتها ، وهنا قال الممدود : أنا أستطيع أن أساعدك يا **نكسة** ، وأجعل صوتك طويلاً وقوياً مثلي ؛ لأن صوتينا متشابهان ولكن لي شروط ؛ فقالت **النكسة** : وما هذه الشروط ؟ قال الممدود : لئلا أنا أكون دائماً معك في أي كلمة تريد أن يكون صوتك فيها طويلاً وقوياً لكي أساعدك فأكون أنا المد والحرف الذي تقفين عليه هو الممدود . قالت **نكسة** : موافقة على كل الشروط ، وشكراً لك يا ممدود ؛ لأنك ستساعدني ونكون معاً قوياً وطويلاً .

لَا حِظْ ، وَأَنْطِقِ الْمَدَّ بِالْيَاءِ :



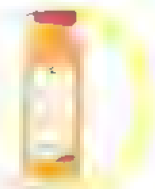
كِيوي



قَاضِي



حَدِيقَة



عَصِير

لَا حِظْ ، وَلَوْنُ يَاءِ الْمَدِّ :



يحكي ولي الأمر لطفله حكاية المد بالياء ، ويوضح لطفله من خلال القصة شروط المد بالياء ، وهي :

- 1- الحرف السابق لياء المد يسمى الممدود .
 - 2- ياء المد لا يكون عليها أي حركة .
 - 3- الحرف الممدود بالياء يكون تحته كسرة دائماً .
 - 4- ياء المد لا تأتي أبداً في أول الكلمة .
- نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات التي بها مد بالياء ، وتحديد حرف المد ، والحرف الممدود .
- نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الأشكال المختلفة لياء المد ، وتلوينها .



نَوْنِ الشَّكْلَ الصَّحِيحَ لِيَاءِ الْمَدِّ :



ارْسُهُ وَحَهَا ضاحِكُ مَامَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالْيَاءِ :



لَا حِطُّ ، وَأَنْطِقِ الْمَدَّ بِالْيَاءِ :



لَوْنِ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالْحَرَكَةِ الطَّوِيلَةِ ، كَالْمِثَالِ :



رَيْشَةٌ



رِجْلٌ



تَيْنٌ



تِمْسَاحٌ



إِنْسَانٌ



إِبْرَةٌ



ثِيْرَانٌ



ثَمَارٌ



فِيلٌ



فِنْجَانٌ



دِيْكٌ



دِرْعٌ

صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

بَيْضٌ

جَدِيدٌ

حَدِيقَةٌ

يَمَامَةٌ

طَيِّبٌ

عَيْنٌ

يَرْسُمُ

يَرْسِمُ

حَدِيقَةٌ

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِأَلْيَاءٍ

كَلِمَاتٌ لَيْسَ بِهَا مَدٌّ بِأَلْيَاءٍ



ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالياء :



بَطْرِيق أَبِي خِيَار حَرِير

صَيْف كَرِيم إِنْسَان تَطْعِيم



حدّد الحرف الممدود في الكلمات التالية :



مَنْدِيل عَبِير _____ فِي _____

حَقِيبَة فَطِيرَة _____ أُخْتِي _____

حدّد حرف المدّ ، والحرف الممدود في الكلمات التالية :



الحرف الممدود

حرف المدّ

الكلمة

تَلْمِيز

فِيل

رَيْشَة



ادمج المقاطع ؛ لتكوّن كلمة ، كالمثال :

- < (بَ - سَ - م) : بوسيم < (تَ - ن) : _____
 < (يَ - طَ - ر) : _____ < (تَ - مَ - ذ) : _____
 < (فَ - رَ - ق) : _____ < (قَ - صَ - ر) : _____
 < (رَ - غَ - ف) : _____ < (أُخَ - يَ) : _____

حلّل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :

- < إبريق : _____ < أمير : _____
 < كبير : _____ < تجميل : _____
 < مسامير : _____ < صناديق : _____

اقرأ ، وصل :



• أحب شرب الحليب .



• يجلس أبي على الكرسي .



• أخي يحب الكيو .



• (سمير) يجري بسرعة .

نشاط (١١) : يساعد ولي الأمر طفله في دمج المقاطع الصوتية ، لتكوين كلمات .



نشاط (١٢) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتحليلها إلى مقاطع صوتية .

نشاط (١٣) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الحمل ، ثم يطلب منه توصيل كل حملة بالصورة المناسبة لها .

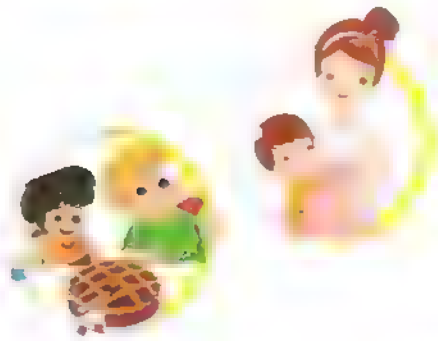
اقرأ ، وارسم دائرة حول الكلمة التي بها مد بالياء :

- هذه مدينة نظيفة .
- هذا عامل نشيط .
- هذا قارب صغير .
- هذه حديقة جميلة .
- نحن تلاميذ في المدرسة .
- أنا طبيب بارع .
- أنا رجل سعيد .
- نحن جيّد المستقبل .

رتّب ؛ لتكوّن جملاً ، ثم ارسم دائرة حول الكلمة التي بها مد بالياء :

أنا - أمي - . - أطيع

نأكل - . - نحن - الفطير



كوّن كلمات بها مد بالياء من الحروف التالية :

ب غ ف ق ي ر ل ك د ط



لَوْنُ حَرْفِ الْمَدِّ بِاللَّوْنِ وَالْمَمْدُودَ بِاللَّوْنِ :



أَخِي

فَرِيقُ

تَعْلِيمِ

مَرِيضِ



حَرِيرِ

بِرَسِيمِ

سَمِيرِ

تَلْمِيزِ

أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِحَرْفِ الْمَدِّ ، وَالحَرْفِ الْمَمْدُودِ :



يَجْ



قَا



عَا ر



ن



زَبَا



طَا ق



نَا ل



كِ

لَا حِظْ ، وَعَبَّرْ بِكَلِمَةٍ بِهَا مَدٌّ بِأَلْيَاءِ :



اقرأ ، وَحَدِّدِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ ، وَالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالْيَاءِ :



أَنَا أَعِيشُ فِي بَيْتٍ وَاسِعٍ جَمِيلٍ ، يَعْيشُ مَعِيَ أَبِي وَأُمِّي وَأُخْتِي
الصَّغِيرَةُ ، نَحْنُ سَعْدَاءُ بِبَيْتِنَا الْجَمِيلِ .
كَلِمَاتٌ بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ :

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدُّ بِالْيَاءِ :

اكتب ما يُمَلَى عَلَيْكَ :



اكتب بخطِّ جَمِيلٍ :



نَحْنُ نَقْرَأُ فِي مَكْتَبَةِ جَمِيلَةٍ .



يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ



كُرَّتِي



قِطَارِي



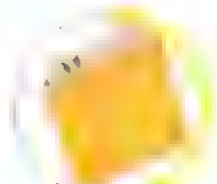
قَلَمِي



سَاعَتِي



صَدِيقَتِي



كِتَابِي

صَعِّ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّةٍ :



أُخْتِي يَجْرِي مَدْرَسَتِي فِي
بَيْتِي أَلْوَانِي صَدِيقِي قَاضِي



ملوك لنا (للتعبير عن ممتلكاتنا) ، ولشئيت المعلومة بالعب معه (لعبة ياء الملكية) بأن نقول كلمة

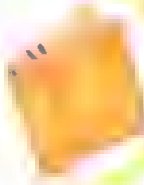
ويطلقها الطفل بعد إضافة ياء الملكية مثل : (كرة - كرسي) (مضرب - مضربي) إلخ

يوضح ولي الأمر لطفله أن الحرف الذي يسبق ياء الملكية مكسور دائماً وأن (ياء الملكية) هي بحسب ياء وذر .

نشاط (١) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات المكتوبة ، ووضع دائرة حول الكلمات التي بها ياء ملكية فقط .



عَبَّرَ عَنِ الصُّورِ مَعَ إِضَافَةِ يَاءِ الْمِلْكِيَّةِ :



تَخَيَّرْ لِتُكْمِلَ الْجُمْلَ بِكَلِمَةٍ بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّةٍ :

أَنَا أُرَتِّبُ

أَنَا أَحِبُّ

أَنَا أَكْتُبُ

أَعْطَانِي

جَائِزَةً.

أَكْمِلِ الْجُمْلَ الثَّالِيَةَ بِكَلِمَةٍ مُضَافٍ إِلَيْهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ :

أَنَا أَطِيعُ

أَغْسِلُ

بِالْفُرْشَةِ.

أَنَا أَكُلُ

أَذْهَبُ إِلَى

صَبَاحًا.

نشاط (٢) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصور التي أمامه ، ويطلب منه كتابه أسمائه مع إضافة ياء ملكية إليها
 نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجملة ، واختيار الكلمة التي بها ياء ملكية لإكمال الجملة .
 نشاط (٤) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة ، وتحديد الكلمات التي تكمل معنى الجملة بشرط أن يكون بها ياء ملكية



أَضِفْ يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، وَأَكْمِلْ بِهَا الْقِصَّةَ :

(مُعَلِّمٌ - أَدَوَاتٌ - فَضْلٌ - مُعْتَمَةٌ - أَصْحَابٌ - مَدْرَسَةٌ)



جَمِيلَةٌ وَنَظِيفَةٌ ، أَلْتَقِيَ فِيهَا بِـ

وَأَسْتَمِعُ إِلَى شَرْحِ وَ

أَنَا أَحَافِظُ عَلَى ، وَأَحْرِصُ عَلَى أَنْ يَبْقَى نَظِيفًا .

رَتِّبْ : لِتَكُونَ جُمْلًا ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ :

أَحَافِظُ - أَدَوَاتِي - . - أَنَا - عَلَى

اللَّبَنُ - . - جِسْمِي - يَبْنِي

عَلَى - غُرْفَتِي - . - أَحْرِصُ - تَرْتِيبُ

حَدِّدْ نَوْعَ الْيَاءِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الكلمة	بِهَا يَاءٌ مَدَّةٌ	بِهَا يَاءٌ مَكْنِيَّةٌ	لَيْسَ بِهَا يَاءٌ مَدَّةٌ ، وَلَا يَاءٌ مَكْنِيَّةٌ
كُتُبِي	✓	✓	
الْقَاضِي			
أُمِّي			
عَلَى			

نشاط [5] : مساعد طهلك في استخدام ياء الملكية مع الكلمات ، وإكمال القصة حسب ما يفهمه من سياقها .

نشاط [6] : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وترتيبها ، لتكوين جمل مفيدة ، ورسوم دائرة حول الكلمة التي بها ياء الملكية .

نشاط [7] : يوضح ولي الأمر لطفه أن كل ياء منكبة هي ياء مد ، ولكن ليس كل ياء مد ياء منكبة .



تَحَدُّنْ - كَط - اَقْلَا

انْظُرْ ، وَعَبَّرْ ، وَصِفْ غُرْفَتَكَ مُسْتَخْدِمًا يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ :



اَكْتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

أَنَا أَحِبُّ الطَّيْبَةَ.

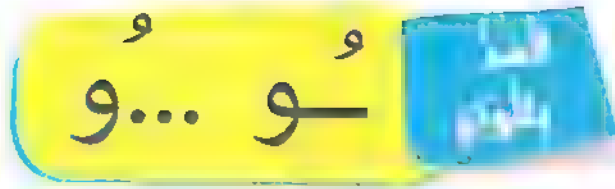
اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في ملاحظة الصورة الموحودة أمامه ، والتعبير عنها بجمل صحيحة بها ياء ملكية ، وبلغة عربية فصيحة .

نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجملة ، ويطلب منه كتابتها بخط جميل مع مراعاة قواعد الكتابة .

نشاط (3) : يعلّي ولي الأمر طفله بعض الجمل مع تذكيره بقواعد الكتابة ، ومراعاة احتواء هذه الجمل على ما تم تدريسه في الدروس السابقة .





احك لطفك :



بمدينة الحروف كانت تعيش الحركات القصيرة **القصيرة** ، في هدوء وسلام ، وفي يوم من الأيام قالت **القصيرة** : لماذا أنا دائماً صوتي قصير ؟ أريد أن يكون صوتي أقوى ؛ فماذا أفعل ؟ وجلست تفكر وتفكر إلى أن توصلت لفكرة جيدة وهي أن تذهب إلى أبناء عمها عائلة الممدود ؛ فهم معروفون بأن أصواتهم قوية وطويلة ويمكن أن يساعدها أحدهم فذهبت إليهم وحكت لهم قصتها ، وهنا قال الممدود : أنا أستطيع أن أساعدك **القصيرة** ، وأجعل صوتك طويلاً وقوياً مثلي ؛ لأن صوتينا متشابهان ، ولكن لي شروط . قالت **القصيرة** : وما هذه الشروط ؟ قال الممدود : أن أكون دائماً معك في أي كلمة تريد أن يكون صوتك فيها طويلاً وقوياً لكي أساعدك فأكون أنا الممد والحرف الذي تقفين عليه هو الممدود ، ونكون معاً الممد **القصيرة** . قالت **القصيرة** : موافقة ، هل لديك أي شروط أخرى ؟ قال : نعم ، أنا لا أكون أبداً في أول الكلمة ، ولا يكون علي أي حركة أخرى ؛ فقالت **القصيرة** : موافقة على كل الشروط ، وشكراً لك يا ممد **القصيرة** ؛ لأنك ستساعدني ونكون معاً ممداً قوياً وطويلاً .

لَا حِظْ ، وَأَنْطِقِ الْمَدَّ بِالْوَاوِ :



وُرُود



طَاوُوس



حُوت



بُومَة

لَا حِظْ ، وَلَكُونِ وَاوَ الْمَدِّ :



الواو : ويوضح لطفه من خلال القصة شروط لعب بالواو ، وهي

1- لا تأتي الواو أبداً في أول الكلمة

2- لا تأتي الواو أبداً في أول الكلمة

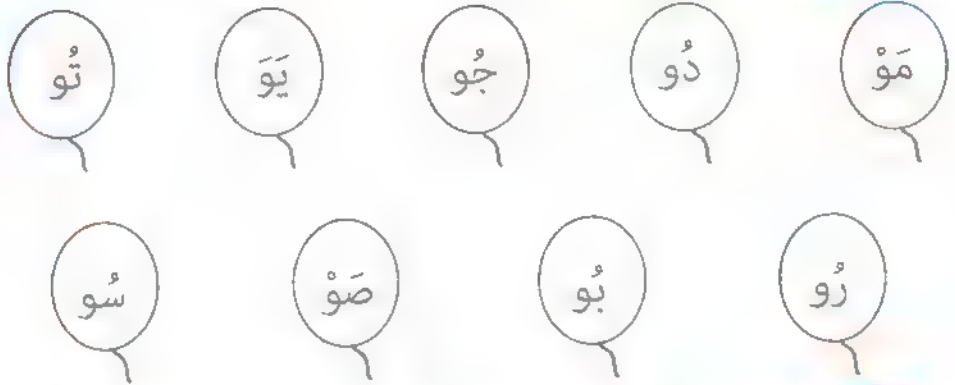
3- لا تأتي الواو أبداً في أول الكلمة

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات التي بها مد بالواو ، وتحديد حرف المد ، والحرف الممدود .

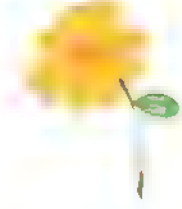
نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الأشكال المختلفة لولو المد وتلوينها .



لَوْنِ الْبَالُونَةِ الَّتِي بِهَا الشَّكْلُ الصَّحِيحُ لَوَاوِ الْمَدِّ:



انْطِقْ ، وارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالْوَاوِ :



لَا حِظْ ، وَاَنْطِقِ الْمَدَّ بِالْوَاوِ :



صُقُور

يُوسُفِي

ثُوم

فَانُوس

خُيُوط

زَيْتُون

أَخْطُبُوط

دُولَاب

طُنُور

وُجُوهُ

كُتْكُوت

دُودَة

نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الشكل الصحيح لواو العدد .

نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصور التي بها مد بالواو ، ثم يطلب منه رسم دائرة حولها .

نشاط (٥) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتحديد حرف المد ، والحرف الممدود

نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصور التي بها مد بالواو ، ثم يطلب منه رسم دائرة حولها .

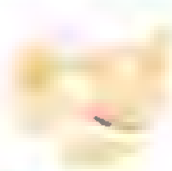


لَوْنِ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ ، وَالْحَرَكَةِ الطَّوِيلَةِ ، كَالْمِثَالِ :



بُومَة -

بَرْج -



تُوم -

تُعْبَان -



دُولَاب -

دُب -



توت -

تَفَّاح -



خُوْدَة -

خُبْز -



كُوب -

كِرَة -

صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

ضَوْء

سُوق

خَرُوف

وَرْدَة

لَيْمُون

ثَوْر

صَارُوخ

حَوْض

خُرُوف

كلمات بها مد بالواو

وردة

كلمات ليس بها مد بالواو

نشاط [٦] : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين الحركة القصيرة (الضمة) ، والحركة الطويلة (المد بالواو) ويوضح له أن صوت الضمة (قصير) ، وأن صوت المد بالواو (طويل) ، ثم يطلب منه أن يلون كالمثال .
نشاط [٧] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتمييز الكلمات التي بها مد بالواو



اقرأ ، ثُمَّ صَعِّ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ :



عُشْب

وَرْدَة

بُوق

لُحُوم



تُوت

صَوْتُ

جُنُود

مُهَنْدِس

حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، كَالْمِثَالِ :



.....

نُسُور

.....

صُقُور

.....

عُود

.....

يَصُوم

.....

بُيُوت

.....

قُلُوب

حَدِّدِ حَرْفَ الْمَدِّ ، وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :



الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

حَرْفُ الْمَدِّ

الْكَلِمَةُ

.....

.....

لَيْمُون



.....

.....

نُجُوم



.....

.....

زُهُور



.....

.....

عُصْفُور



نشاط [A] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد الكلمات التي بها مد بالواو .

نشاط [B] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ويساعده في تحديد الحرف الممدود وكتابه .

نشاط [C] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد حرف المد ، والحرف الممدود في كل كلمة .

.....



لَوْنَ حَرْفِ الْمَدِّ بِاللَّوْنِ وَالْحَرْفِ الْمَمْدُودَ بِاللَّوْنِ :

عُيُونُ حُقُولُ أَسُودُ قُصُورُ
يَقُولُ نُورُ عَطُورُ سُوقُ

ادْمِجِ الْمَقَاطِعَ ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً ، كَالْمِثَالِ :

صُنْ / بُو / ر : صُنْبُورُ بَ / خُو / ر :

فَا / نُو / س : مَخْ / بُو / ب :

صَا / رُو / خ : شُ / رُو / ق :

حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ ، كَالْمِثَالِ :

صُنْدُوقُ : مَكْسُورُ :

خُيُوطُ : طَاوُوسُ :

كُرُوتُ : صُورَةُ :

رَتِّبْ ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ :

وُرُودُ - هَذِهِ - عَطِرة

الْعَابَةِ - تَعِيشُ - فِي - الْقُرُودُ

نشاط (II) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد حرف المد ، والحرف الممدود ، وتلوينهما .

نشاط (III) : يساعد ولي الأمر طفله في دمج المقاطع الصوتية ؛ ليكون كلمات .

نشاط (IV) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتطيلها إلى مقاطع صوتية .

نشاط (V) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، ويطلب منه ترتيبها ؛ لتكونين جملاً صحيحةً ورسم دائرة حول الكلمة التي بها مد بالواو .

لَا حِظَّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالْوَاوِ ، وَاکْتُبَهَا :



اقْرَأْ ، وَصِلْ :



• هَذَا عُصْفُورٌ صَغِيرٌ .

• هَذِهِ بَالُونَاتٌ جَمِيلَةٌ .

اقْرَأْ ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالْوَاوِ :



أَحِبُّ أَكْلَ الثُّومِ وَالْبُرْقُوقِ وَالْكِيوي .

شَاهَدْتُ الْقُرُودَ وَالْأَسُودَ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ .

هَذِهِ نُجُومٌ لَامِعَةٌ .

أَعْجَبَتِ الصُّورَةُ (يُوسُفَ) .



نشاط (١٥) : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصورة ، ويساعده في البحث عن كلمات بها مد بالواو ، ويطلب منه كتابتها .

نشاط (١٦) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، وتوصيل كل جملة بالصورة المناسبة لها .

نشاط (١٧) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل ، ويطلب منه تحديد الكلمات التي بها مد بالواو .



أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِحَرْفِ الْمَدِّ وَالْحَرْفِ الْمَمْدُودِ الْمُنَاسِبَيْنِ :



ت

رَة

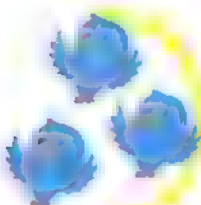
وُ.....ه

لَيْ.....ن

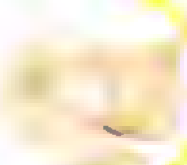
كَوِّنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ :



ف د و ه ل ا ب خ ط س ي ر



لَا حِظْ ، وَعَبِّرْ بِكَلِمَةٍ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ :



الفرقة المحذرة من المَحْذُور : اقرأ ، ثم أجب :



ذَهَبَ (صَالِح) مَعَ صَدِيقِهِ (مَحْمُود) إِلَى الْحَقْلِ .
قَالَ (صَالِح) : هَذَا حِمَارُ جَدِّي ، وَهَذِهِ حُقُولُ
الْبُرْسِيمِ . قَالَ (مَحْمُود) : أَنَا أَحِبُّ حَيَاةَ الْقَرْيَةِ .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْأَلِفِ) : _____ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : _____

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْيَاءِ) : _____ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : _____

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْوَاوِ) : _____ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : _____

اسْمَ إِشَارَةٍ : _____ ضَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ : _____

كَلِمَةً بِهَا (يَاءٌ مِلَكِيَّةٌ) : _____ كَلِمَةً بِهَا حَرْفُ (س) : _____

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

ذَهَبَ (صَالِح) مَعَ صَدِيقِهِ (مَحْمُود) إِلَى _____

قَالَ _____ : هَذَا حِمَارُ جَدِّي .

قَالَ (مَحْمُود) : أَنَا أَحِبُّ حَيَاةَ _____



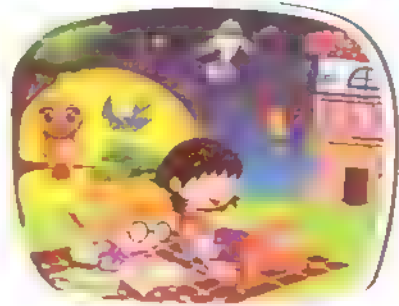
تَكْتُبْ - خُطْ - اَمَلْ

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ ، وَتَحَدَّثْ عَنْ حُبِّكَ لِمَدْرَسَتِكَ ، وَمَا تَفَعَّلُهُ فِيهَا :



عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ مِنْ تَفْكِيرِكَ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ :

نَحْنُ - هَذِهِ - طُيُورٌ - نُجُومٌ - بُومَةٌ - نَقْرٌ



اَكْتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ وَكَرَّمَهُ.

اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :

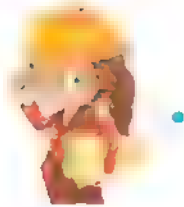
- نشاط (1) :** يطلب ولي الأمر من طفله أن يلاحظ الصورة الموجودة أمامه ، ويعبر عنها بجملة صحيحة ، وبلغة عربية فصيحة.
- نشاط (2) :** يطلب ولي الأمر من طفله النظر إلى الصورة التي أمامه ، والتعبير عنها بجملة صحيحة مستعيناً بالكلمات التي أمامه ثم يطلب منه كتابتها .
- نشاط (3) :** يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجملة الموجودة أمامه ، ويطلب منه كتابتها بخط جميل مع مراعاة قواعد الكتابة
- نشاط (4) :** يملي ولي الأمر طفله بعض الجمل مع تذكيره بقواعد الكتابة ، ومراعاة احتواء الجمل على ما تم تدريسه من الظواهر اللغوية في الدروس السابقة .



هُوَ - هِيَ



صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



تهنئة : يوضح ولي الأمر لطفله أن الضمير (هو) ستستخدمه عندما نتحدث عن المفرد المذكور المألوف ، والضمير (هي) ستستخدمه عندما

نشاط (1) : مساعد ولي الأمر لطفله في التمييز بين (هو - هي) ويطلب منه أن يضل الكلمة بالصورة المناسبة.



أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِ (هُوَ - هِيَ) :



يَطْبُخُ.



يَسْبَحُ.



يَلْعَبُ.



تُذَاكِرُ.



تَسْقِي الْوَرْدَةَ.



تَرَسُمُ.

عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مِنْ كَلِمَتَيْنِ مُسْتَعْدَمَاتٍ (هُوَ - هِيَ) :



اقْرَأْ ، وَصِلْ ؛ لِتَكُونَ جُمْلَةً :

فِي الْكِتَابِ.

• نَعُومُ •

عَلَى الْبَيَانُوتِ.

• يَشْرَحُ •

فِي الْبَحْرِ.

• يَقْرَأُ •

(فِي الْفَصْلِ .

• تَعْرِفُ •

هُوَ

هِيَ

نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في استخدام (هو - هي) بشكل صحيح ، وتمييز الفرق بينهما .
نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في التعبير عن الصور بجملته بسيطة مستخدماً (هو - هي)
نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في التوصليل ؛ لتكوين جمل سليمة مستخدماً (هو - هي) .



ارْسُمْ وَجْهًا ضَاحِكًا : أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ :

هُوَ تَأْكُلُ الْفَاكِهَةَ . هِيَ تُحِبُّ الْمَدْرَسَةَ .

هُوَ يَصْنَعُ الْخُبْزَ . هِيَ يَزْرَعُ وَرْدَةً .

أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِـ (هُوَ - هِيَ) :

أَخِي أُخْتِي .

بْنْتُ وَلَدٌ .

يَبْكِي تَشْرَبُ .

حَوِّلْ ، كَالْمِثَالِ :

هُوَ يَرْسُمُ . هِيَ تَخْبِزُ

هُوَ يَقْرَأُ . هِيَ تَلْعَبُ .

هُوَ يَجْرِي . هِيَ تَأْكُلُ .

اخْتَرِ الْمُنَاسِبَ :

تَتَسَابَقُ . (هُوَ - هِيَ - نَحْنُ)

نَائِمٌ .

أَضْحَكَ .



ة-ة



لَا حِظْ ، وَأَنْطِقِ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ :



مُهَنْدِسَ



نَمَلٍ



بَقَرَةٍ



شَجَرَةٍ

لَا حِظْ ، ثُمَّ لَوِّنِ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ :



صِلِ الْكَلِمَةَ بِشَكْلِ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :



• وَرْدَةٌ

• لُعْبَةٌ

• دُرَّةٌ

• مَدْرَسَةٌ



• نَخْلَةٌ

• سُلْحَفَةٌ

• سَاعَةٌ

• نَافُورَةٌ

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، والتعرف على التاء المربوطة.

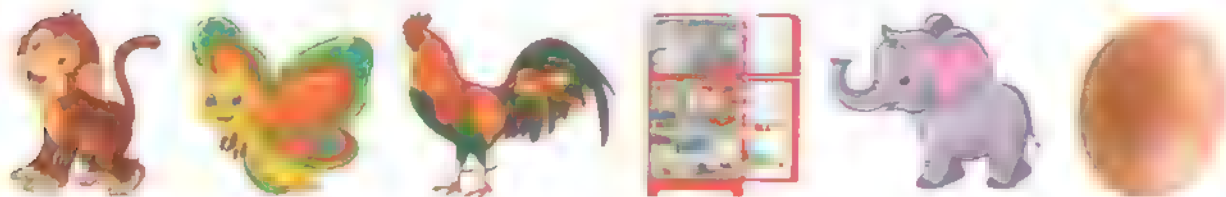
نشاط (2) : يطلب ولي الأمر من طفله تتبع الحرف لكتابه التاء المربوطة بشكل صحيح ، ثم يطلب منه سويها

نشاط (3) : يطلب ولي الأمر من طفله النظر للكلمات المكتوبة ، ثم توصيلها بشكل التاء المربوطة المناسب

(متصلًا - منفصلًا) .



انطق ، وارسم دائرة حول الصورة التي بها (ة) :



اكتب حرف (ة) :



ابحث في الصورة عن كلمات بها (ة) ، واكتبها :



نشاط {4} : مساعد ولي الأمر صقله في التعرف على تصور أبي بها (ة) ورسم دائرة حولها
نشاط {5} : مساعد ولي الأمر في التعرف على صورة دجاجة - عصفور - حمامة - خفاش - كلبه - بنين - جميع
نشاط {6} : مساعد ولي الأمر في التعرف على الصورة ويساعده في البحث عن كلمات بها (ة) ، ثم يطلب منه كتابتها.



أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِشَكْلِ النَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ الْمُنَاسِبِ (ة - ة) :



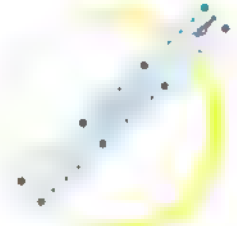
سُلْحَفًا



زَرَّافَ



دَجَاجَ



مِسْطَرَ

اقْرَأْ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ :



زَهْرَةَ



سَاعَةَ



نَحْلَةَ

لَا حِظْ ، وَعَبِّرْ بِكَلِمَةٍ بِهَا (ة) :



نشاط (٧) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على أسماء الصور ، وإكمال الكلمات بالشكل المناسب للناء المربوطة .

نشاط (٨) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، واختيار الصورة المناسبة لكل كلمة .

نشاط (٩) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصور التي أمامه ، ثم يطلب منه كتابة أسمائها مراعيًا الناء المربوطة .



حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :

كُرّة : / / / صورة : / / /

نحلة : / / / فاكهة : / / /

ريشة : / / / سفينة : / / /

رتب الحروف ، ثم ادمجها ؛ لتكوّن كلمة :

(ن - م - ع - ل) : (ف - ل - ط - ع) :

(ج - م - ن - ع) : (ع - ج - ر - ش) :

(ر - ع - ق - ب) : (ك - ع - م - س) :

(ل - خ - ن - ع) : (ز - ع - ه - ر) :

استمع ، ثم ارسّم دائرة حول الكلمة التي بها (ة) فيما يلي :

في إجازة مُنتصفِ العام ، ذهبتُ مع والدي إلى حديقة الحيوان ،
شاهدتُ السُلحفاة والزرافة ، وكانت البطة تسبح في الماء ، وفي
نهاية اليوم ركبنا السيارة ، ورجعنا إلى البيت ونحن سعداء .

نشاط (10) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحليلها إلى مقاطع صوتية .

نشاط (11) : يساعد ولي الأمر طفله في ترتيب الحروف ، ثم يطلب منه دمجه لتكوين كلمات وكتابتها .

نشاط (12) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الفقرة ، ثم يطلب منه رسم دائرة حول الكلمات التي بها (ة) .



اقرأ ، ولاحظ الفرق بين (ة ، ت ، هـ) :



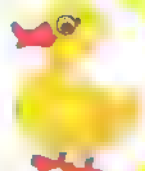
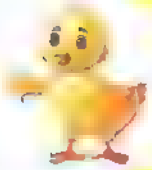
وَجْهٌ مُنَبِّهٌ

فَوَاكِهَ مِياه

طَائِرَةٌ دَجَاجَةٌ بَيْتٌ صَوْتُ

وَرَقَّةٌ طَبِيبَةٌ زَيْتٌ أُخْتُ

صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْحَرْفِ الْأَخِيرِ مِنْهَا :



نشاط (١٣) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ويوضح له الفرق بين التاء المربوطة (ة - هـ) ،

والتاء المفتوحة (ت) ، والهاء (هـ - هـ) في آخر الكلمة .

• التاء المربوطة : تنطق (هاء) إذا مقبلا عليها مثل : شجرة ، تنطق (تاء) : صفت نصفه بكلام معناها مثل : شجرة العرش .

• التاء المفتوحة : تنطق دائما تاء - ولا يمكن أن تنطق (هاء) ، مثل : كتكوت ، كتكوب صغير .

• الهاء في آخر الكلمة : تنطق دائما (هاء) ، ولا يمكن أن تنطق (تاء) مثل : فواكه . أو فواكه معصده .

نشاط (١٤) : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء في آخر الكلمة .



اكتب الحرف الأخير :



بَالُونًا



سَمَك



شَجَر



بَيْت

القراءة المحررة من المحوى اقرأ ، ثم أجب :



زَارَتْ (بَسْمَةٌ) الْأَهْرَامَاتِ. كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا
سَعِدَتْ بِهِ (بَسْمَةٌ). مِصْرُ فِيهَا أَهْرَامَاتٌ كَثِيرَةٌ.
(بَسْمَةٌ) تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ مُهَنْدِسَةً.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْأَلِفِ) : ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْيَاءِ) : ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْوَاوِ) : ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (ة) : ، كَلِمَةً بِهَا (ت) :

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

زَارَتْ (بَسْمَةٌ) (حَدِثَةُ الْحَيَوَانِ - الْأَهْرَامَاتِ - الْمُنْخَفِ)

(بَسْمَةٌ) تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ (مُعَلِّمَةً - طَبِيبَةً - مُهَنْدِسَةً)

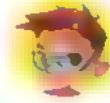


المُؤنَّثُ وَالْمُذَكَّرُ



المُؤنَّثُ

المُذَكَّرُ



تَلْمِيذَةٌ



مُعَلِّمَةٌ



طَبِيبٌ



وَلَدٌ



مِسْطَرَةٌ



زَرَّافَةٌ



كَلْبٌ



قَلَمٌ

تَوْنِ الصُّوَرِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمُذَكَّرِ :



تَوْنِ الصُّوَرِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمُؤنَّثِ :



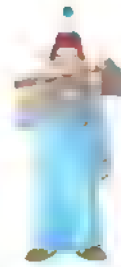
تهئية : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات التي أمامه ، وتعبير الفرق بين المؤنث والمذكر
نشاط (٢٠) : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين المذكر والمؤنث في الصور التي أمامه ، ثم يطلب منه التلوين.



صِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

مُذَكَّر

مُؤَنَّث



اقْرَأْ ، ثُمَّ صَنِّفْ مَا يَلِي كَالْمِثَالِ :

جَمَل

دَجَاجَة

مُذِيعَة

أَب

عَامِل

زَرَافَة

طِفْل

سُلْحَفَة

نَمِر

سَاعَة

				عامِل	مُذَكَّر
				مُذِيعَة	مُؤَنَّث

صِلِ الْمَذَكَّرَ بِالْمُؤَنَّثِ الْمُنَاسِبِ لَهُ :

أَب

وَلَد

تَلْمِيز

دِيك

تَلْمِيزَة

أُم

دَجَاجَة

بِنْت



اقرأ ، ثُمَّ حَوِّلِ الْمَذْكَرَ إِلَى مُؤنَّثٍ ، وَالْمُؤنَّثَ إِلَى مُذْكَرٍ :

مُهَنْدِس	عُصْفُور	صَغِير	
	تَلْمِيذَة		بَارِعَة



حَوِّلِ الْجُمْلَةَ مِنَ الْمَذْكَرِ إِلَى الْمُؤنَّثِ :

هَذَا أَخِي. هَذِهِ

هُوَ يَلْعَبُ.

هُوَ يَكْتُبُ.

هُوَ يَرَسُمُ.

الْوَلَدُ يَضْحَكُ.

حَوِّلِ الْجُمْلَةَ مِنَ الْمُؤنَّثِ إِلَى الْمَذْكَرِ :

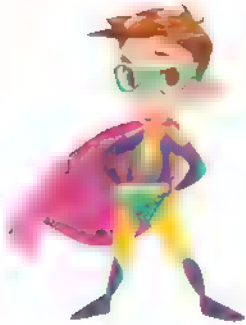
هَذِهِ أُمِّي. هَذَا

هِيَ تَقْرَأُ.

هِيَ تَذَكِّرُ.

الْأُمُّ تَعْمَلُ.

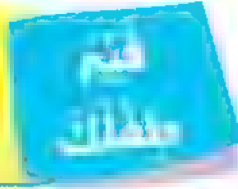
أَخْتِي طَبِيبَةٌ.



نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في تحويل المذكر إلى المؤنث والعكس .
نشاط (٧) : يساعد ولي الأمر طفله في تحويل الجمل من المذكر إلى المؤنث .
نشاط (٨) : يساعد ولي الأمر طفله في تحويل الجمل من المؤنث إلى المذكر



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ



أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِـ (هُوَ - هِيَ) :

يَلْعَبُ يَسْبَحُ تَزْرَعُ
تَأْكُلُ يَقْرَأُ تَشْرَبُ

اقْرَأْ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْمَدَّ ، وَادْكُرْ نَوْعَهُ ، وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ ، كَالْمِثَالِ :

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

نَوْعُ الْمَدِّ

الْكَلِمَةُ

شارع

طريق

ملابس

قصور

برتقال

ديك

حقول



أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِكَلِمَةٍ مُضَافٍ إِلَيْهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ :

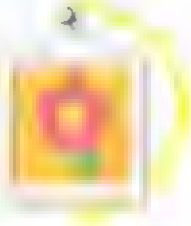


..... نَظِيفَةٌ. أَلْعَبُ مَعَ

..... أَنَا أَكْتُبُ

طَبِيبَةٌ.

اقْرَأْ ، وَصِلْ :



• هَذِهِ سَفِينَةٌ كَبِيرَةٌ .



• هَذَا طِفْلٌ صَغِيرٌ .



• هَذَا كِتَابٌ مُفِيدٌ .



• هَذِهِ لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ .

أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِ (أَنَا - نَحْنُ) :



..... مُهَنْدِسُونَ. < مُذِيعٌ. < جَمِيلَةٌ.

..... أَطْفَالٌ. < أَصْدِقَاءُ. < طَوِيلٌ.

..... أَمِينٌ. < جُنُودٌ. < رَجُلٌ.

نشاط (3) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، وإكمالها بكلمات تتم معناها بشرط أن يكون بها ياء ملكية.

نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل ، والتمييز بين (هذا - هذه) ، واستخدامهما بشكل صحيح .

نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين (أنا - نحن) ، واستخدامهما بشكل صحيح ، وتنمية مهاراته اللغوية.



اكتب اسم الإشارة المناسب (هذا - هذه) مكان النقط :

... بقرّة. حِصَان.

... صديقِي. طَبِيبَة.

... شجرة. فِيل.

ادمج المقاطع ؛ لتكوّن كلمة ، كالمِثَال :

(أَكْ - وَآ - ب) : أَكْوَاب (ط - رِي - ق) :

(ع - يُو - ن) : (ثَغ - بَا - ن) :

(أَب - وَآ - ب) : (ص - قُو - ر) :

اقرأ ، وصل :



سَحَابَة



هَاتِف

زُهُور



مَصَابِيحُ



حَوِّلِ الْمَذْكَرَ إِلَى مُؤنَّثٍ ، وَالْمُؤنَّثَ إِلَى مُذْكَرٍ :



تَلْعَبُ

يَقْرَأُ

يَكْتُبُ

تَأْكُلُ



حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :



تِمْسَاح : / / /

فَانُوس : / / /

قَارِب : / / /

أَسْمَاك : / / /

جِبَال : / / /

مَصَابِيحُ : / / / /

خُرْطُوم : / / /

عَصَافِيرُ : / / / /

صِلْ ، وَأَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالنِّهَايَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا :



هـ

ت

ة

بُنْ

وَجْ

رِيَشْ

عَنْكَبُو

نشاط (٩) : يساعد ولي الأمر طفله على التحويل من المذكر إلى المؤنث والعكس .

نشاط (١٠) : يساعد ولي الأمر طفله على تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية .

نشاط (١١) : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين (التاء المربوطة ، والتاء المفتوحة ، والهاء في آخر الكلمة) .





نمرود المنحدر من المحصى اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

عَلَى مَائِدَةِ الْإِفْطَارِ جَلَسْتُ أَنَا وَأَبِي وَأُمِّي وَإِخْوَتِي نَتَنَاوَلُ طَعَامَ الْإِفْطَارِ ، أَعَدَّتْ أُمِّي طَبَقَ الْفُولِ الَّذِي نَحِبُّهُ جَمِيعًا ، وَجَهَّزَتْ أُخْتِي الْبَيْضَ الْمَسْلُوقَ الَّذِي اشْتَرَاهُ أَبِي ، وَأَحْضَرَتْ بَعْضَ الْفَوَاكِهِ اللَّذِيذَةِ . نَحْنُ مَسْرُورُونَ بِهَذَا الصَّبَاحِ الرَّائِعِ ، وَبِهَذِهِ الْمَائِدَةِ الشَّهِيَّةِ .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا الِئ (لَئِب) :

، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ يَلِي) :

، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا الِئ (لَئِب) :

كَلِمَةً بِهَا (ت) :

كَلِمَةً بِهَا (ة) :

كَلِمَةً بِهَا (ه) :

كَلِمَةً بِهَا (نَاءٌ مَكِين) :

اسْمَ إِشَارَةٍ :

كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ :

ضَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ :

كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ :

ب) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

جَسْتُ أَنَا وَأَبِي وَأُمِّي وَإِخْوَتِي نَتَنَاوَلُ

الَّذِي نَحِبُّهُ جَمِيعًا .

أَعَدَّتْ أُمِّي طَبَقَ

جَهَّزَتْ الْبَيْضَ الْمَسْلُوقَ .





النشيد: أنا إنسان

أنا إنسان

أَبْنِي دَارِي بِالْأَحْجَارِ
أُسْعِدُ أَهْلِي أَكْرِمُ جَارِي
أَزْرَعُ أَرْضِي بِالْأَشْجَارِ
أَجْنِي مِنْهَا خَيْرَ ثَمَارِ

اقْرَأِ النَّشِيدَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَلِي :

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْأَلِفِ) : ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْيَاءِ) : ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (يَاءٌ مِلَكِيَّةٌ) : كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُوْتَّثٍ :

حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

دَارِي : / أَكْرِمُ : /

خَيْرَ : / ثَمَارِ : /



اقرأ ، وصل كل كلمة بمعناها المناسبة :



خَيْر

أَجْنِي

أَكْرِم

دَارِي

أَحْسِنُ مُعَامَلَةً

أَفْضَلُ

بَيْتِي

أَحْصُدُ

صل السؤال بالإجابة المناسبة :



أَكْرِمُ جَارِي.

مَاذَا تَبْنِي ؟

أَزْرَعُ أَرْضِي.

مَنْ تُكْرِمُ ؟

أَجْنِي مِنْهَا خَيْرَ ثَمَار.

مَاذَا تَزْرَعُ ؟

أَبْنِي دَارِي.

مَاذَا تَجْنِي مِنَ الْأَشْجَارِ ؟

تخير الصواب مما بين القوسين :



(بِالْأَحْجَارِ - بِالْأَشْجَارِ - بِالْأَلْوَانِ)

أَبْنِي دَارِي

(جَارِي - أَهْلِي - اخْتِي)

أُسْعِدُ

أَزْرَعُ أَرْضِي

أَجْنِي مِنَ الْأَشْجَارِ خَيْرَ



صِلْ كَلِمَاتِ النَّشِيدِ الَّتِي لَهَا الْوِزْنُ نَفْسُهُ ، كَالْمِثَالِ :



صِلْ ، وَرَتِّبِ النَّشِيدَ :

- أَبْنِي دَارِي
- أَسْعِدْ أَهْلِي
- أَزْرَعْ أَرْضِي
- أَجْنِي مِنْهَا
- خَيْرَ ثَمَارِ
- أَكْرِمُ جَارِي
- بِالأَحْجَارِ
- بِالأَشْجَارِ

عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِبَيْتٍ مِنَ النَّشِيدِ :



نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في توصيل الكلمات التي لها نفس الوزن.

نشاط (٧) : يطلب ولي الأمر من طفله توصيل أجزاء الأبيات ، لترتيب النشيد ترتيباً صحيحاً .

نشاط (٨) : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصورة ، ثم يطلب منه التعبير عنها بببيت من أبيات النشيد .



القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ: أَصْلُ الكِتَابَةِ

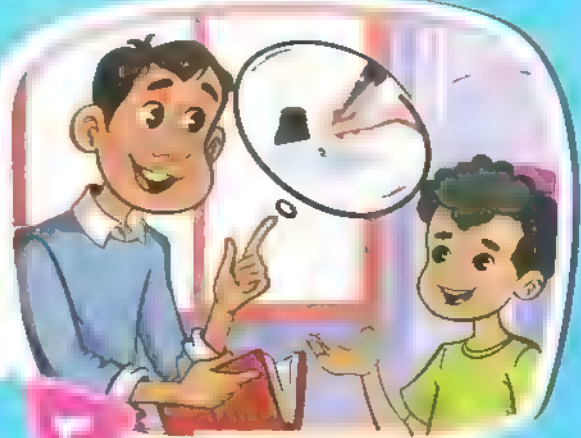
سَأَلْتُ أَبِي :
(مَاذَا تَفْعَلُ يَا أَبِي ؟)



قَالَ الأبُّ : (أَقْرَأُ كِتَابًا مُمْتِعًا
عَنْ كَيْفَ بَدَأَتِ الكِتَابَةُ) .



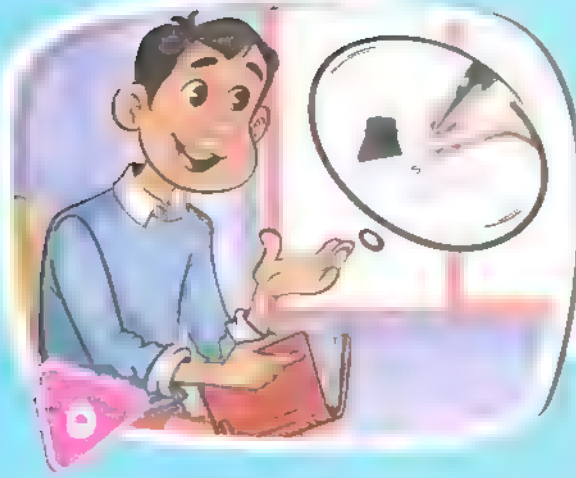
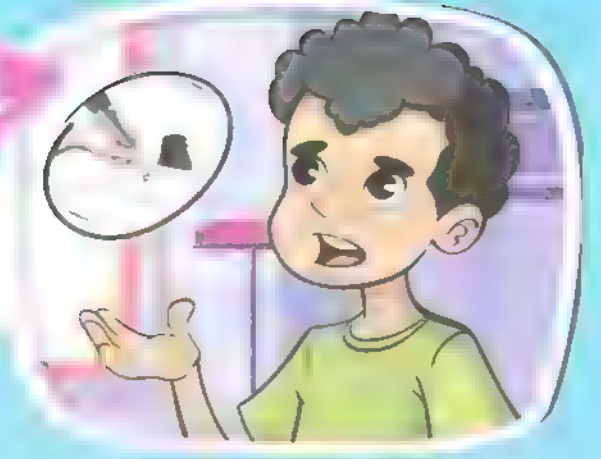
قُلْتُ : (كَيْفَ بَدَأَتْ ؟)
قَالَ أَبِي : (رِيشَةُ البَطَّةِ كَانَتْ أَوَّلَ
طَرِيقَةِ كِتَابَةِ) .



بعد الانتهاء من قراءة القصة اطلب من طفلك أن يعيد حكاية أحداثها بأسلوبه من خلال الصور التي أمامه ثم
تحدث معه حول أحداثها ، وما نتعلمه منها من خلال أسئلة متنوعة وبسيطة ، تتناسب مع مستوى طعلك ، مثل :
○ ما موضوع الكتاب الذي كان الأب يقرؤه ؟
○ ما اسم الطائر الذي لسحدمت ريشته في الكتابة ؟
○ ماذا طلب الابن من الاب ؟

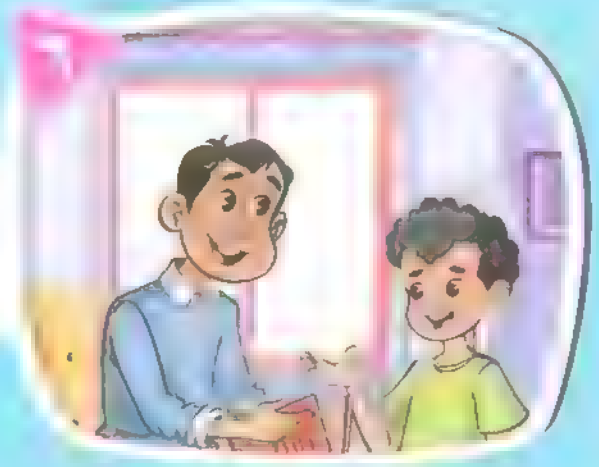


قُلْتُ : (رِيشَةُ الْبَطَّةِ ؟ !
وَكَيْفَ نَكْتُبُ بِرِيشَةِ الْبَطَّةِ ؟) .



قَالَ الْأَبُ : (بَوَضِعِ الرِّيشَةَ
فِي لَوْنٍ ، ثُمَّ الْكِتَابَةَ بِهَا) .

قُلْتُ : (أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ مَعَكَ
هَذَا الْكِتَابَ يَا أَبِي) .



نَشِطَةُ الْقِصَّةِ الْمُوَحَّدَةِ

صِلِ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا :



• أَقْرَأُ كِتَابًا مُمْتِعًا.



• مَاذَا تَفْعَلُ يَا أَبِي ؟

ارْسُمُ وَجْهًا ضَاحِكًا أَمَامَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ :

رَيْشَةُ الْبُطَّةِ كَانَتْ أَوَّلَ طَرِيقَةٍ كِتَابَةٍ. أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ مَعَكَ هَذَا الْكِتَابَ يَا أَبِي.



نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل ، ثم يطلب منه توصيل كل جملة بالصورة المناسبة لها .
نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل ، ثم يطلب منه رسم وجه ضاحك أمام الصورة المعبرة عن معنى الجملة.



اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة :

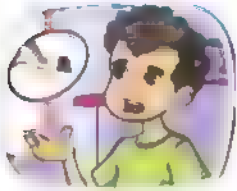
أقرأ كتابًا مُمتِعًا عَنْ كَيْفِ بَدَأَتْ _____ (الرِّيَاضَةُ - الْكِتَابَةُ - اللَّغَةُ)

بَدَأَتْ الْكِتَابَةُ بِوَضْعِ _____ فِي لَوْنٍ ثُمَّ الْكِتَابَةُ بِهَا. (رِسْمٌ - بَيْعَةٌ - الْبَيْعَةُ)

أَوَّلُ طَرِيقَةٍ كِتَابَةٍ كَانَتْ بِرِيشَةٍ _____ (سُحْجَةٌ - لَبْطَةٌ - الْغُضْفُورُ)

كَانَ الْأَبُّ يَقْرَأُ _____ (مِحْنَةً - فَصَةً - كِتَابًا)

رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ ؛ لِتَصِفَ الصُّورَةَ :



الْبَطَّةُ - ؟ - كَيْفَ - بِرِيشَةٍ - نَكْتُبُ



قَالَ - كِتَابًا - . - الْأَبُّ : - أَقْرَأُ

أقرأ القصة ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ ، وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ :

الْمَمْدُودُ

نَوْعُ الْمَدِّ (و - ا - ي)

الْكَلِمَةُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل المكتوبة ، واختيار الكلمة المناسبة لاستكمال الجملة

نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وترتيبها ؛ لتكوين جملة معبرة عن الصورة .

نشاط (٥) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة القصة ، واستخراج كلمات بها مد ، ثم يطلب منه كتابتها مع توضيح حرف المد ،

والحرف الممدود .



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ

قلم
مسطح

حَدِّدْ حَرْفَ الْمَدِّ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :



الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

حَرْفُ الْمَدِّ

الْكَلِمَةُ

حَلِيب

عُصْفُور

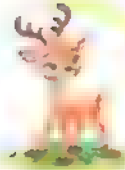
إِنْسَان

عُصُون

أَرَانِب

طَبِيعَة

عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :



نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتحديد حرف المد ، والحرف الممدود بكل كلمة .
نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله على تحويل الأصوات المبطوقة إلى رموز مكتوبة



اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

(هَذَا - هَذِهِ) حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ .

(هَذَا - هَذِهِ) طِفْلٌ صَغِيرٌ .

(هُوَ - هِيَ) تَنَامُ عَلَى السَّرِيرِ .

(هُوَ - هِيَ) يَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ .

(نَحْنُ - أَنْتَ) نَشْرَبُ الْعَصِيرَ .

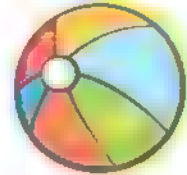
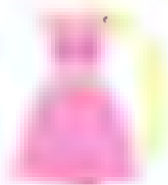
(أَنَا - نَحْنُ) أَرْسُمُ لَوْحَةً .

حَوِّلِ الْمَذْكَرَ إِلَى مُؤنَّثٍ ، وَالْمُؤنَّثَ إِلَى مُذْكَرٍ :

مُعَلِّمٌ : جَمِيلَةٌ :

طَبِيبَةٌ : وَزِيرٌ :

عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ مَعَ إِضَافَةِ يَاءِ الْمِلْكِيَّةِ :



نشاط [3] : يساعد ولي الأمر طفله في اختيار الكلمة المناسبة ، وتنمية المهارات اللغوية لديه .

نشاط [4] : يساعد ولي الأمر طفله على تحويل المذكر إلى مؤنث والعكس .

نشاط [5] : يساعد ولي الأمر طفله على التعبير عن كل صورة بكلمة مناسبة بها ياء ملكية .



أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

تَلْمِيزٌ مُتَّفَقٌ . (هَذَا - هِيَ - نَحْنُ)

مُعَلِّمَةٌ مُخْلِصَةٌ. (هِيَ - هَذَا - نَحْنُ)

تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ. (هَذَا - أَنَا - هِيَ)

نَلْعَبُ بِالْكُرَّةِ. (هذا - حجر مشي)

غَزَالَةٌ صَغِيرَةٌ. (نَحْنُ - هَذِهِ - هُوَ)

أَشْهَدُ الْعَرَضَ . (هُوَ - نَحْنُ - أَنَا)

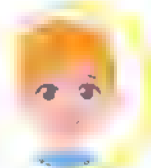
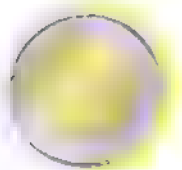
حَلِّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّة :

بُرْتَقَال : / / / / /
تِمْسَاح : / / / / /

یاقوت : / / گلب :

آدم : / / < أَصْحَابُ : / /

نُطِقْ ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْأَخِيرَ لِلْكَلِمَةِ الْمُعَبَّرَةِ عَنِ الصُّورَةِ :



نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في اختيار الكلمة المناسبة ، وتنمية المهارات اللغوية المختلفة لديه .

نشاط (٧) : يساعد ولي الأمر طفله على تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية .

نشاط (A) : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين (التاء المربوطة ، والتاء المفتوحة ، والهاء في آخر الكلمة) .



(النهم لشرابي) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :



قَالَ الْأَبُ : أَقْرَأُ كِتَابًا مُمْتِعًا عَنْ كَيْفَ بَدَأَتِ الْكِتَابَةُ .
قُلْتُ : كَيْفَ بَدَأَتْ ؟
قَالَ أَبِي : رِيشَةُ الْبَطَّةِ كَانَتْ أَوَّلَ طَرِيقَةِ كِتَابَةِ .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْأَلِفِ) : ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْيَاءِ) : ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (ة) : ، كَلِمَةً بِهَا (ت) :

اسْمًا مُذَكَّرًا : ، اسْمًا مُؤَنَّثًا :

كَلِمَةً بِهَا (يَاءٌ مُلَكِّيَّةٌ) : ، كَلِمَةً بِهَا (ش) :

(ب) اكْمِلْ مَا يَأْتِي :

ريشَةُ كَانَتْ أَوَّلَ طَرِيقَةِ كِتَابَةِ .

..... الْأَبُ : أَقْرَأُ كِتَابًا مُمْتِعًا .

(ج) اكْمِلْ بِالْمُنَاسِبِ (أَنَا - هَذِهِ - هَذَا - نَحْنُ) :

..... أَقْرَأُ كِتَابًا مُمْتِعًا . كِتَابُ مُمْتِعٍ .

ريشَةُ بَطَّةٍ . نَكْتُبُ بِرِيشَةِ الْبَطَّةِ .



المحور الرابع

التَّوَاصُلُ

الموضوع الأول

أعبر



الطعام المدرسي كُنَّا نَمْرُقُ

يَا هَذَا هَذِهِ نَعَمْ كَانَ إِلَى عَنْ

غَاضِبَةٌ سَعِيدَةٌ مُنْرَعَجَةٌ أَغْبَرُ مَشَاعِرِي



كَانَتْ (فَرَحُ) مُتَعَلِّقَةٌ بِدُمِّيَّتِهَا
الصَّغِيرَةِ ، تُحِبُّهَا ، وَتَأْخُذُهَا مَعَهَا فِي
كُلِّ مَكَانٍ .. وَذَاتَ يَوْمٍ فِي الْمَدْرَسَةِ
كَانَتْ تَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِهَا ، وَكَانَ
رَأْسُ الدُّمِّيَّةِ يَخْرُجُ مِنْ جَنْبِهَا .

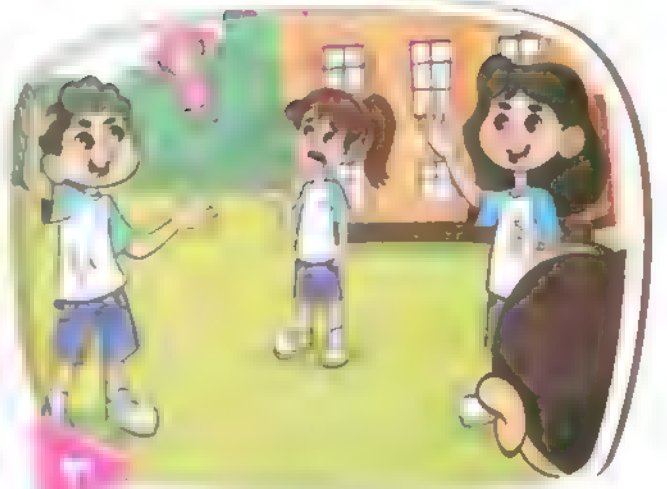
أَوَّلُ مَرَّةٍ رَأَتْ الدُّمِّيَّةَ الصَّغِيرَةَ

رَأَتْ (سَلْمَى) الدُّمِّيَّةَ الصَّغِيرَةَ
فَسَأَلَتْ : مَا هَذَا ؟ ثُمَّ اقْتَرَبَتْ مِنْ
(فَرَحَ) ، وَسَحَبَتْ الدُّمِّيَّةَ مِنْ جَنْبِهَا ،
وَتَعَجَّبَتْ : دُمِّيَّةٌ صَغِيرَةٌ جِدًّا !
○ ماذا فعلت (سلمى) عندما رأت الدمية الصغيرة ؟



قطار الندى

اقْتَرَبَ (بِلَالٌ) مِنْهُمَا فَقَالَتْ (سَلْمَى)
صَاحِكَةً : التَّفِظْ مِنِّي هَذِهِ الدُّمِيَّةَ ، وَقَدَفْتُ
(سَلْمَى) الدُّمِيَّةَ تَجَاهَ (بِلَالٍ) ، فَأَخَذَهَا
وَقَدَفَهَا إِلَى صَدِيقِ أَخْرَلَهُمْ . حَاوَلْتُ
(فَرْحُ) أَنْ تَجْرِيَ بَيْنَهُمْ لِتَأْخُذَ دُمِيَّتَهَا فَلَمْ
تُعْجِبْهَا اللَّعْبَةُ ، وَلَمْ تَكُنْ . قَطُّ بِمَا
يَخْذُ .



أَسْرَعَتْ نَحْوَ (سَلْمَى) وَهِيَ تُرِيدُ
ضَرْبَهَا ؛ فَقَدْ كَانَتْ تَسْتَعِزُّ ، وَأَصْبَحَ
وَجْهُهَا شَدِيدَ الْإَحْمَارِ .

- لماذا أرادت (فرح) أن تضرب (سلمى) ؟
- ما تأثير ما فعله الأصدقاء على (فرح) ؟



حَاوَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ طَمَآنَةً (فَرْحُ) ، وَسَأَلَتْهَا :
مَا الَّذِي حَدَّثَ جَعَلَكَ غَاضِبَةً هَكَذَا ؟
قَالَتْ (فَرْحُ) : أَخَذُوا دُمِيَّتِي ، وَكَادُوا
يُقَطِّعُونَهَا . رَدَّتْ (سَلْمَى) : كُنَّا نَمْرَحُ مَعَهَا .
○ لماذا غضبت (فرح) ؟
○ بم ردت (سلمى) على كلام (فرح) ؟



قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : كَانَ (يِلَالُ) وَ(سَلَمَى)
يَعْتَقِدَانِ أَنَّهَا مَرَحَةٌ ، وَلَكِنَّ (فَرَحَ) لَا تَعْتَبِرُهَا
كَذَلِكَ وَهِيَ مُنْزَعَجَةٌ جَدًّا بِمَا حَدَثَ .



هَزَبَتْ (فَرَحُ) رَأْسَهَا بِالْمُوَافَقَةِ ؛ فَقَالَتْ
لَهَا الْمُعَلِّمَةُ : عَبَّرِي عَنْ نَفْسِكَ بِهَذِهِ
(فَرَحُ) ، وَأَخْبِرِيهِمْ بِمَا تُرِيدِينَ .
قَالَتْ (فَرَحُ) : أَنَا أَشْعُرُ بِالْغَضَبِ ؛
لَأَنْكُمْ أَخَذْتُمْ دُمَيَّ ذَوْنِ اسْتِئْذَانٍ ، وَلَعِبْتُمْ
بِهَا لُغَبَةً كَادَتْ أَنْ تَنْقَطِعَ بِسَبَبِهَا ، وَالْآنَ
أُرِيدُ أَنْ تُعِيدُوا إِلَيَّ دُمَيَّ الصَّغِيرَةَ .



أَعَادَتْ (سَلَمَى) الدُّمِيَّةَ لـ(فَرَحَ) ، وَقَالَتْ
لَهَا : أَنَا مُتَأَسِّفَةٌ . ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ ،
وَسَأَلَتْ : هَلْ لِهَذِهِ الدُّمِيَّةِ اسْمٌ ؟
قَالَتْ (فَرَحُ) : نَعَمْ ! ثُمَّ أَمْسَكَتْ (فَرَحُ) يَدَ
الدُّمِيَّةِ ، وَجَعَلَتْهَا تُصَافِحُ الْجَمِيعَ !

○ ماذا قالت (سلمى) لـ(فرح) ؟ هي تعيد إليها دميتها ؟

السطح الملمح الضمني

اقرأ ، ولاحظ :



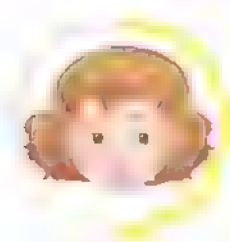
مُنْدَهْشَةٌ



مُنْزَعَجَةٌ



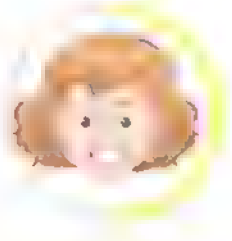
سَعِيدَةٌ



حَزِينَةٌ



خَائِفَةٌ



غَاضِبَةٌ



مُتَحَيِّرَةٌ

صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالشُّعُورِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهُ :



حَزِينٌ



سَعِيدٌ



خَائِفٌ

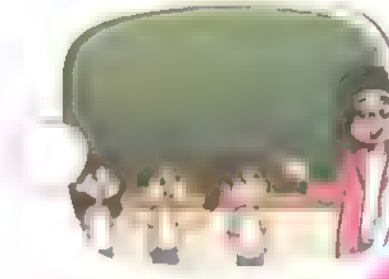
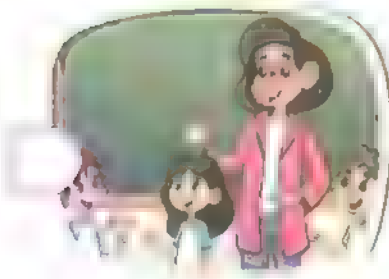
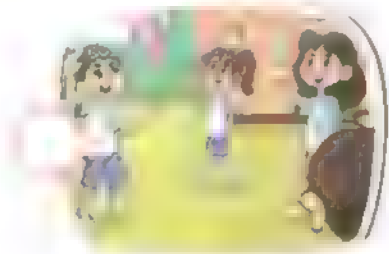


غَاضِبٌ



ارْسُمْ وَجْهًا ضَاحِكًا () أَمَامَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ :

التَّقِطْ مِنِّي هَذِهِ الدُّمَيَّةَ. أَعَادَتْ (سَلَمَى) الدُّمَيَّةَ لـ(فَرَحَ).



أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِمَعْنَى الْجُمْلَةِ :

قَالَتْ (فَرَحُ) : أَشْعُرُ بِالْغَضَبِ .

رَأَتْ (سَلَمَى) الدُّمَيَّةَ الصَّغِيرَةَ فَسَأَلَتْ : هَذَا ؟

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : عَبَّرِي عَنْ نَفْسِكَ بِهِدْوٍ (فَرَحُ).

ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ مَا يَجِبُ أَنْ تَفْعَلَهُ عِنْدَمَا تَكُونُ غَاضِبًا حَتَّى تَهْدَأَ :



نشاط {3} : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل ، ويطلب منه اختيار الصورة المناسبة لكل جملة .
نشاط {4} : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل وتكملتها بالكلمة المناسبة .
نشاط {5} : يساعد ولي الأمر طفله في اختيار السلوك الصحيح الذي يفعله عندما يغضب حتى يهدأ .





احك لطفلك :



قصة (الطبيب س) : بمدينة الحروف كان هناك طبيب يدعى س ، كانت كل الكلمات التي لديها مشكلة في الشكل أو الصوت تذهب إليه ليصلح لها حروفها ، وتصبح بصحة جيدة .. ذات يوم ، ذهبت إليه كلمة (سى) وهي تبكي . وقالت : يا (طبيب س) ، أنا كلمة غريبة في النطق والكتابة .. لأن لي مشكلة في حروفي ، فلديّ (.) و (.) ، ولذا فشكلي غريب ونطقي صعب . فكر (الطبيب س) قليلاً ، ثم قال لديّ حلٌ ؛ سأقوم بعملية جراحية ، وأقص الحرف الساكن (س) ، وأترك المتحرك (ـ) ، ولكن بشرط أن أضع توقيعي على الحرف المتحرك بدلاً من السكون ؛ حتى يعرف من ينطق الكلمة أنه كان هناك حرفان أحدهما ساكن والآخر متحرك ، لكنني جئت وقصصت الساكن ؛ لأسهل الكتابة والنطق فتصير الكلمة (ـى) .. وافقت الكلمة على شرط (الطبيب س) ، وتم إجراء الجراحة لها . وصارت كلمة سهلة وبسيطة في النطق والكتابة .

لَا حِظْ ، وَأَنْطِقِ الشَّدَّةَ :



كَوْن



يَشُرْ



مُعَلِّم



قِطَّة

لَا حِظْ ، وَلَوْْنٌ ، وَاكْتُبِ الشَّدَّةَ :



.....
.....
.....



يوضح ولي الأمر لطفله أن الحرف المشدد عبارة عن حرفين أحدهما ساكن والآخر متحرك ، وأما حذف الساكن ؛ فيكون الكلمة أسهل في النطق والكتابة ، وأنيقا المتحرك بشرط أن يضع عليه علامة الشدة (ش)
نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات التي بها شدة ، وتحديد الحرف المشدد في مواضع مختلفة .
نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الشكل الصحيح للشدة ، وتلوينه ، ثم يدرسه على كتابتها .



انطق ، وارسم دائرة حول الصورة التي بها شدة :



لاحظ ، وانطق الشدة :



إِوَرَة

بَعَة

رُان

بِطِيخ

مُعَمَة

يُعَدُّ

يَمَتَة

دَوَس

سَوَرَة

اقرأ ، ثم ضع خطاً تحت الكلمات التي بها شدة :



هَدِيَة

زَيْتُون

سَلَة

قِصَة

نَخْلَة

يُرْتَّبُ

أُمِّي

أُخْتِي

صوّب الكلمات الآتية :



سُلَّم

بِطِيخ

غَسَّالَة

صَيَّاد

يُلَوِّنُ

نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصورة التي بها شدة .

نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتحديد الحرف المشدد .

نشاط (5) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد الكلمات التي بها شدة .

نشاط (6) : يساعد ولي الأمر طفله في كتابة الكلمات التي أمامه بشكل صحيح مع مراعاة رسم الشدة فوق الحرف المشدد .



حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ :



دَرَاجَةٌ ثَفَاح نَجَار

خَيَاط سَمَاعَةٌ يُنَظِّمُ

خَس كُرْسِي مُدَرِّب

اَكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ :



خُـ لَاش صـ لَار إَوـ لـة دـ لوس مَعـ لمة

عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ ، وَاضْبِطْهَا :



نشاط (٧) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات لتحديد الحرف المشدد ، في كل كلمة ثم يكتبه في المكان

المحدد مع مراعاة قواعد الكتابة .

نشاط (٨) : يطلب ولي الأمر من طفله التعرف على الصور التي أمامه ، ويطلب منه كتابة الحرف المشدد انتقص مضبوطاً.

نشاط (٩) : يطلب ولي الأمر من طفله النظر إلى الصور وكتابة كلمات بها شدة.



اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج الكلمات التي بها حرف مُشَدَّد مَوْضَحًا
الحرف المُشَدَّدُ بِهَا :

أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ صَبَاحًا ، ذَهَبَ الصَّيَّادُ إِلَى النَّهْرِ سَعِيدًا يُغْنِي ، اضْطَادَ
السَّمَكُ بِالشَّبَكَةِ ، وَعَادَ فِي نِهَآيَةِ الْيَوْمِ مَسْرُورًا .

الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ

الكَلِمَةُ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

رَتِّبْ ؛ لِتَكُونَ جَمَلًا ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ :



تَغَرَّدُ - الْأَغْصَانِ - عَلَى - الطُّيُورُ - .



الْحَدِيقَةِ - فِي - . - الْقِطَّةُ - تَلْعَبُ



الْمَاءِ - . - فِي - السَّمَكُ - يَعِيشُ

نشاط (١٠) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الفقرة ، ثم يطلب منه استخراج الكلمات التي بها شدة ، ثم كتابتها مع توضيح الحرف المشدد .

نشاط (١١) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ويرتيبها لتكوين جمل صحيحة ، ورسم دائرة حول الكلمة التي بها شدة .



(الْقِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي :



أَنَا أَحِبُّ عَسَلَ النَّحْلِ ، عَسَلَ النَّحْلِ غِذَاءٌ وَشِفَاءٌ ، يَسْكُنُ النَّحْلُ
فِي خَلِيَّةٍ تَحْكُمُهَا مَلِكَةٌ ، يَمْتَصُّ النَّحْلُ رَحِيقَ الزُّهُورِ ، نَصْنَعُ مِنْ
شَمْعِ الْعَسَلِ أَجْوَدَ أَنْوَاعِ الشُّمُوعِ .

كَلِمَةٌ بِهَا (مَدُّ بِالْأَلِفِ) : _____ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : _____

كَلِمَةٌ بِهَا (مَدُّ بِالْيَاءِ) : _____ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : _____

كَلِمَةٌ بِهَا (مَدُّ بِالْوَاوِ) : _____ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : _____

كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ : _____ ، الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ : _____

كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ : _____ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ : _____

عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ بِجُمْلٍ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ :



كُرَّةٌ - أَطْفَالٌ - عَشٍ - قِطْعَةٌ - فَوْقَ - زُهُورٌ



.....

.....

نشاط (١٢) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الفقرة ، ثم يطلب منه استخراج المطلوب منها .

نشاط (١٣) : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصورة التي أمامه ، ويساعده في التعبير عنها مستعينًا بالكلمات التي أمامه .



تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ

اقرأ ، ولاحظ :

الكنمة بعد الذمج

مقاطع الكنمة

بَطَّة

بَطْ / طَ / ة



بَطِيخٌ

بِطْ / طِيْ / خٌ



حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :

سَلَمٌ : _____ / _____ / _____ : سَبُورَةٌ : _____ / _____ / _____

قِطَّةٌ : _____ / _____ / _____ : مُحَمَّدٌ : _____ / _____ / _____

أَحِبُّ : _____ / _____ / _____ : يُعَرِّدُ : _____ / _____ / _____

ادمج المقاطع الصوتية الآتية ؛ كالمثال :

إِ / وَزْ / زَ / ة : إِوَزَةٌ < يُبْ / غَدْ / نِي :

مُ / عَدْ / لَ / م : < قَدْ / لَا / ح :

دَبْ / بُو / س : < طَبْ / بَا / خ :

يوضح ولي الأمر لطفله أننا عند تحليل كلمة بها حرف مشدد بعيد الحرف المشدد إلى أصله ؛ يفكه إلى حرفين

أولهما ساكن ، والآخر منحرك ، مثل : نَطَّة (بَطَّة) ثم يطبق القاعدة التالية :

٢- الحرف المنحرك (ط) مقطع

١- الحرف الساكن (ط) وما قبله (ب) يكونان مقطع (بط).

نشاط (٢٠١) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على طريقة تحليل الكلمات التي بها حرف مشدد إلى مقاطع صوتية .

نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في دمج الحروف ؛ لتكوين كلمة مع مراعاة كتابة الشدة.



الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ وَالَلَامُ الْقَمَرِيَّةُ

احك لطفلك :



قصة عائلة رزقوا بنتين توأمتين جميلتين ؛ فسموا واحدة **اللام الشمسية** ، والأخرى **اللام القمرية** . وكانت لكل واحدة منهما طابع تختلف عن الأخرى ؛ فقد كانت **اللام الشمسية** خجولا ، ولا تحب أن ينطق صوتها أحد .. أما **اللام القمرية** فكانت جريئة وقوية ، وتحب أن ينطق صوتها بوضوح ، وعندما كبرت البنتان وذهبتا إلى المدرسة كانت **اللام الشمسية** خائفة ؛ لأنها لا تحب أن تتعامل مع حروف أو تكون معهم في كلمة واحدة ! فكر الأب أن يعطي **اللام الشمسية** شيئا ما ليقترب إليها أصدقاءها الحروف ، ويجعلها تتعامل معهم ، ويكونوا كلمات كثيرة ؛ فأعطاها **اللام الشمسية** دافقتعت بأن تذهب إلى المدرسة ومعها **اللام الشمسية** ، لكنها قالت : **اللام الشمسية** لن تقف على رأسي بل ستقف على الحرف الذي يليني ، وأنا لن يظهر صوتي أبدا في أي كلمة ؛ فقط سأكتب ولن أنطق .. أما **اللام القمرية** فكانت متحمسة جدا للمدرسة ، وتريد أن تكون كلمات مع كل الحروف ؛ فكر الأب أن يعطيها شيئا ما يهدئها قليلا فأعطاها **اللام القمرية** تهادا فاقتنعت **اللام القمرية** ، وقالت : حسنا سيكون على رأسي **اللام القمرية** ، ولكن صوتي سيكون واضحا جدا في أي كلمة أشارك فيها ، فأنا سأكتب وأنطق .. وافق الأب وانطلقت البنتان إلى المدرسة لتكونا كلمات كثيرة مع أصدقائهما الحروف .

لَا حِظْ ، وَضَعْ (ال) فِي بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ ، وَأَنْطِقْهَا :



لَا حِظْ ، وَضَعْ (ال) فِي بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ ، وَأَنْطِقْهَا :



{6} يوضح ولي الأمر لطفله من خلال القصة ما يميز خلد من اللام الشمسية واللام القمرية .

اللام الشمسية ، ١- يظهر صوتها بوضوح ، ٢- يكون عليها سكون ، ٣- تكتب وتنطق

اللام القمرية ، ١- صوتها يظهر واضحا دائما ، ٢- يكون عليها سكون ، ٣- تكتب وتنطق

نشاط (١) : يساعد ولي الأمر طفله في وضع (ال) في بداية كل كلمة ، وقراءتها ، وتمييز اللام الشمسية بها .

نشاط (٢) : يساعد ولي الأمر طفله في وضع (ال) في بداية كل كلمة ، وقراءتها ، وتمييز اللام القمرية بها .



أَدْخِلْ عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي (ا ل) ثُمَّ اقْرَأْهَا ، وَاكْتُبْهَا كَالْمِثَالِ :

رَأْس : الرَّأْس < تَمْر : _____

رِيْشَة : _____ : صُورَة

سَمَاء : _____ : ظِل

أَدْخِلْ عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي (ا ل) ثُمَّ اقْرَأْهَا وَاكْتُبْهَا ، كَالْمِثَالِ :

مَوْز : الْمَوْز < أُذُن : _____

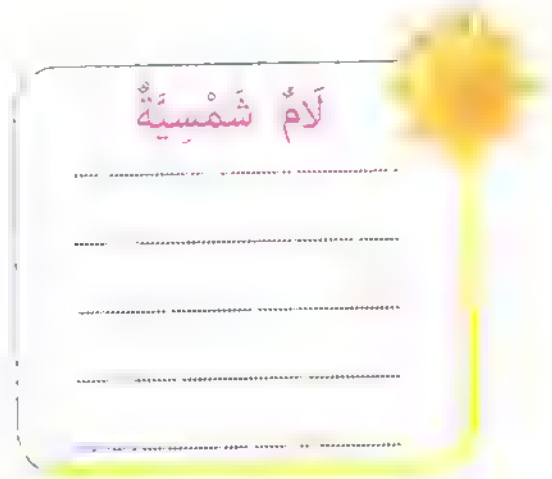
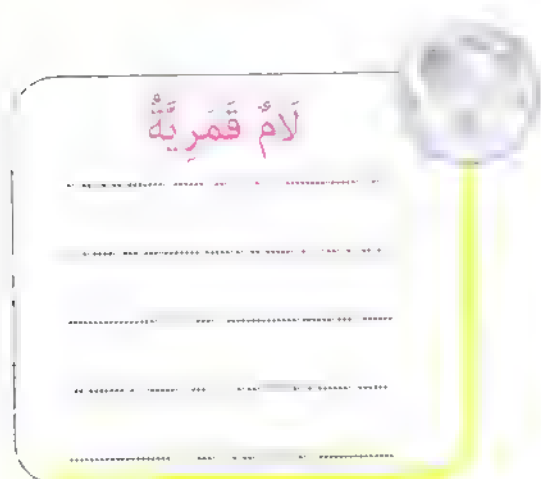
جَمَل : _____ : بَطِيخ

فَرَاشَة : _____ : كِتَاب

صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الشَّكْلِ التَّالِي :

الثَّلْجُ النَّخْلَةُ الْفَرَاشَةُ الْكُرَّةُ الثَّوْتُ

السَّفِينَةُ الْبَيْضَةُ الصَّقْرُ الْهَذْهُدُ الْعِنَبُ



نشاط (٤٣) : يطلب ولي الأمر من طفله كتابة الكلمات التي أمامه مصافاً إليها (ا ل) ، مع صيغتها بالشكل ثم يطلب منه قراءتها ، وتمييز اللام الشمسية واللام القمرية .

نشاط (٥) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، ثم يطلب منه تصنيفها إلى كلمات بها لام شمسية وأخرى بها لام قمرية .



صِلِ الشَّمْسَ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ ، وَالْقَمَرَ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :

الْقَلَمُ

الدُّبُّ

الطَّيِّبُ

الْخَوْخُ

اللَّحْمُ

الْكُرَّةُ

الْعَلَمُ

الشَّجَرَةُ

اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي :

جَلَسَ الطُّفْلُ الصَّغِيرُ عَلَى الشَّاطِئِ سَعِيدًا ،
يَلْعَبُ بِالرَّمْلِ الْأَصْفَرِ ، وَأَمَامَهُ الْبَحْرُ الْوَاسِعُ بِمِيَاهِهِ
الزَّرْقَاءِ الرَّائِعَةِ ، وَمِنْ فَوْقِهِ السَّمَاءُ الصَّافِيَةُ تُحَلِّقُ
فِيهَا الطُّيُورَ الْجَمِيلَةَ مُخْتَلِفَةً الْأَلْوَانِ وَالْأَشْكَالِ .

كَلِمَاتٍ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ

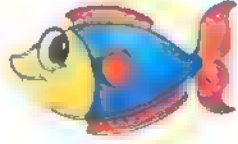
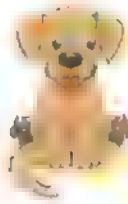
كَلِمَاتٍ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ

نشاط [٦] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتوصيل الكلمات التي بها لام شمسية بالشمس ، والكلمات التي بها لام قمرية بالقمر .

نشاط [٧] : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الفقرة ، واستخراج الكلمات التي بها لام شمسية ، والكلمات التي بها لام قمرية .



صَنَّفْ أَسْمَاءَ الصُّورِ الْآتِيَةِ فِي الْجَدُولِ التَّالِي ، بَعْدَ وَضْعِ (ال) قَبْلَهَا :



لَامٌ قَمْرِيَّةٌ

لَامٌ شَمْسِيَّةٌ

اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ مُرَاعِيًا الْمَكَانَ الْمُنَاسِبَ :

كَمَتَتْ بِهَا لَامٌ قَمْرِيَّةٌ

كَلِمَاتٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ

اَكْتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

أَنَا إِنْسَانٌ مُمَيِّزٌ .

نشاط (8) : يساعد ولي الأمر طفله في تحديد الكلمات التي بها لام شمسية أو قمرية وكتابتها
نشاط (9) : يملي ولي الأمر طفله مجموعة من الكلمات التي تحتوي على لام شمسية أو لام قمرية ، ويطلب من طفله كتابة كل كلمة في المكان المخصص لها.
نشاط (10) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة التي أمامه ، وكتابتها بخط جميل مع مراعاة قواعد الكتابة .



تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ

اقْرَأْ ؛ وَلاَحِظْ :

الكِمْةُ بعد السَّمْعِ

مَقَاطِعُ الْكَلِمَةِ

الْكُرَّةُ

اَلْ / كُ / رَ / هُ



الشَّجَرَةُ

الشَّ / شَ / جَ / رَ / هُ



حَلِّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

الْقَمَرُ : السَّمَاءُ :

الْعِنَبُ : الطَّيِّبُ :

الْهَذْهُدُ : النَّخْلَةُ :

ادْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً :

اَلْ / كَلْ / بٌ : اَلْذُ / نَعْدُ / رَ / بٌ :

اَلْ / جَابَ / لٌ : الطَّ / طَ / بَ / قٌ :

اَلْ / عَ / رَ / مُ : اَلذُ / دِي / كٌ :

يوضح ولي الأمر لطفله أننا عند تحليل الكلمات التي بها ال (شمسية) أو (قمرية) نضع القاعدة التالية

١- (ال) القمرية مقطع ، مثل أَفْعَلُمُ (اَلْ / عَ / رَ / مُ)

٢- (ال) الشمسية يتم تحليل الحرف المشدد بعد (ال) الشمسية الى حرفين

الحرف الساكن + (ال) الشمسية مقطع ، مثل الْأَرَاْفَةُ (اَلْ / زَ / رَ / اَ / فُ / تْ)

نشاط (١) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على كيفية تحليل الكلمات التي بها (ال) قمرية ، والكلمات التي بها

(ال) شمسية إلى مقاطع صوتية.

نشاط (٢) : يساعد ولي الأمر طفله في تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية .

نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في دمج المقاطع ؛ ليكون كلمات.



ا

التنوين
بفتح

احك لطفلك :



قصة عائلة تسمى (.....) : وهي تتكون من ثلاثة أفراد ستتعرف اليوم إلى أحدهم وهو (.....) ، ويكون دائماً في آخر الكلمة ، وله صوت يشبه رنين الجرس (تنننننن) ، وصوت النون فيه ينطق ولا يكتب ، فنكتب (.....) وننطق (.....) ، وهو كبير في السن جداً ، وساقه دائماً تؤلمه ؛ لذلك لديه عصا (.....) يتوكأ عليها عندما يكون في آخر كل كلمة ، مثل (.....) . (.....) ولكن هناك بعض الحروف القوية التي يستطيع التنوين بالفتح أن يجلس عليها ، ولا يحتاج إلى عصا وهذه الحروف هي (آ - اء - ة) مثل : (ظمأ - سماء - حديقة) .

لَا حِظْ ، وَاُنْطِقِ (التَّنْوِينَ بِالْفَتْحِ) :



حِذَاءً



نَبَأًا



مُعَلِّمَةً



بَابًا



قِرْدًا

لَا حِظْ ، وَلَوْ نِ (التَّنْوِينَ بِالْفَتْحِ) :

أَاءَ

أَاءَ

أَاءَ

أَاءَ

أَاءَ

يوضح ولي الأمر لطفله من خلال القصة أن :

١ - التنوين بالفتح : علامته نفس علامة العجوة مكررة (فتحتان)

٢ - التنوين بالفتح : يكون دائماً في آخر الكلمة فلا يأتي في وسط الكلمة ، ولا في أولها

٣ - صوت النون في (التنوين بالفتح) ينطق ولا يكتب ، فنكتب (أسداً) ، وننطق (أسدن)

٤ - التنوين بالفتح : يأتي بعده ألف إلا مع (آ - اء - ة)

٥ - علامة التنوين بالفتح تكون على الحرف الأخير وليس على الألف

نشاط (١) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات متونة بالفتح ، والتعرف على صوت التنوين بالفتح .

نشاط (٢) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الأشكال المختلفة للتنوين بالفتح وتلوينها .



لَوْنِ الشَّكْلِ الصَّحِيحِ لِلتَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ :



اقْرَأْ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ :



وَلَدًا وَرَدُّ شِتَاءً سَمَكًا
هَلَالًا دَرَّاجَةً هَرَمٍ فَهْدٍ



لَا حِظْ ، وَانْطِقِ التَّنْوِينَ بِالْفَتْحِ :

وَلَدًا نَسْرًا أَسَدًا تَلْمِيزًا
كِتَابًا صَدِيدَ فِيلًا جُزْءًا
لُعْبَةً كُرَةً حَدِيقَةً شَجَرَةً
غِذَاءً مَسَاءً ظَمًا شِتَاءً

نشاط [3] : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الشكل الصحيح للتونين بالفتح .

نشاط [4] : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الكلمات التي بها تنوين بالفتح ، ثم يطلب منه رسم دائرة حولها.

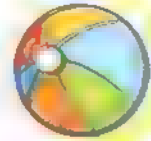
نشاط [5] : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات وتمييز صوت التنوين بالفتح ، وطريقة كتابته في كلمات مختلفة.



نَوْنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ بِالْفَتْحِ ، وَاكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُنُونِ :

الكلمة	تنوينها بالفتح	الحرف المنون
بَحْر	بَحْرًا	ر
أَسَد		
حَبَل		
بَيْضَة		

عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةٍ بِالْفَتْحِ :



رَتِّبْ ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينُ بِالْفَتْحِ :

أَقْرَأُ - مُفِيدًا - . - أَنَا - كِتَابًا

لَوْحَةً - الْفَنَانُ - جَمِيلَةً - . - يَرَسُمُ

غَدَاءً - أَكَلَ - . - لَذِيذًا - الطِّفْلُ

نشاط (٦) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ثم كتابتها ، وتنوينها بالفتح وتحديد الحرف المنون .
 نشاط (٧) : يطلب ولي الأمر من طفله كتابة ما تعبر عنه كل صورة منونا بالفتح.
 نشاط (٨) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وترتيبها ؛ لتكوين جمل مفيدة ثم يطلب منه رسم دائرة حول الكلمة التي بها تنوين بالفتح.



قصر الكندي

ضع علامة (✓) أمام التَّوِينِ بِالْفَتْحِ الْمَكْتُوبِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ :

سَمَاءٌ. () كِتَابٌ. ()

مُعَلِّمًا. () شَجَرَةً. ()

جَزَاءً. () قِطَّةً. ()

صُوبِ الْخَطَأِ فِي كِتَابَةِ التَّوِينِ بِالْفَتْحِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ :

أَخِي يَعْمَلُ نَجَّارٌ .

اشْتَرَيْتُ كُرَةً جَدِيدَةً .

شَرَبْتُ مَاءً عَذْبٌ .

أَكَلْتُ لَحْمٌ وَأُرْزٌ .

اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةٍ بِالْفَتْحِ :

اضْطَّادَ الصَّيَّادُ

أَكَلْتُ لَذِيذًا .

رَسَمَ (أَحْمَدُ) جَمِيلَةً .

رَجَعْتُ مِنَ الرُّحْلَةِ

لَبِسْتُ جَدِيدًا .



شرك ولي الأمر من المحوري اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :



الحليب مفيد للكبار والصغار ، أنا أشرب كوباً من
الحليب كل صباح ، فهو يبنى عظمي وأسنانني ، أنا
أشرب الحليب ؛ ليصبح جسمي مثل الحديد .

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْأَلِفِ) : _____ ، الحَرْفُ الْمَمْدُودُ : _____

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْيَاءِ) : _____ ، الحَرْفُ الْمَمْدُودُ : _____

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْوَاوِ) : _____ ، الحَرْفُ الْمَمْدُودُ : _____

كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ) : _____ ، الحَرْفُ الْمُنَوَّنُ : _____

كَلِمَةً بِهَا (يَاءٌ مِلْكِيَّةٌ) : _____ ، كَلِمَةً بِهَا (شَدَّةٌ) : _____

كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ قَمَرِيَّةٌ) : _____ ، كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ شَمْسِيَّةٌ) : _____

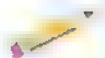
عبّر عن الصورة التي أمامك بجملي مستخدماً الكلمات الآتية :

نظر - كذب - كرسى - فوق - كتب - منع - أطفال - يجري



أَنْتَ - أَنْتِ

تعلّم

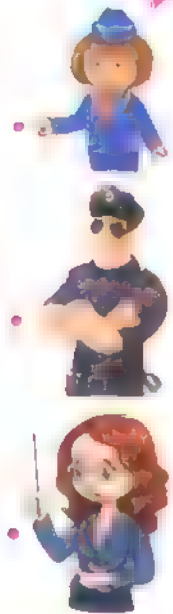


لَا حِظَّ ، وَصِلْ :



أَنْتَ

أَنْتِ



تعبئة : يوضح ولي الأمر لطفله أن (أنت - أنتِ) صفات مخاطب للعاقل

الضمير (أنت) يستخدم عندما نتحدث مع (مذكر عاقل) ، فيقول (أنت طبيب هاجر) لأن الطبيب إنسان له عقل يفهم ما

يقول ، ولا يقول (أنت أسد قوي) : لأن الأسد لا عقل له ، ولن يفهم ما يقول

لصغير (أنت) يستخدم عندما نتحدث مع (مؤنثه عاقله) ، فيقول (أنت معلمة مخلصه) لأن المعلمة إنسانة يفهم ما

عقله ونفهم ما يقول ، ولا يقول (أنت سيارة سريعة) لأن السيارة لا عقل لها ، ولن تفهم ما يقول

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في استخدام (أنت - أنتِ) بشكل صحيح ، وتمييز الفرق بينهما .



صَلِّ (أَنْتَ - أَنْتِ) بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

أَنْتِ

أَنْتَ

مُجْتَهِدَةٌ صَدِيقِي نَشِيطٌ أُخْتِي

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْدِمًا (أَنْتَ - أَنْتِ) :

أَبِي الْحَبِيبُ . أُمِّي الْغَالِيَةُ .

صَدِيقِي الْعَزِيزُ . مُعَلِّمَتِي الْمُخْلِصَةُ .

حَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

أَنَا أَحِبُّ الْقِرَاءَةَ . أَنْتَ تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ .

أَنَا أَكْتُبُ الدَّرْسَ .

أَنَا أَرْسُمُ لَوْحَةً .

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ ؛ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

طِفْلٌ - أَنْتَ - ذَكِيٌّ .

طَالِبَةٌ - أَنْتِ - مُهَذَّبَةٌ .

نشاط (٢) : يطلب ولي الأمر من طفله توصيل كل كلمة بضمير المخاطب المناسب (أَنْتَ - أَنْتِ) .

نشاط (٣) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة ، وإكمالها بالضمير المناسب (أَنْتَ - أَنْتِ) .

نشاط (٤) : يطلب ولي الأمر من طفله تحويل ضمير المتكلم إلى مخاطب ، ثم كتابة الجملة صحيحة في المكان المخصص .

نشاط (٥) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات المكتوبة وترتيبها ، لتكوين جملة مفيدة .



كَيْفَ تَضَعُ سُؤَالَ ؟



هَلْ

مَا

أَيْنَ

مَنْ

اقرأ ، واختَرِ الإجابة الصحيحة :

(كِتَابٌ - قَلَمٌ)

مَا هَذَا ؟



(ضَابِطٌ - مُعَلِّمٌ)

مَنْ هَذَا ؟



(نَعَمْ - لَا)

هَلْ هَذِهِ سَيَّارَةٌ ؟



أَيْنَ يَعِيشُ السَّمَكُ ؟ (فِي السَّمَاءِ - فِي الْمَاءِ)



تهنئة : يوضح ولي الأمر لطفله أن السؤال يبدأ دائمًا بأداة استفهام ، مثل : [ما - من - هل - أين - ...]

(فَن) نسأل بها عن العاقل (الأشخاص)

وينتهي بعلامة استفهام (؟) ، ومن أدوات الاستفهام

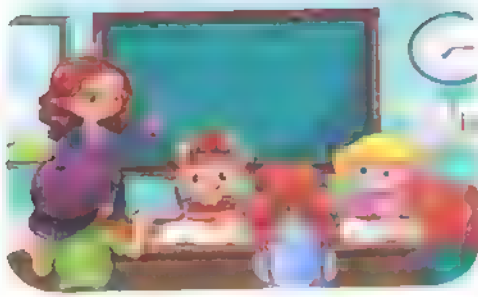
(ها) نسأل بها عن غير العاقل (الأشياء أو الحيوانات) .

(هل) لطلب الإثبات أو النفي والجواب عنها بـ (نعم) أو (لا) .

نشاط(1) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة السؤال ، ويساعده في اختيار الإجابة المناسبة .

~~~~~





اقرأ السؤال ، ثم أجب :

مَنْ تَشْرَحُ الدَّرْسَ ؟ .....

أَيَّنَ تَشْرَحُ الْمُعَلِّمَةُ ؟ .....

مَا الَّذِي تَشْرَحُهُ الْمُعَلِّمَةُ ؟ .....

هَلْ تَشْرَحُ الْمُعَلِّمَةُ فِي الْحَدِيقَةِ ؟ .....

اكتب علامة الاستفهام :

|       |       |       |       |       |       |   |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---|
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ؟ |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ؟ |

اقرأ الجملة ثم ضع ( . / ؟ ) :



< ☐ الْقِرْدُ يَأْكُلُ الْمَوْزَ

< ☐ هَلْ يُحِبُّ الْقِرْدُ الْمَوْزَ

< ☐ مَا لَوْنُ الْمَوْزِ

< ☐ الْمَوْزُ لَوْنُهُ أَصْفَرُ

نشاط (٢) : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصورة وقراءة الأسئلة المكتوبة ، ثم يساعده في الإجابة عنها ، ويطلب منه كتابة الإجابة في المكان المخصص .

نشاط (٣) : يطلب ولي الأمر من طفله تتبع النقاط ، وكتابة علامة الاستفهام مراعيًا الاتجاهات السليمة للكتابة .

نشاط (٤) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة كل جملة ، ثم وضع ( . - ؟ ) في نهايتها .





اختر أداة الاستفهام المناسبة :

شرب الطفل اللبن ؟

- نعم .

يتعلم التلاميذ ؟

- في المدرسة .

عالج المريض ؟

- الطبيب .

هذا الصوت ؟

- هذا زئير الأسد .

اختر أداة الاستفهام المناسبة :

لونك المفضل ؟

- الأزرق .

تحب القراءة ؟

- نعم .

يلعب معك ؟

- أصحابي .

شاهدت الأزهار ؟

- في الحديقة .

ضع سؤالاً مناسباً لكل إجابة مما يأتي :

؟

- أمي هي التي تطبخ الطعام .

؟

- نعم. زرت الأهرامات .

؟

- أسكن في القاهرة .

؟

- لون السماء أزرق .



٩٩

التنوين  
بالضم

احك لطفلك :



قصة ( عائلة التنوين ) : وقد عرفنا من قبل أنها تتكون من ثلاثة أفراد ، وقد تعرفنا إلى فرد سابق وهو ( التنوين بالفتح ) ، وسنتعرف اليوم إلى فرد آخر من عائلة التنوين وهو ( التنوين بالضم ) ، ويكون دائماً في آخر الكلمة ، وله صوت يشبه رنين الجرس ( نَسْ ) ، وصوت النون فيه ينطق ولا يكتب ، فنقول ( أَسَدٌ ) ولكن نكتب ( أَسَدٌ ) ، ولا يوجد تنوين في أول أو وسط الكلمة ، وهو تنوين قوي لا يحتاج إلى عصا ليتوكأ عليها ، فهو دائماً محلق في السماء .

لَا حِظَّ ، وَاَنْطِقِ التَّنْوِينَ بِالضَّمِّ :



مُعَلِّمَةٌ



شَجَرَةٌ



مَرَكَبٌ



حِمَارٌ



طَبِيبٌ

لَوْ نْ ، وَاكْتُبِ التَّنْوِينَ بِالضَّمِّ :



|       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... |



يوضح ولي الأمر لطفله من خلال القصة أن :

- ١ - التنوين بالضم علامة نفس علامة الصمة مكررة ( ضمتان ) ( هـ )
  - ٢ - التنوين بالضم يكون دائماً في آخر الكلمة . ويظهر فوق الحرف الأخير من الكلمة ( أَسَدٌ )
  - ٣ - صوت النون في التنوين بالضم ينطق ، ولا يكتب فنقول : ( أَسَدُنْ ) ولكن نكتب ( أَسَدٌ )
  - ٤ - لا يكون التنوين بالضم في أول أو في وسط الكلمة
- نشاط ( ١ ) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات منونة بالضم ، والتعرف على صوت التنوين بالضم .
- نشاط ( ٢ ) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على شكل التنوين بالضم ، ثم يطلب منه تلاوته ، وكتابته بشكل صحيح .



لَا حِظَّ ، وَأَنْطِقِ التَّنْوِينَ بِالضَّمِّ :



فَيْلٌ      طَيْبٌ      قِرْدٌ  
نَبَأٌ      هَوَاءٌ      غِذَاءٌ  
حَدِيقَةٌ      سَيَّارَةٌ      شَجَرَةٌ

ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ :



كِتَابٌ      رَجُلٌ      بَقَرَةٌ      نِدَاءٌ  
إِنْسَانٌ      لِسَانٌ      يَلْعَبُ      مَدْرَسَةٌ  
عُصْفُورًا      جَمَلٌ      أَسَدٌ      وَلَدٌ



اقْرَأْ ، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ :



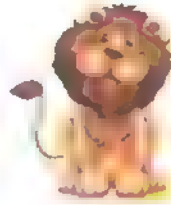
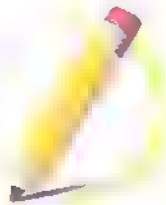
النَّحْلَةُ حَشْرَةٌ نَافِعَةٌ ، تَصْنَعُ النَّحْلَةَ عَسَلًا  
طَعْمُهُ لَذِيذٌ ، وَمَذَاقُهُ حُلْوٌ ، عَسَلَ النَّحْلِ  
غِذَاءٌ وَشِفَاءٌ مِنْ كُلِّ دَاءٍ ، لِلنَّحْلَةِ جَنَاحَانِ  
صَغِيرَانِ تَتَنَقَّلُ بِهِمَا بَيْنَ الْأَزْهَارِ .



نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتمييز صوت التنوين بالضم في كلمات مختلفة .  
نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الكلمات التي بها تنوين بالضم ، ثم يطلب منه رسم دائرة حولها .  
نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الفقرة ، ثم يطلب منه وضع خط تحت الكلمات التي بها تنوين بالضم



عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مَعَ وَضَعِ تَنْوِينٍ بِالضَّمِّ عَلَيْهَا :



نَوَّنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالضَّمِّ ، وَكَتَبَ الْحَرْفَ الْمُتَوَنِّ كَالْمِثَالِ :

ذَيْل :

شَجَرَةٌ :

مَاء :

لَوْحَةٌ :

نَشِيط :

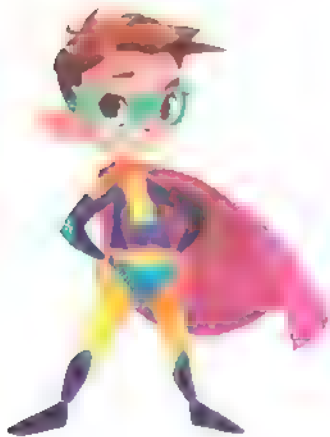
مُفِيد :

رَتَّبْ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينُ بِالضَّمِّ :

مُثْمِرَةٌ - فِي - . - شَجَرَةٌ - الْحَدِيقَةِ

حُقُولٌ - فِي - خَضِرَاءٌ - . - الْقَرْيَةِ

مَدْرَسَةٌ - . - هَذِهِ - وَاسِعَةٌ



نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصورة التي أمامه ، ثم يطلب منه كتابة اسمها صوتاً بالصم .

نشاط (٧) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ثم كتابتها ، صوتاً بالصم وتحديد الحرف المكون كالمثال

نشاط (٨) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وترتيبها ؛ لتكوين جمل مفيدة ، ثم يطلب منه أن يضع دائرة حول الكلمة المنونة بالصم.



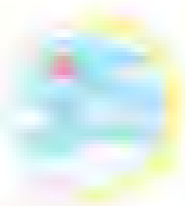


## احك لطفلك :



قصة ( ..... ) ، وقد عرفنا من قبل أنها تتكون من ثلاثة أفراد .. وقد تعرفنا إلى فردين منهم من قبل هما ( ..... ) ، و ( ..... ) ، وسنتعرف اليوم إلى آخر فرد في العائلة وهو ( ..... ) ، ويكون دائما في آخر الكلمة ، وله صوت يشبه رنين الجرس ( ..... ) ، وصوت التنوين فيه ينطق ، ولا يكتب فنقول ( ..... ) ولكن نكتب ( ..... ) ، وهو تنوين قوي لا يحتاج إلى عصا ليتوكأ عليها ، ولكنه يجلس دائما على الأرض ، ولا يستطيع التحليق في السماء كإخوته ، ولا يوجد تنوين في أول أو وسط الكلمة .

## لَا حِظْ ، وَا نْطِ قِ التَّنْوِينِ بِالْكَسْرِ :



سَمَاءِ



نَحْلَةٍ



وَرْدَةٍ



قَلَمِ



تَلْمِيزِ

## لَوْ نْ ، وَ اكْتُ بِ التَّنْوِينِ بِالْكَسْرِ :



|       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... | ..... | ..... | ..... |

يوضع ولي الأمر لطفله من خلال القصة أن :

- 1- التنوين بالكسر علامته نفس علامة الكسرة مكررة ( كسرتان ) =
- 2- التنوين بالكسر يكون دائما في آخر الكلمة ، ويظهر تحت الحرف الأخير من الكلمة ( أسد ) .
- 3- صوت الون في التنوين بالكسر ينطق ، ولا يكتب ، فنقول : ( أسدين ) ولكن نكتب ( أسدي )
- 4- لا يكون التنوين بالكسر في أول أو في وسط الكلمة

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات منونة بالكسر ، والتعرف على صوت التنوين بالكسر .

نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على شكل التنوين بالكسر ، ثم يطلب منه تلاويحه ، وتتبع النقاط ، وكتابه بشكل صحيح .





لَا حِظْ ، وَأَنْطِقِ التَّنْوِينَ بِالْكَسْرِ :

غُصْنٍ

تُفَّاحٍ

رَمَلٍ

نِدَاءٍ

دُعَاءٍ

مَسَاءٍ

سَفِينَةٍ

صَغِيرَةٍ

صَدِيقَةٍ

أَنْطِقِ ، وَارْسُمِ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينُ بِالْكَسْرِ :



تَعْلَبَا

غِذَاءٍ

أَرْبَبٍ

بُسْتَانٍ



شَجَرَةٍ

عَلِمَ

عَيْنُ

مَدْرَسَةٍ

عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مَعَ وَضْعِ تَنْوِينٍ بِالْكَسْرِ تَحْتَهَا :



نَوِّنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالْكَسْرِ ، وَاكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُنَوَّنَ كَالْمِثَالِ :

مُهَنْدِس :

دِيك

دِيك

دِيك :

بَطْرِيق :

وَعَاء :

نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتمييز صوت التثنية بالكسر في كلمات مختلفة .  
نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الكلمات التي بها تنوين بالكسر ، ثم يطلب منه رسم دائرة حولها .  
نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصورة التي أمامه ، ثم يطلب منه كتابة اسمها منوناً بالكسر .  
نشاط (6) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ثم كتابتها منونة بالكسر وتحديد الحرف المنون كالمثال .



رَتَّبْ ، لِتَكُونْ جُمْلًا ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ :

مَدِينَةٍ - . - فِي - أَعِيشُ - نَظِيفَةٍ

وَاضِحٍ - أَكْتُبُ - بِخَطٍّ - . - أَنَا

سَرِيعٍ - سَافَرْتُ - بِقِطَارٍ - .

اللُّوْحَةَ - بِاللَّوَانِ - زَاهِيَةٍ - . - لَوْنْتُ

اقْرَأْ ، ثُمَّ اكْمِلْ ، كَالْمِثَالِ :

| الكَلِمَةُ | تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ | تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ | تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ |
|------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|
| أَرْتَبْ   | أَرْتَبْ             |                       |                       |
| مَسْجِدٍ   |                      |                       | مَسْجِدٍ              |
| شَجَرَةٍ   |                      | شَجَرَةٍ              |                       |
| وِعَاءٍ    |                      |                       |                       |
| نَبَأٍ     |                      |                       |                       |

نشاط (٧) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وترتيبها ؛ لكوين جمل مفيدة ، ووضع دائرة حول الكلمة المنونة بالكسر .  
نشاط (٨) : يساعد ولي الأمر طفله في كتابة الكلمات منونة ( بالضم - بالفتح - بالكسر ) .



القراءة المُحرَّرة من المُصَوَّى) اقرأ الفِقرة التَّالِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

ذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبَ (عَلِيٌّ) إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ ؛ لِيَسْتَعِيرَ كِتَابًا .  
سَأَلَ (عَلِيٌّ) أَمِينَ الْمَكْتَبَةِ : هَلْ يُمَكِّنُنِي أَنْ أَسْتَعِيرَ قِصَّةً مُسَلِّيَةً ؟  
فَرَدَّ أَمِينُ الْمَكْتَبَةِ : نَعَمْ . فَهَذِهِ مَكْتَبَةُ جَمِيلَةٍ أَعَدَّتْهَا الْمَدْرَسَةُ ؛ لِيَقْرَأَ  
التَّلَامِيذُ كُتُبًا مُفِيدَةً فِي كُلِّ وَقْتٍ وَحِينٍ .

( أ ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقرة السَّابِقَةِ مَا يَلِي :

كَلِمَاتٍ بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ) : .....

كَلِمَاتٍ بِهَا (تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ) : .....

كَلِمَاتٍ بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ) : .....

كَلِمَاتٍ بِهَا (مَدٌّ بِالْأَلِفِ) : .....

كَلِمَاتٍ بِهَا (مَدٌّ بِالْيَاءِ) : .....

سُؤَالًا : ..... ، أَدَاةُ الْإِسْتِفْهَامِ : .....

( ب ) اخْتَرِ الرِّحْلَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

ذَهَبَ (عَلِيٌّ) إِلَى ..... الْمَدْرَسَةِ . ( مَلَبَحٌ - مَكْتَبَةٌ - حَلِيقَةٌ )

أَرَادَ (عَلِيٌّ) أَنْ يَسْتَعِيرَ ..... مُسَلِّيَةً . ( كِدَابًا - كُرْدًا - قِصَّةً )

فِي الْمَكْتَبَةِ ..... التَّلَامِيذُ كُتُبًا مُفِيدَةً . ( يَقْرَأُ - يَكْتُبُ - يَلْعَبُ )



# المُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

تجربة



صِلِ الْمُفْرَدَ بِالْجَمْعِ الْمُنَاسِبِ لَهُ :



تعليمية : يوضح ولي الأمر لطفله من خلال الصور أن المفرد . ما دل على واحد او واحدة ،  
ولي الجمع : ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين  
نشاط (1) : يطلب ولي الأمر من طفله أن يصل كل صورة بجموعها .



اقرأ ، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ (المُفْرَد/ الْجَمْع) الْمُعْبَّرَةِ عَنِ الصُّورَةِ :



( سَمَكَةٌ - أَسْمَاكُ )



( بِنْتٌ - بَنَاتٌ )



( قِرْدٌ - قُرُودٌ )

صِلِ الْمُفْرَدَ بِالْجَمْعِ الْمُنَاسِبِ لَهُ :

عَلَمٌ

كِتَابٌ

شَجَرَةٌ

فَلَّاحٌ

أَشْجَارٌ

أَعْلَامٌ

فَلَّاحُونَ

كُتُبٌ

اخْتَرِ الْجَمْعَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مُفْرَدٍ مِمَّا يَلِي :

( قَاصٌّ - قُصُوصٌ - قِصَصٌ )

قِصَّةٌ :

( مَعَالِمٌ - مُعَلِّمَاتٌ - مُعَلِّمٌ )

مُعَلِّمَةٌ :

( أَزَاهِرٌ - مَزَاهِرٌ - زُهُورٌ )

زَهْرَةٌ :

( مُلَوَّنٌ - أَلْوَانٌ - تَلْوِينٌ )

لَوْنٌ :







## نشيد: مع أصحابي

هَيَّا هَيَّا  
نَحْيِ قِصَصًا  
أَوْ نَتَسَلَّى  
هَيَّا هَيَّا  
يَا أَصْحَابِي  
عَنْ أَحْبَابِي  
بِالْأَعَابِ  
بَا أَصْحَابِي

اقرأ النشيد ، واستخرج منه :

كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :

كَلِمَةً بِهَا تَوِينٌ بِالْفَتْحِ : كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ :

كَلِمَةً عَلَى نَفْسٍ وَزْنٍ كَلِمَةً (أَصْحَابِي) :

اقرأ ، وصل كل كلمة بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ :

هَيَّا      نَتَسَلَّى      قِصَصٌ      أَصْحَابِي

حِكَايَاتٌ      تَعَالَوْا      أَصْدِقَائِي      نَلْهُو وَنَلْعَبُ



صِلِ الْمُفْرَدَ بِالْجَمْعِ :

اللُّعْبَةُ

حَبِيبٌ

قِصَّةٌ

صَاحِبٌ

قِصَصٌ

أَصْحَابٌ

الْأَلْعَابُ

أَحْبَابٌ

صِلِ السُّؤَالَ بِالْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

• قِصَصًا عَنِ الْأَحْبَابِ.

• مَعَ مَنْ نَلْعَبُ ؟

• بِالْأَلْعَابِ.

• مَنْ يُنَادِي الشَّاعِرُ؟

• مَعَ الْأَصْحَابِ.

• بِمَاذَا نَتَسَلَّى ؟

• يُنَادِي الْأَصْحَابِ.

• مَاذَا نَحْكِي ؟

صِلْ ، وَرَتِّبِ النَّشِيدَ :

• عَنْ أَحْبَابِي

• هَيَّا هَيَّا

• بِالْأَلْعَابِ

• نَحْكِي قِصَصًا

• يَا أَصْحَابِي

• أَوْ نَتَسَلَّى

تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :



( مَعَ أَحِبَّائِي - مَعَ أَصْحَابِي )

عُنْوَانُ النَّشِيدِ . . . . .

( أَحِبَّائِي - أَصْحَابِي )

هَيَّا هَيَّا يَا . . . . .

( الْأَصْحَابُ - الْأَعْبَادُ )

نَتَسَلَّى بِـ . . . . .

( كُتُبًا - قِصَصًا )

نَحْكِي . . . . . عَنْ أَحِبَّائِي.

اقْرَأْ ، وَصِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْجُزْءِ الْمُعْبَّرِ عَنْهَا مِنَ النَّشِيدِ :



أَوْ نَتَسَلَّى بِالْأَلْعَابِ

نَحْكِي قِصَصًا عَنْ أَحِبَّائِي.

كَيْفَ تَتَفَاعَلُ ( تَقْضِي وَقْتَكَ ) مَعَ أَصْدِقَائِكَ ؟ أَجِبْ بِجُمْلٍ صَحِيحَةٍ :



نشاط [1] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة كل جملة ، واختيار الإجابة المناسبة لها .

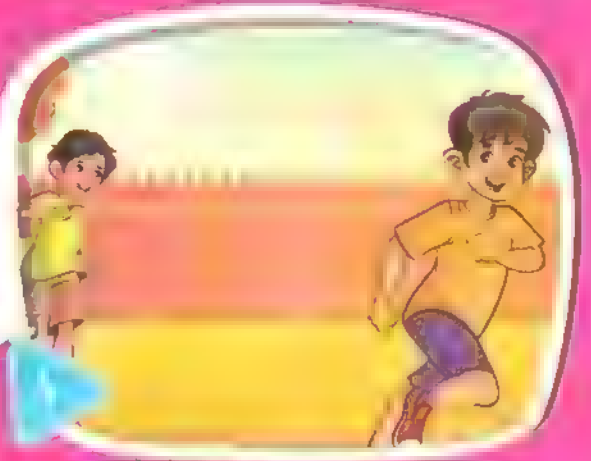
نشاط [2] : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصور التي أمامه ، ثم يطلب منه توصيل كل صورة بالبيت المعبر عنها .

نشاط [3] : يساعد ولي الأمر طفله في التعبير عن كيفية قضاءه لوقته مع أصحابه بجمل مفيدة .



# القصة المؤدّية: السّيرك

(أَذْهَمَ) صَدِيقِي مُنْذُ الصَّغَرِ.  
نَلْعَبُ مَعًا كُلَّ يَوْمٍ.



أَمْسٍ كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا.  
ذَهَبْنَا مَعًا إِلَى السّيركِ  
مَعَ أَبِي.

شَاهَدْنَا عُرُوضَ السّيركِ  
الْمُمْتَعَةَ. ضَحِكْنَا كَثِيرًا  
مَعَ الْمُهَرِّجِ.



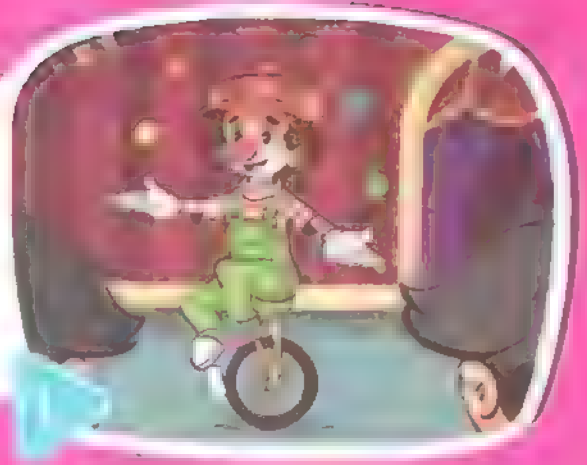
بعد الانتهاء من قراءة القصة اطلب من طفلك أن يعيد حكاية أحداثها بأسلوبه من خلال الصور التي أمامه ، ثم تحدث معه حول أحداثها وما تتعلمه منها من خلال أسئلة متنوعة وبسيطة ، تتناسب مع مستوى طفلك ، مثل :

١- ماذا فعل الصّغير ؟  
٢- ماذا فعل الصّغير ؟  
٣- ماذا فعل الصّغير ؟

٤- ماذا فعل الصّغير ؟  
٥- ماذا فعل الصّغير ؟  
٦- ماذا فعل الصّغير ؟



كَانَ الْمُهْرَجُ بَارِعًا فِي  
تَمَثِيلِ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةٍ .



مَرَّةً يَكُونُ حَزِينًا فَيَبْكِي ..  
وَمَرَّةً يَكُونُ فَرِحًا فَيَضْحَكُ ..  
ثُمَّ يُمَثِّلُ الْغَضَبَ ، وَيَحْمَرُّ  
وَجْهَهُ .

بَعْدَ الْعَرَضِ أَخَذْنَا صُورَةً  
مَعَ الْمُهْرَجِ .  
أَنَا وَ(أَدَهَمُ) قُلْنَا لِأَبِي : (شُكْرًا كَثِيرًا  
عَلَى هَذَا الْيَوْمِ الْمُمْتَعِ) .





## السمع الفصحى الموجهة

نشاط (١) : اقرأ ، وصل كل كلمة بمعناها المناسب :

- ◀ شاهدنا .
- ◀ بارع .
- ◀ الممتع .
- متفوق في عمله .
- المسلي .
- رأينا .

نشاط (٢) : صل المفرد بالجمع :

- ◀ صديق .
- ◀ المهرج .
- ◀ يوم .
- ◀ العرض .
- أيام .
- أصدقاء .
- العروض .
- المهرجون .

نشاط (٣) : صل الشُعور بالصورة المناسبة :

حزين

غاضب

فرح



نشاط (١) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات وتوصيل كل كلمة بمعناها المناسب .

نشاط (٢) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات وتوصيل كل كلمة بجمعها المناسب .

نشاط (٣) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ثم يساعده في توصيل كل صورة بالتعبير المناسب لها .



ارْصُم وَجْهًا ضَاحِكًا أَمَامَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ :

شَاهِدْنَا عُرُوضَ السَّيْرِكِ الْمُمْتِعَةَ. أَخَذْنَا صُورَةً مَعَ الْمُهْرَجِ .



رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ ؛ لِتَصِفَ الصُّورَةَ :

مُنْذُ . - صَدِيقِي - الصُّغَرِ - أَذْهَمُ



إِلَى - ذَهَبْنَا . - السَّيْرِكِ - أَبِي - مَعَ

تَخَيَّرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ الْمَوْجُودَةَ فِي الْقِصَّةِ ؛ لِتُكَمِّلَ الْمَعْنَى :

ضَحِكْنَا كَثِيرًا مَعَ ( الْمُعْنَى - الْمُهْرَجِ - الْمُعَلِّمِ )

كَانَ الْمُهْرَجُ بَارِعًا فِي ( الرَّسْمِ - التَّمْثِيلِ - الْغِنَاءِ )

عُنْوَانُ الْقِصَّةِ هُوَ ( صَدِيقِي - الْمُهْرَجُ - السَّيْرِكِ )

نشاط (4) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، ورسم وجه ضاحك أمام الصورة لتي تناسب الجملة.

نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، ثم يطلب منه ترتيبها ؛ لتكون جملة صحيحة تصف كل صورة

نشاط (6) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، واختيار الإجابة المناسبة من خلال فهمه للقصّة.



(الفنّه ثرّي) اقرأ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :



كَانَ الْمُهَرِّجُ بَارِعًا فِي تَمْثِيلِ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةٍ .  
مَرَّةً يَكُونُ حَزِينًا فَيَبْكِي .. وَمَرَّةً يَكُونُ قَرِحًا فَيَضْحَكُ  
.. ثُمَّ يُمَثِّلُ الْغَضَبَ ، وَيَحْمَرُّ وَجْهَهُ .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي :

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْأَلِفِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْيَاءِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْوَاوِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (شَدَّةٌ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ :

كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ) : \_\_\_\_\_ كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ) :

كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ قَمَرِيَّةٌ) : \_\_\_\_\_ كَلِمَةً جَمْعًا :

(ب) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

مَنْ الَّذِي تَتَكَلَّمُ عَنْهُ الْفِقْرَةُ

مَا شُعُورُ الْمُهَرِّجِ عِنْدَمَا يَضْحَكُ؟

هَلْ هُوَ بَارِعٌ فِي عَمَلِهِ ؟



## لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ ،  
وَالْقَمَرُ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :

- |              |              |
|--------------|--------------|
| • الثَّمَرُ  | • الثَّمَرُ  |
| • الْجَمَلُ  | • الْجَمَلُ  |
| • الْوَرْدُ  | • الْوَرْدُ  |
| • السَّمَاءُ | • السَّمَاءُ |

ضَعْ سُؤَالَا مُنَاسِبًا لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

- أَبِي يَتَحَدَّثُ عَبْرَ الْهَاتِفِ .
- هَمَمْتُ (عُقْلَةً الْإِصْبَعِ) .
- أَنَا أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ فِي النَّادِي .
- نَعَمْ ، يُحِبُّ (مُحَمَّدٌ) الرَّسْمَ .



رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً :

طَيِّبٌ - . - أَنْتَ - بَارِعٌ

فَتَاهٌ - . - أَنْتِ - طَيِّبَةٌ

صَوِّبِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

نَحْنُ مُعَلِّمٌ.

هَذَا حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ.

أَنْتِ رَجُلٌ أَمِينٌ.

هُوَ تَقْرَأُ كِتَابًا.

أَيْنَ ذَاكَرْتَ دُرُوسَكَ ؟ ج / نَعَمْ.

رَسَمَ (مُحَمَّدٌ) فِيلًا.

اقْرَأْ ، ثُمَّ اكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

| الكلمة     | نصوب  | نصوب     | نصوب       |
|------------|-------|----------|------------|
| أَسَدٌ     | ..... | أَسَدًا  | نصوب       |
| مَدْرَسَةٌ | ..... | .....    | مَدْرَسَةٍ |
| سَّمَاءٌ   | ..... | سَّمَاءٍ | .....      |

نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله على ترتيب الكلمات ، وتكوين جمل مفيدة .

نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في تصويب الأخطاء الموجودة بالجمل .

نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين التنوين ( بالضم ، والفتح ، والكسر ) ، وكتابة التنوين بشكل صحيح .





(الفراءة المُحرَّرة من المُحتوى) : اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب :

فِي الصَّيْفِ ذَهَبْنَا إِلَى الشَّاطِئِ ، لَعِبْتُ مَعَ أَصْحَابِي ، بَنَيْنَا بِالرَّمْلِ  
بُيُوتًا ، السَّمَاءُ صَافِيَةٌ وَالْجَوُّ جَمِيلٌ ، اسْتَمْتَعْنَا جَمِيعًا بِيَوْمٍ رَائِعٍ ،  
سَأَلْتُ صَدِيقِي : مَا أَعْجَبَكَ هُنَا ؟  
قَالَ : مَنْظَرُ الْبَحْرِ وَالْمَوَاجِ وَالْمَرَاكِبِ الْكَبِيرَةِ .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْأَلِفِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْيَاءِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْوَاوِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_

سُؤَالًا : \_\_\_\_\_ ، أَدَاةُ الْإِسْتِفْهَامِ : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً مُفْرَدَةً : \_\_\_\_\_ كَلِمَةً جَمْعًا : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً بِهَا (شَدَّةٌ) : \_\_\_\_\_ كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ) : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ) : \_\_\_\_\_ كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ) : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ شَمْسِيَّةٌ) : \_\_\_\_\_ كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ قَمَرِيَّةٌ) : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ : \_\_\_\_\_ كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُؤنَّثٍ : \_\_\_\_\_

(ب) أجب : - أَيْنَ ذَهَبَ الْأَصْدِقَاءُ ؟ \_\_\_\_\_

- مَا الَّذِي بَنَاهُ الْأَصْدِقَاءُ بِالرَّمْلِ ؟ \_\_\_\_\_



الموضوع الثاني

# أَتَفَاعَلُ



## القصة المشتركة فكر أولاً

أبي أمي يا هو هذا هذه قال قالت نعم  
أنا أيضاً كان في إلى على ال و

فعلات  
التي

(كريم) و (ريم) أخ وأخت، و (ريم) هي  
كبيرتنا .

(كريم) طفل صغير ومندفع ، لكنه يحب  
(ريم) أخته ، ويحترم كلامها .  
○ ماذا تعرف عن (كريم) و (ريم) ؟



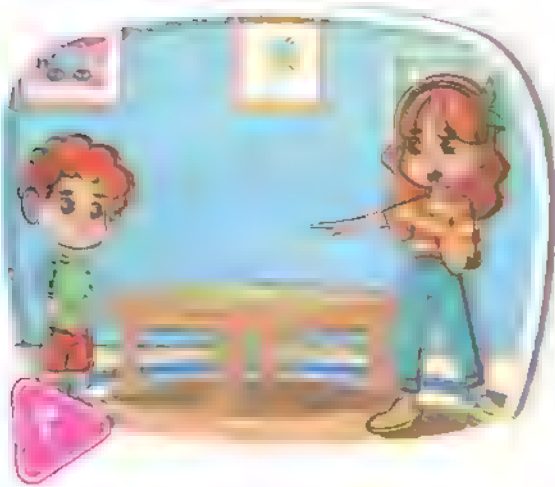
ذات مرة دخلت (ريم) على (كريم) فوجدته  
قد لون الطاولة ،

سألته : ما هذا يا (كريم) ؟ هل ما فعلته

سيُسعد أمي ؟ كم ستشعب في تنظيفه ؟

○ ماذا فعل (كريم) بالطاولة ؟

○ ماذا قالت (ريم) لـ (كريم) عندما لون الطاولة ؟



فَكَرَّ (كَرِيمٌ) فِي تَأْيِيرِ تَصَرُّفِهِ عَلَى مَشَاعِرِ أُمِّهِ ،  
بِقَوْلِهِ : « أَخْطَأْتُ ، مَسْئُولٌ عَنْ تَصَرُّفِي ،  
وَسَأَنْظِفُ الطَّاوِلَةَ .

○ ماذا قال (كريم) بعد أن فكر في تأثير تصرفه  
على مشاعر أمه ؟



الْيَوْمَ مِنْ لَيَامٍ . (كَرِيمٌ) فِي مَكْتَبَةِ  
لِمَدْرَسَةِ يَتَصَفَّحُ إِحْدَى قِصَصِ يَنِينِ يَدِيهِ ،  
لِكِنَّهُ كَانَ يُحَدِّثُ صَوَءًا عَالِيَةً .  
○ ما السلوك الخاطئ الذي قام به (كريم) في مكتبة المدرسة ؟

نَظَرَتْ إِلَيْهِ أَمِينَةُ الْمَكْتَبَةِ ، وَقَالَتْ :

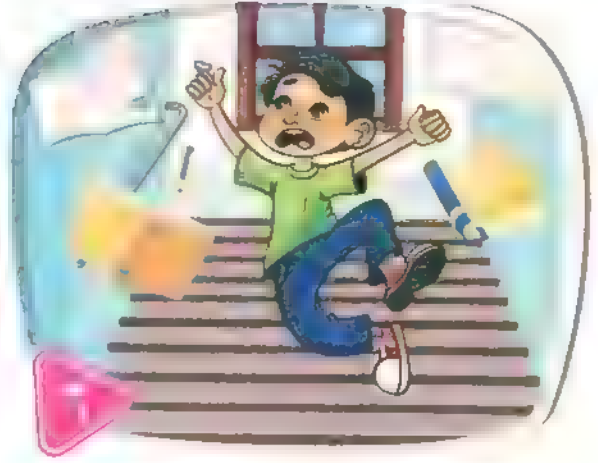
مَا أَثَرُ نَصُوبِ الْعَالِي عَلَى زُمَلَائِكَ فِي الْمَكْتَبَةِ ؟  
فَكَرَّ (كَرِيمٌ) فِي تَأْيِيرِ تَصَرُّفِهِ عَلَى مَشَاعِرِ  
زُمَلَائِهِ ، دُونَ : مُتَأَسِّفٌ ، سَاحَافِظٌ عَلَى لَهْدُوهِ  
فِي لِمَكْتَبَةِ .

○ بم رد (كريم) على أمينة المكتبة عندما نبهته لتصرفه  
الخاطئ ؟



عَادَ (كَرِيمٌ) إِلَى بَيْتِهِ ، وَحَكَى لِأُخْتِهِ عَنْ  
مَوْقِفِ أَضْحَكِهِ كَثِيرًا ، وَقَالَ : كَر ( حُسَيْن )  
يَنْزِلُ عَلَى دَرَجِ لِمَدْرَسَةٍ فَأَنْزَلَتْ قَدَمَهُ وَوَقَعَ  
مِثْلَ لِبْطَرِيق .

○ ما الموقف الذي أضحك (كريمًا) ؟



قَالَتْ (رِيمُ) : يَا (كَرِيمُ) ، هَلْ ضَحِكْتُكَ جَعَلَتْ  
( حُسَيْن ) يَضْحَكُ ؟

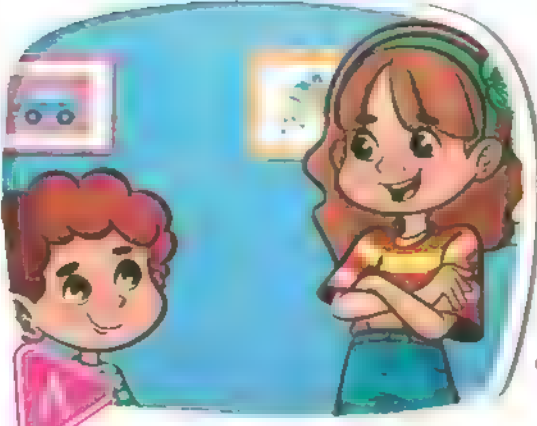
فَكَرَّ (كَرِيمُ) فِي تَأْيِيرِ تَصَرُّفِهِ عَلَى مَشَاعِرِ صَدِيقِهِ  
( حُسَيْن ) ، وَقَالَ : مَا رَأَيْتُكَ يَا (رِيمُ) ؟ سَأَصْنَعُ لَهُ  
بِطَاقَةً أَعْتَذِرُ فِيهَا ، وَأَكْتُبُ لَهُ كَلِمَاتٍ طَيِّبَةً ، فَكَمَا  
جَعَلْتُ أَفْعَالِي تُخْزِنُهُ سَأَجْعَلُ كَلِمَاتِي تُسْعِدُهُ .  
○ ماذا قرر (كريم) أن يفعل ليعتذر لصديقه (حسين) ؟



قَالَتْ (رِيمُ) : يَا (كَرِيمُ) ، يَجِبُ أَنْ تُفَكِّرَ فِي

تَتِيَجَةٍ تَصَرُّفَاتِكَ عَلَى مَنْ حَوْلَكَ ، لَا تَتَصَرَّفُ قَبْلَ  
أَنْ تُفَكِّرَ ، إِنَّ وَجَدْتَهَا سَتُسْعِدُ غَيْرَكَ فَافْعَلْهَا ،  
وَأَنْ وَجَدْتَهَا سَتَغْضِبُهُمْ فَلَا تَفْعَلْهَا .

○ ما النصيحة التي قدمتها (ريم) لـ (كريم) في نهاية القصة ؟





## النشطة الفصح المشددة

انطق ، ولَوْنِ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةِ فِي القِصَّةِ :

عَلَى      كَانَتْ      هِيَ      يَا

هُوَ      هَذَا      نَعَمْ      هَؤُلَاءِ

وَ      كَانَ      قَالَ      أُمِّي

قَالَتْ      أَيْضًا      قَالَتْ      الـ

هُوَ      أَنَا      أَبِي      نَحْنُ



أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِمَعْنَى الْجُمْلَةِ :

فَكَرَّ (كَرِيمٌ) . . . . . تَأْثِيرَ تَصَرُّفِهِ عَلَى مَشَاعِرِ زُمَلَائِهِ .

قَالَتْ (رِيمٌ) : يَا (كَرِيمُ) ، ضَحِكْتُكَ جَعَلَتْ (حُسَيْنٌ) يَضْحَكُ؟

كَيْفَ

أَيْنَ

هَلْ

فَكَرَّرُ فِي التَّصَرُّفِ وَنَتِيجَتِهِ ، ثُمَّ ضَعُ عَلَامَةً ( ✓ ) أَمَامَ التَّصَرُّفِ الصَّحِيحِ :



تَسْتَقِظُ مِنَ النَّوْمِ مُبَكَّرًا



تُحَدِّثُ ضَوْضَاءَ فِي الْفَصْلِ.



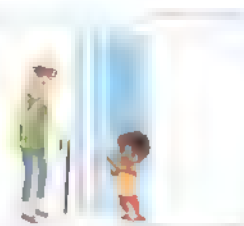
تَتَحَدَّثُ إِلَى أَبِيكَ بِغَضَبٍ.



تَضْرِبُ صَدِيقَكَ أَثْنَاءَ اللَّعِبِ.



تُشَارِكُ أُخْتَكَ فِي اللَّعِبِ.



تُسَاعِدُ كِبَارَ السَّنِّ.



## الفِعْلُ الْمَاضِي

اقرأ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ، وَلَاحِظِ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ:



زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ.



الْعُصْفُورُ الْعُشَّ.



رَسَمَ الْفَنَّانُ لَوْحَةً.



قَرَأَ الطِّفْلُ الْقِصَّةَ.

ارْصُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْفِعْلِ الْمَاضِي فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :



مَدْرَسَةٌ

رَسَمْتُ

شَرَحَ

هَذَا

قَرَأْتُ

هُوَ

الْفِيلُ

أَكَلَ



يوضح ولي الأمر لطفله أن ( الفعل الماضي ) يدل على شيء قما به وانتهينا منه ؛ لذلك سمي أفعالاً ماضية أي حدثت

وانتهت قبل أن نتكلم ، مثل : ( أكل - ذهب - ذاكِر - كنت - شاهدت - ... إلخ )

نشاط [1] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل المكتوبة ، وملاحظة أنها تدل على فعل ماضي قام به شخص ما وانتهى منه ، ويطلب منه تحديد الفعل الماضي .

نشاط [2] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ويساعده في تحديد الفعل الماضي ، ورسم دائرة حوله



اَكْتُبْ فِعْلاً مَاضِياً يُعْبِّرُ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِي :



اَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِفِعْلٍ مَاضٍ مُنَاسِبٍ :



(سَمِيرٌ) الْوَاجِبَ. (هُدَى) لَوْحَةً جَمِيلَةً.

(عَلِيٌّ) الدَّرَاجَةَ. الطُّلَّابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

كُونْ شَبَكَةً مُفْرَدَاتٍ لِلْفِعْلِ الْمَاضِي :



- نشاط (٣) : يشارك ولي الأمر طفله البظر إلى الصور ، والتعرف على الفعل الموجود بها ، ويطلب منه التعبير عنه في صيغة الماضي  
نشاط (٤) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، ووضع فعل ماضي مناسب مكان النقط .  
نشاط (٥) : يساعد ولي الأمر طفله في التفكير في أفعال ماضية ، وكتابتها مكان النقط .



اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَّةَ ، وَاكْتُبْهَا :

اسْتَيْقَظَ (أَحْمَدُ) مِنْ نَوْمِهِ مُبَكَّرًا ، وَغَسَلَ أَسْنَانَهُ بِالْفُرْشَاءِ وَالْمَعْجُونِ ،  
وَتَوَضَّأَ ، وَصَلَّى الصُّبْحَ ، وَتَنَاوَلَ طَعَامَ الْإِفْطَارِ ، وَرَتَّبَ حَقِيبَتَهُ ، ثُمَّ ذَهَبَ  
إِلَى الْمَدْرَسَةِ سَعِيدًا ، وَعِنْدَمَا رَجَعَ إِلَى الْبَيْتِ ذَاكَرَ دُرُوسَهُ .

عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مَاضٍ :



أَكْمِلِ الْجُمْلَ بِالْفِعْلِ الْمَاضِي الْمُنَاسِبِ :

(زَرَعَ - أَكَلَ - رَتَّبَ)

(مُحَمَّدٌ) وَرَدَدَ.

(سَاعَدَتْ - لَعِبَتْ - قَرَأَتْ)

(هِنْدٌ) صَدِيقَتَهَا.

(لَعِبَ - سَقَى - طَارَ)

الطُّفْلُ مَعَ وَالِدِهِ.

(ذَهَبَتْ - صَنَعَتْ - لَعِبَتْ)

الْأُمُّ كَعَكَةً.

نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الفقرة ، واستخراج المطلوب منها .  
نشاط (٧) : يشارف ولي الأمر طفله النظر إلى الصور والتعرف على الفعن الموجود به ، ويطلب منه التعبير عنها بحملة في صفة الماضي  
نشاط (٨) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل وتكملتها بالفعل الماضي المناسب.





# الفِعْلُ الْمُضَارِعُ

اقرأ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ، ولاحظِ الأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ :



يَنَامُ (مُحَمَّدٌ) مُبَكَّرًا.



يُذَاكِرُ (بَاسِمٌ) دُرُوسَهُ.



يَغْسِلُ (أَحْمَدُ) أَسْنَانَهُ.



يَسْقِي (وَلِيدٌ) الزُّهُورَ.

ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :



سَافَرُ

عَلَى

يَقْرَأُ

هُوَ

تَسْمَعُ

تَرَسُمُ

فَازَ

نَلْعَبُ



يوضح ولي الأمر كيفية فهم نصه مع تلميذ آخر. 50. يشرح في كتابه كيف يفهم نصه 1.

يحدث الآن ونحن نتكلم مثل : ( اجلس - يقرأ - يشاهد - تتعلم ..... إلخ )

نشاط [1] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل المكتوبة ، وملاحظة أنها تدل على فعل مضارع يقوم به الشخص الآن ، وتحديد الفعل المضارع .

نشاط [2] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ويساعده في تحديد الفعل المضارع ، ورسم دائرة حوله .

~~~~~



اكتب فعلاً مضارعاً يُعبّر عن كلّ صورةٍ مما يلي :



أكمل الجمل التالية بفعلٍ مضارعٍ مناسبٍ :



الوالد في الهاتف. _____

أسناني بالفرشاة. _____

الأسرة التلفاز. _____

كوّن شبكة مفرداتٍ للفعل المضارع:



نشاط (3) : يشارك ولي الأمر طعنه النظر إلى الصور والتعرف على الفعل الموجود بها ، ويطلب منه اعتبار عنها في صيغة المضارع.
نشاط (4) : يطلب ولي الأمر من طفلة قراءة الجمل ، ويساعده في تكملة الجملة بفعل مضارع مناسب
نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله في التفكير في أفعال مضارعة ، ثم يطلب منه كتابتها مكان النقط .



اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ ، وَاكْتُبْهَا :

أَحِبُّ مَدْرَسَتِي ، وَأَذْهَبُ إِلَيْهَا كُلَّ يَوْمٍ سَعِيدًا ، أَنَا وَأَصْدِقَائِي
نَسْتَمْتَعُ بِالْأَنْشِطَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ ، وَنَتَعَلَّمُ مِنْهَا أَشْيَاءَ مُفِيدَةً .

عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ :



حَوِّلِ الْفِعْلَ فِي الْجُمْلَةِ مِنْ مَاضٍ إِلَى مُضَارِعٍ :

لَعِبَ (أَسَامَةُ) بِالْكُرَةِ.

رَبَّتْ (عَلِيَاءُ) غُرْفَتَهَا.

سَاعَدَ (مُحَمَّدٌ) الْمُحْتَاجَ.

اكَتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

أَنَا أَتَفَاعَلُ مَعَ أَصْدِقَائِي .

نشاط [1] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الفقرة ، ويساعده في استخراج الأفعال المضارعة منها .

نشاط [2] : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصور ، والتعرف على الفعل الموجود بها ، ويطلب منه التعبير عنها في صيغة المضارع .

نشاط [3] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، ويساعده في كتابتها في صيغة المضارع .

نشاط [4] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة ، وكتابتها بخط واضح مراعيًا قواعد الكتابة .



تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ

ادمجِ المَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ ؛ لِتَكُونَ أَفْعَالًا مُضَارِعَةً :

يَقْ / رَ / أْ : يَسْ / جُ / دُ :

يَا / صُو / مُ : تَجْ / رِي :

تَكَ / ثْ / بْ : يُدْ / غَنْ / نِي :

ادمجِ المَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ ؛ لِتَكُونَ أَفْعَالًا مَاضِيَةً :

فَا / زَتْ : تَا / حَدْ / دَتْ :

أَكْ / رَامَ : عَا / لَامَ :

طَا / بَدَا حَتْ : جَهْ / هَزَ :

حَلِّ الأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

يَلُونُ : — / — / — / — : تَضْطَادُ : — / — :

يُرْتَبُ : — / — / — / — : يَعُومُ : — / — :

تَكَلَّمَ : — / — / — / — : يَشْرَحُ : — / — :

تَفَوَّقَتْ : — / — / — / — : يَلْعَبُ : — / — :



هَوَّلَاءِ

هَوَّلَاءِ

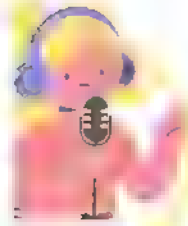


لَا حِظْ ، وَصِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

هَذَا

هَذِهِ

هَؤُلَاءِ



اكتب مكان النقط (هذا - هذه - هؤلاء) :

فلاح نشيط. معلّمون مخلصون.

لوحة جميلة. أمّهات مثاليات.

تلميذة متفوّقة. حقول واسعة.

رتب الكلمات ؛ لتكون جملاً مفيدة :

علماء - هؤلاء - . - مبدعون

مهندسات - ماهرات - . - هؤلاء

متفوّقون - طلاب - . - هؤلاء

حول الجمل التالية من المفرد إلى الجمع كما في المثال :

المثال : هذا صياد ذكي. - أمثلة : -

هذا ولد نشيط.

- هؤلاء

هذه معلّمة مخلصّة.

- هؤلاء

هذا لاعب محترف.

- هؤلاء

نشاط (٢) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، ثم التكملة باسم الإشارة المناسب لمعنى الجملة (هذا - هذه - هؤلاء) .

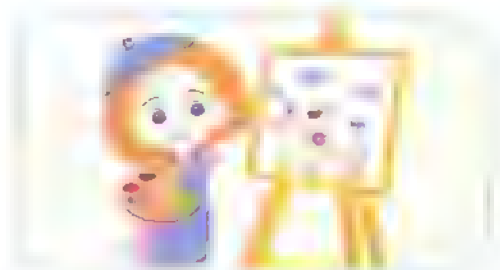
نشاط (٣) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وترتيبها ؛ لتكون جملة مفيدة .

نشاط (٤) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، وتحويلها إلى صيغة الجمع .



التعبير عن الصورة بخملة

عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ بِجُمْلٍ مِنْ عِنْدِكَ :



انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ ، وَعَبِّرْ عَنْهَا بِثَلَاثِ جُمْلٍ :



Blank lines for writing the answer to the activity.



نشاط (1) : يطلب ولي الأمر من طفله النظر بتركيز إلى الصور ، والتعبير عن كل صورة بجملة بسيطة ، وكتابتها مكان النقطة .
نشاط (2) : يطلب ولي الأمر من طفله النظر إلى الصورة بتركيز والتعبير عنها بثلاث جمل بسيطة ، وكتابتها مكان النقطة .



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

لَمْ
عَلَّمَ

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ ، ثُمَّ صَنَّفْهَا فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي :

قِرْدٌ جَمَلٌ وَرْدَةٌ ثَعْلَبًا إِنْسَانٌ
حِذَاءٌ شِتَاءٌ قِصَّةٌ مَرْعَةٌ

نَوْنٌ بِالضَّمِّ	نَوْنٌ بِالسَّجْحِ	تَنَوِينٌ بِالْكَسْرِ

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِفِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ :

الطُّفْلُ بِالْكُرَةِ . الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ .
الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ . الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ .
(أَحْمَدُ) الدَّرْسَ . الْأُمُّ أَوْلَادَهَا .

حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

يُعَاوَنُ : لَيْمُونُ
النُّجُومُ : قِطَّةُ

< الْمَلْعَبُ : - / - / - / - < نَجَّارًا : - / - / - / -

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين التثوين (بالضم ، والعج ، والكسر) .
نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله على إكمال الجمل بفعل مضارع مناسب ، وتنمية مهاراته اللغوية .
نشاط (3) : يطلب ولي الأمر من طفله تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية ، ويوضح له أن التثوين بالعج يعد مقطعا .
مثل (وَلَدًا) : و / ل / د



رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً :

رِيَاضِيُونَ - هَوَّلَاءِ - . - يَتَدَرَّبُونَ

سَبَّاحُونَ - . - مَاهِرُونَ - هَوَّلَاءِ

أَطِبَّاءُ - هَوَّلَاءِ - . - الْمَرَضَى - يُعَالِجُونَ

صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدُولِ التَّالِي :

فَازَ - تُسَافِرُ - تَقَوَّقَتْ - نُذَاكِرُ - يُحِبُّ - قَرَأَتْ

		الفعل الماضي
		الفعل المضارع

حَوِّلِ الْفِعْلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنْ مَاضٍ إِلَى مُضَارِعٍ ، وَالْعَكْسَ :

شَاهَدَ السَّائِحُ الْأَهْرَامَاتِ .

لَعِبَ الطِّفْلُ مَعَ الْقِطَّةِ .

تَشَرَّبَ (مَرِيْمٌ) الْعَصِيرَ .

يَحْصُدُ الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ .

نشاط {٤} : يساعد ولي الأمر طفله في ترتيب الكلمات ، وتكوين جمل مفيدة.

نشاط {٥} : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين الفعل الماضي والفعل المضارع ، وتنمية مهاراته اللغوية .

نشاط {٦} : يساعد ولي الأمر طفله على تحويل الفعل الماضي إلى فعل مضارع والعكس ، وتنمية مهاراته اللغوية.



حَوْلِ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ إِلَى الْجَمْعِ :

< هَذَا رَجُلٌ قَوِيٌّ .

هَؤُلَاءِ

هَذِهِ مُمَرِّضَةٌ رَحِيمَةٌ .

هَؤُلَاءِ

هَذَا طِفْلٌ صَغِيرٌ .

هَؤُلَاءِ

هَذِهِ فَتَاةٌ نَاجِحَةٌ .

هَؤُلَاءِ

اقْرَأْ ، وَصِلْ بِالصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ :

< يُغَرِّدُ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ .



< يَلْعَبُ الْأَطْفَالُ بِالْبَالُونَاتِ .



< فَازَ الْمُجْتَهِدُ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ .



• دَهَبَ (أَحْمَدُ) إِلَى الْمَدْرَسَةِ .



اَكْتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

أَحِبُّ اللَّعِبَ مَعَ أَصْحَابِي.





النشيد أصحاب في القلب

لَنَا فِي الْحَيِّ أَصْحَابُ وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابُ
وَنَسْأَلُ عَنْهُمْ دَوْمًا إِذَا مَرَضُوا وَإِنْ غَابُوا
فَتَجْمَعُنَا مَحَبَّتُنَا وَمَدْرَسَةُ وَالْعَابُ
لَنَا فِي الْحَيِّ أَصْحَابُ وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابُ

أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّشِيدِ :

هَذَا

هَذِهِ

هَؤُلَاءِ

اقْرَأ النَّشِيدَ السَّابِقَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَلِي :

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْأَلِفِ) :

، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْوَاوِ) :

، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً مُفْرَدَةً : < كَلِمَةً جَمْعًا :

كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسٌ وَزَنْ كَلِمَةٍ (الْعَاب) :



اقرأ ، وصل كل كلمة بمعناها المناسب :

دائماً أو باستمرار.

أصحاب

تقربنا ، وتؤلف بيننا.

الحي

أصدقاء.

تجمعنا

الشارع أو المنطقة.

دوماً.

حول المفرد إلى جمع ، والجمع إلى مفرد ، كالمثال :

مدرسة

القلب

الحي

مفرد

أحباب

أصحاب

الأحياء

جمع

ضع الكلمات التالية في جمل مفيدة :

مدرسة

القلب

ألعاب

أحباب

نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات وتوصيلها بمعناها المناسب حسب ما فهم من النشيد .

نشاط (4) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحويل المفرد إلى جمع ، والجمع إلى مفرد .

نشاط (5) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة النشيد بتركيز ، وبعد قراءته يطلب منه الإجابة عن أسئلة هذا النشاط .



سأله : صَلِّ ، وَرَتِّبِ النَّشِيدَ :

• وَمَدْرَسَةً وَأَلْعَابُ

لَنَا فِي الْحَيِّ أَصْحَابُ.

• وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابُ

• وَنَسْأَلُ عَنْهُمْ دَوَمًا

• إِذَا مَرَضُوا وَإِنْ غَابُوا

• فَتَجْمَعُنَا مَحَبَّتُنَا

سأله : صِفْ كُلَّ صُورَةٍ بَيِّنَتْ مِنَ النَّشِيدِ :



سأله : اكْتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

الصَّدِيقُ مِرْآةُ صَدِيقِهِ.



القصة الموجهة: صداقتنا أهم

أنا و(زيد) نحبُّ لعبَ كرة القدم كثيرًا.
وفي مرةٍ كنتُ أنا في فريق،
و(زيد) في الفريق الثاني.



تسابقنا أنا و(زيد) على الكرة،
وكان هدفي أن أحصلَ عليها، ولم
أهتمَّ بأحدٍ.



فجأةً، سقطتُ على الأرض، فوجدتُ
يدًا ممدودةً تُساعدني في الوقوف.
نظرتُ؛ فإذا هو (زيد)!



بعد الانتهاء من قراءة القصة اطلب من طُفلك أن يعيد حكاية أحداثها بأسلوبه من خلال الصور التي أمامه وقراءتها مرة أخرى، ثم تحدث معه حول أحداثها، وما نتعلمه منها من خلال أسئلة متنوعة وبسيطة، تناسب مع مستوى طفلك، مثل:

ما الرياضة التي يحبها الصديقان؟



تَعَجَّبْتُ كَثِيرًا؛ إِنَّهُ تَرَكَ فُرْصَةَ
الْحُصُولِ عَلَى الْكُرَّةِ وَاهْتَمَّ بِي.



قَالَ (زَيْدٌ) : هَلْ أَنْتَ بِخَيْرٍ ؟
فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ بِاحْتِرَامٍ وَتَقْدِيرٍ ، وَقُلْتُ :
نَعَمْ يَا (زَيْدٌ).

ثُمَّ سَأَلْتُهُ : هَلْ تَرَكَتَ فُرْصَةَ الْفَوْزِ
مِنْ أَجْلِي ؟ فَقَالَ (زَيْدٌ) :
نَعَمْ ؛ فَصَدَاقَتُنَا أَهَمُّ مِنَ الْفَوْزِ !



أنشطة اللغة الموجهة

افْرَأْ ، وَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ :

- | | |
|---------------|--------------------------|
| فَجَاءَ < | وَقَعْتُ . |
| تَعَجَّبْتُ < | تَقْدِيرٌ . |
| احْتِرَامٌ < | عَلَى غَيْرِ تَوَقُّعٍ . |
| سَقَطْتُ < | انْدَهَشْتُ . |

صِلِ الْمُفْرَدَ بِالْجَمْعِ :

- | | |
|--------------|--------------|
| فَرِيقٌ < | الْكُرَاتِ . |
| الْكُرَّةُ < | أَيْدٍ . |
| يَدٌ < | فِرْقٍ . |

رَتِّبِ الصُّوَرِ الْآتِيَةَ حَسَبَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ ، وَعَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ :



نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على المعنى الصحيح لمفردات وردت في القصة ، ثم يطلب منه توصيل كل كلمة بمعناها الصحيح.

نشاط (2) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ثم توصيل كل كلمة بجمعها المناسب .

نشاط (3) : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصور والتعرف على تفاصيلها ، ثم يطلب منه ترتيبها والتعبير عما يراه في كل صورة بجملة من القصة.





صِلِ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



• وَجَدْتُ يَدًا مَمْدُودَةً تُسَاعِدُنِي.



• تَسَابَقْنَا أَنَا وَ(زَيْدٌ) عَلَى الْكُرَةِ.



• أَنَا وَ(زَيْدٌ) نَحِبُّ لَعِبَ كُرَةِ الْقَدَمِ كَثِيرًا.



اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ الْمَوْجُودَةَ فِي الْقِصَّةِ :

أَنَا وَ(زَيْدٌ) نَحِبُّ لَعِبَ كُرَةِ (السَّلَّةِ - الْيَدِ - الْقَدَمِ)

نَظَرْتُ إِلَى (زَيْدٍ) بِ (خَوْفٍ - احْتِرَامٍ وَتَقْدِيرٍ - غَضَبٍ)

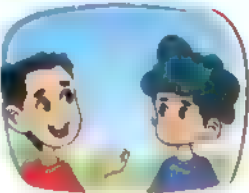
هَلْ تَرَكْتُ فُرْصَةَ الْفَوْزِ مِنْ (أَجْلِي - تَحْتِي - فَوْقِي) ؟



رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ ؛ لِتَصِفَ الصُّورَةَ :

مِنْ - صَدَاقَتُنَا - أَهَمُّ - الْفَوْزِ - !

أَنْتَ - هَلْ - ؟ - بِخَيْرٍ



نشاط (٤) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الحمل ، ويشاركه النظر إلى الصور ، والتعرف على تفاصيلها ، ثم يطلّب منه توصيل كل جملة بالصورة المعبرة عنها .

نشاط (٥) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة المكتوبة ، واختيار الكلمة المناسبة ؛ لاستكمال الجملة .

نشاط (٦) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ثم يساعده في ترتيبها ؛ لتكوين جملة معبرة عن الصورة .



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

أَكْمِلْ

أَكْمِلْ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ) :

أَبَاءٌ بَارِعُونَ. _____ أَطْفَالٌ يَلْعَبُونَ.

أَكْوَابٌ فَارِغَةٌ. _____ تَلْمِيزٌ ذَكِيٌّ.

نَحْلَةٌ نَشِيطَةٌ. _____ أُمِّي الْغَالِيَةُ.

صَيَّادٌ مَاهِرٌ. _____ رِجَالٌ مُتَعَاوِنُونَ.

أَكْمِلْ بِضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ الْمُنَاسِبِ (أَنَا - نَحْنُ) :

تَلَامِيذٌ. _____ طَوِيلٌ.

شُرَطِيٌّ. _____ مُتَمَيِّزُونَ.

غَاضِبَةٌ. _____ مَاهِرَاتٌ.

أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ بِهَا يَاءٌ مِلْكِيَّةٌ :

أَلْعَبُ فِي _____ أَنَا أُسَاعِدُ _____

أَذْهَبُ إِلَى _____ صَبَاحًا. _____ أَشْعُرُ بِالْأَمِّ فِي _____



بَيْنَ نَوْعِ الْمَدِّ ، وَادْكَرِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ :

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

حَرْفُ الْمَدِّ

الْكَلِمَةُ

سَاعَةٌ



سَفِينَةٌ



قُلُوبٌ



صِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

• عَلَى السَّبُّورَةِ.

• تَقْرَأُ

هُوَ

• فِي الْقِصَّةِ.

• يَسْبَحُ

• عَلَى الدَّرَاجَةِ.

• يَكْتُبُ

هِيَ

• فِي الْمَاءِ.

• تَرْكَبُ

تَخَيَّرِ النِّهَايَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

هـ

ت

ة

سُلْخَفَا.....

مَدْرَسَ.....

يَ.....

مُنْبَ.....

نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله على تمييز حروف المد (ا - و - ي) ، وذكر الحرف الممدود بكل كلمة

لنشاط (٥) : يساعد ولي الأمر طفله في تكوين جملة صحيحة.

نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين (الناء المعبوجة - الناء المربوطة - الهاء).



حولِ المَذْكُرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ ، وَالمُؤَنَّثَ إِلَى مُذَكَّرٍ :

.....	تَلْمِيذٌ	ذَكِيٌّ
.....	مُهَذَّبَةٌ	مُعَلِّمَةٌ

عَبَّرَ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ بِهَا شِدَّةٌ مَعَ وَضْعِ عَلَامَةِ الشِّدَّةِ ، كَالْمِثَالِ :



قِطْعَةٌ

حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

طُيُورٌ : / / / : قِصَّةٌ : / / /

التَّغَلَّبُ : / / / / / : الْبَطُّ : / / /

ادْمِجِ الْمَقَاطِعَ ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً :

(عَضٌ - فُو - رٌ) : (أَل - قَمٌ - حٌ) :

(يَ - قُضٌ - صٌ) : (الطُّ - طِفٌ - لٌ) :

نشاط (٧) يساعد ولي الأمر طفله في تحويل الكلمات من المذكر للمؤنث والعكس
نشاط (٨) يساعد ولي الأمر طفله في كتابة كلمات بها شدة .
نشاط (٩) يساعد ولي الأمر طفله في تحليل الكلمات لمقاطع صوتية .
نشاط (١٠) يساعد ولي الأمر طفله في دمج المقاطع ؛ لتكوين كلمات .



صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الشَّكْلِ التَّالِي :

الْمَدْرَسَةُ - التَّلْمِيذُ - السَّبُّورَةُ - الْمُعَلِّمُ

الْحَدِيقَةُ - الزُّهُورُ - الشَّجَرَةُ - الْعُصْفُورُ

كَلِمَاتٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ

كَلِمَاتٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ

اخْتَرِ أَدَاةَ الْإِسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ :

- نَعَمْ ، أَنَا بِخَيْرٍ.

(مَا - هَلْ - أَيْنَ) أَنْتَ بِخَيْرٍ ؟

- تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ فِي الْبَحْرِ.

(مَا - هَرَّ - أَيْنَ) تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ ؟

- الطَّبِيبُ عَالَجُ الْمَرِيضِ.

(مَزْ - هَلْ - أَيْنَ) عَالَجُ الْمَرِيضِ ؟

- هَذَا الْحَيَوَانُ أَسَدٌ.

(مَا - هَلْ - أَيْنَ) هَذَا الْحَيَوَانُ ؟

اخْتَرِ جَمْعَ كُلِّ كَلِمَةٍ :

(كَلُوبٌ - كِلَابٌ - أَكْلَابٌ)

كَلْبٌ :

(أَشْجَارٌ - شُجُورٌ - شِجَارٌ)

شَجَرَةٌ :

(قُومٌ - قَدَائِمٌ - أَقْلَامٌ)

قَلَمٌ :

(مَكْتَبَاتٌ - كُنْبٌ - مَكَاتِبُ)

مَكْتَبَةٌ :

(مُصَاحِبٌ - أَصْحَابٌ - صَاحِبَةٌ)

صَاحِبٌ :

نشاط (١١) يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين اللام الشمسية واللام القمرية.

نشاط (١٢) يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين أدوات الاستفهام (ما - هل - أين - من).

نشاط (١٣) يساعد ولي الأمر طفله في اختيار الجمع المناسب للكلمات.



أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِفِعْلِ مَاضٍ مُنَاسِبٍ :

..... أَبِي إِلَى الْقَاهِرَةِ. (أَحْمَدُ) فِي الْمُسَابَقَةِ.

..... (آدَمُ) قِصَّةً مُفِيدَةً. (يُوسُفُ) عَلَى أَصْحَابِهِ.

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِفِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ :

..... (بَسْمَةُ) الْمُحْتَاجَ (مُحَمَّدُ) بِالْكُرَةِ .

..... الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ .

اقْرَأْ ، وَصِلْ بِالصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ :

• أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ صَبَاحًا .

• يَزَارُ الْأَسَدُ بِصَوْتٍ عَالٍ .

• الْقِرَاءَةُ غِذَاءُ الْعَقْلِ .

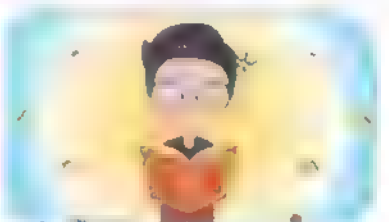
• مَنَظَرُ الطَّبِيعَةِ مُرِيحٌ لِلْعَيْنِ .



عَبَّرَ عَنِ الصُّورِ مُسْتَحْدِمًا الْفِعْلَ الْمَاضِي :



عَبَّرَ عَنِ الصُّورِ مُسْتَحْدِمًا الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ :



رَتَّبْ ؛ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :



مُتَفَتِّحَةً - هَذِهِ - زُهُورٌ - .

مُعَلِّمٌ - . - مَاهِرٌ - أَنْتَ

هَلْ - وَالِدَتَكَ - ؟ - تُسَاعِدُ



نشاط (١٧) : يساعد ولي الأمر طفله في التعبير عن الصورة بجملة بها فعل ماض .
نشاط (١٨) : يساعد ولي الأمر طفله في التعبير عن الصورة بجملة بها فعل مضارع .
نشاط (١٩) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات وترتيبها . ليكون حملة صحيحة





التَّقْيِيمُ الْأَوَّلُ



(الفَهْمُ الْقِرَائِيُّ) (أ) اقْرَأ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي :

كَانَ الْمُهَرَّجُ بَارِعًا فِي تَمْثِيلِ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةٍ. مَرَّةً يَكُونُ حَزِينًا قَيْبِكِي..
وَمَرَّةً يَكُونُ فَرِحًا قَيْضَحَكُ .. ثُمَّ يُمَثِّلُ الْغَضَبَ وَيَحْمَرُّ وَجْهَهُ.

١- كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ : _____ ٢- فِعْلًا مُضَارِعًا : _____

٣- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ : _____ ٤- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : _____

(ب) اكْمِلْ : ١- عِنْدَمَا يَكُونُ الْمُهَرَّجُ _____ يَبْكِي.

٢- يَحْمَرُّ وَجْهَ الْمُهَرَّجِ عِنْدَمَا يُمَثِّلُ _____

(ج) مَنِ الَّذِي كَانَ بَارِعًا فِي تَمْثِيلِ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةٍ ؟ _____

(الْقِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) (أ) اقْرَأ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي :

ذَهَبَ (مُحَمَّدٌ) إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَاشْتَرَى مِسْطَرَةً وَقَنَمًا ، ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ ،
وَاشْتَرَى مَوْزًا وَمُسْمُشًا ، وَعِنْدَمَا عَادَ إِلَى الْبَيْتِ شَكَرْتُهُ وَالِدَتُهُ عَلَى مَا فَعَلَ.

١- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ : _____ ٢- فِعْلًا مَاضِيًا : _____

٣- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ : _____ ٤- كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ : _____

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (x) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- اشْتَرَى (مُحَمَّدٌ) مِنَ الْمَكْتَبَةِ مَوْزًا وَمُسْمُشًا. ()

٢- شَكَرَ الْأَبُ (مُحَمَّدًا) عَلَى مَا فَعَلَ. ()

(ج) هَلِ اشْتَرَى (مُحَمَّدٌ) كِتَابًا وَكُرَّاسَةً ؟ _____

سلك (الظواهر اللغوية) (أ) صَوِّبِ الْكَلِمَاتِ الْمُلوَّنةَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

١- أَقْرَأْ كِتَابَ عَنِ الطُّيُورِ.

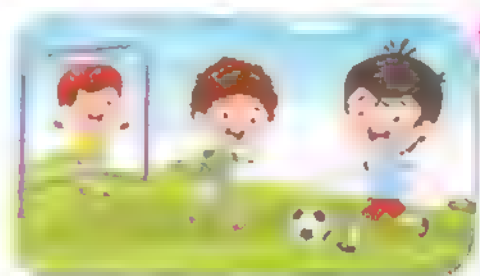
٢- تَلْعَبُ الْقِطْطَةُ مَعَ الْقَرَّاشَةِ.

٣- أَنْتِ وَلَدٌ مُهَذَّبٌ.

٤ نَحْرُ طِفْلٍ ذَكِيٍّ.

٥- هُوَ بِنْتُ صَغِيرَةٌ.

(ب) عَبَّرْ عَنِ الصُّورَتَيْنِ بِجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ :



سلك (الخط) اكْتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

أَنَا أَحِبُّ عَسَلَ النَّحْلِ.

سلك (الإملاء) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

التَّحْقِيقُ الثَّانِي

(الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج منها ما يلي :

سألت أبي : (ماذا تفعل يا أبي؟) ، قال الأب : (أقرأ كتاباً ممتعاً عن كيف بدأت الكتابة) ، قلت : (كيف بدأت؟) ، قال أبي : (ريشة البطّة كانت أول طريقة كتابة)

١- فعلاً مضارعاً : _____ ٢- كلمة بها تنوين بالفتح : _____

٣- كلمة بها مدّ بالياء : _____ ٤- كلمة بها تاء مربوطة : _____

(ب) أكمل : ١- كان الأب يقرأ _____ ممتعاً.

٢- سأل الولد الأب : كيف _____ الكتابة؟

(ج) ما أول طريقة كتابة ؟

(القراءة المحررة من المحتوى) (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج منها ما يلي :

خرج صياد إلى الغابة ؛ ليصطاد فيلاً ، رأت الفراشة الصياد وذهبت لتخبر الفيل ، ولكنه وقع في الشبكة ، فذهبت للفأر وأخبرته بما حدث ، فقام الفأر بقرض الشبكة ، فخرج الفيل سالماً.

١- كلمة بها شدة : _____ ٢- كلمة بها تاء مفتوحة : _____

٣- فعلاً ماضياً : _____ ٤- كلمة بها مدّ بالالف : _____

(ب) أكمل : ١- وقع الفيل في _____

٢- قرض _____ الشبكة.

(ج) من التي رأت الصياد ؟

سؤال (الظواهر اللغوية) (أ) اكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ :

- ١- _____ عَصْفُورٌ جَمِيلٌ. (اسم إشارة)
- ٢- _____ تَتَعَلَّمُ؟ جـ/ فِي الْمَدْرَسَةِ. (أداة استفهام)
- ٣- _____ الطِّفْلُ اللَّبَنَ. (فعل ماضٍ)
- ٤- _____ السَّمَكُ فِي الْمَاءِ. (فعل مضارع)
- ٥- _____ عَامِلٌ أَمِينٌ. (ضمير)

(ب) عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا مَا هُوَ مَطْلُوبٌ أَمَامَهَا :



سؤال (الخط) اكْتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

فِي الْحَدِيقَةِ أَزْهَارٌ جَمِيلَةٌ.

سؤال (الإملاء) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :



التَّحْقِيقُ الثَّالِثُ



(الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج منها ما يلي :

يَسَافِرُ الْمُغَامِرُ (سَالِمٌ) إِلَى بِلَادِ الْعَالَمِ الْوَاسِعِ ، يُقَابِلُ النَّاسَ بِوَجْهِهِ بِاسْمٍ ،
وَيَأْكُلُ طَعَامًا مُخْتَلِفًا فِي كُلِّ بَلَدٍ ، فِي الْهِنْدِ أَكَلَ (سَالِمٌ) الطَّعَامَ الْحَارَّ .

١- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ: _____ ٢- مُفْرَدًا: _____

٣- كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ: _____ ٤- فِعْلًا مُضَارِعًا: _____

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (×) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- يُقَابِلُ (سَالِمٌ) النَّاسَ بِوَجْهِهِ بِاسْمٍ. ()

٢ يَأْكُلُ (سَالِمٌ) طَعَامًا شَسَابِيهَا فِي كُلِّ بَلَدٍ. ()

(ج) أَيْنَ أَكَلَ (سَالِمٌ) الطَّعَامَ الْحَارَّ؟ _____

(القرأة المَحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج منها ما يلي :

الْحَمَلُ حَيَوْرًا أَلْبَنًى ، يَعِيشُ فِي الصُّحْرَاءِ ، يَتَغَذَّى عَلَى الْحَشَائِشِ وَالْأَعْشَابِ ،
يَسْتَطِيعُ السَّيْرَ لِمَسَافَاتٍ طَوِيلَةٍ دُونَ تَعَبٍ ، وَيَتَحَمَّلُ الْجُوعَ وَالْعَطَشَ .

١ كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ: _____

٢ فِعْلًا مُضَارِعًا: _____

٣- مُفْرَدًا: _____ ٤- جَمْعًا: _____

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيَّنَّ الْقَوَسَيْنِ :

١- يَتَغَذَّى الْجَمَلُ عَلَى (الْحَشَائِشِ - الشُّحُومِ - الْحُبُزِ)

٢ يَسْتَطِيعُ الْحَمَلُ تَحَمُّلَ (الْجُوعِ - الْعَطَشِ - هُمَا مَعًا)

(ج) أَيْنَ يَعِيشُ الْجَمَلُ؟ _____

نشاط ٣

(الظواهر اللغوية) (أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- _____ تُحِبُّ لَعِبَ الْكُرَّةِ؟ جـ/ نَعَمْ. (مَنْ - مَا - هَلْ)
- ٢- كَلِمَةُ (حَيَوَانٌ) بِهَا مَدٌّ بِـ _____ (الْأَلِفِ - الْيَاءِ - الْوَائِ)
- ٣- كَلِمَةُ (يَرْسُمُ) فِعْلٌ _____ (مَاضٍ - مُضَارِعٌ)
- ٤- _____ مُهَنْدِسٌ بَارِعٌ. (هَذِهِ - هُوَ - هِيَ)
- ٥- _____ نَشِيطَاتٌ. (الْمُعَلِّمُ - الْمُعَلِّمَةُ - الْمُعَلِّمَاتُ)

(ب) عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِي بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ :



٢



١

نشاط ٤

(الخط) اكتب بخط نسخ جميل :

اخْرِصْ عَلَى تَنَاوُلِ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ.

نشاط ٥

(الإملاء) اكتب ما يُمْلَى عَلَيْكَ :

(الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج منها ما يلي :

قَالَ (زَيْدٌ) : هَلْ أَنْتَ بِخَيْرٍ ؟ فَظَنَرْتُ إِلَيْهِ بِاحْتِرَامٍ وَتَقْدِيرٍ ، وَقُلْتُ : نَعَمْ
يَا (زَيْد) ، ثُمَّ سَأَلْتُهُ : هَلْ تَرَكْتَ فُرْصَةَ الْفَوْزِ مِنْ أَجْلِي ؟ فَقَالَ (زَيْدٌ) : نَعَمْ
فَصَدَاقَتُنَا أَهَمُّ مِنَ الْفَوْزِ !

- ١- أَدَاةٌ اسْتِفْهَامٌ : ٢- كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :
٣- كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : ٤- كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :
(ب) اكْمِلْ : ١- قَالَ (زَيْدٌ) : هَلْ أَنْتَ ؟
٢- تَرَكَ فُرْصَةَ الْفَوْزِ مِنْ أَجْلِ صَدِيقِهِ .

(ج) مَا الْأَهَمُّ مِنَ الْفَوْزِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

(القراءة المُحرَّرة مِنَ الْمُحْتَوَى) (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج منها ما يلي :

مَرْحَبًا يَا أَصْحَابَ . أَنَا (شَاكِرٌ) طَالِبٌ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ ، أَذْهَبُ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى
مَدْرَسَتِي وَآتَعَلَّمُ دُرُوسًا مُفِيدَةً ، مُعَلِّمَتِي تَقُولُ لِي : أَنْتَ طَالِبٌ مُهَذَّبٌ وَذَكِيٌّ .

- ١- كَلِمَةٌ بِهَا يَاءٌ مُلْكِيَّةٌ : ٢- كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :
٣- كَلِمَةٌ بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ : ٤- كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ :

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- يَتَعَلَّمُ (شَاكِرٌ) فِي الْمَدْرَسَةِ دُرُوسًا مُفِيدَةً . ()
٢- تَقُولُ الْمُعَلِّمَةُ لـ (شَاكِرٍ) : أَنْتَ تَلْمِيزٌ كَسُولٌ . ()

(ج) مَنِ الْمُتَحَدِّثُ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ ؟

نشاط ٣

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- _____ صَيَّادٌ مَاهِرٌ. (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)
 - ٢- _____ تَلَامِيذُ الْمَدْرَسَةِ. (أَنَا - نَحْنُ - هِيَ)
 - ٣- _____ مُعَلِّمَتِي الْغَالِيَةُ. (هُوَ - أَنْتَ - أَنْتِ)
 - ٤- هَلْ تُحِبُّ الْمَوْزَ ○ (؟ - . - !)
 - ٥- _____ تُشَاهِدُ الْأَزْهَارَ ؟ جـ / فِي الْحَدِيقَةِ (مَا - أَيْنَ - مَنْ)
- (ب) عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مِنْ كَلِمَتَيْنِ مُسْتَخْدِمًا (هُوَ - هِيَ) :



٣



٢



١

(الْخَطُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

مَدْرَسَتِي جَمِيلَةٌ.

نشاط ٤

(الإملاء) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

نشاط ٥

الإجابات النموذجية

إجابة التقييم الأول ص ١٨٤

نشاط (١) (الفهم القرائي)

- (أ) ١- يمثل. ٢- يكون. ٣- مختلفة. ٤- الغضب.
(ب) ١- حزينًا. ٢- الغضب.
(ج) المهرج.

نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى)

- (أ) ١- السوق. ٢- ذهب. ٣- موزًا. ٤- مسطرة.
(ب) ١- (×). ٢- (×).
(ج) لا.

ص ١٨٥ نشاط (٣) (الظواهر اللغوية)

- (أ) ١- كتابًا. ٢- القطعة. ٣- أنت. ٤- أنا. ٥- هي.
(ب) ١- يلعب الأطفال بالكرة.
٢- تشرح المعلمة الدرس.

إجابة التقييم الثاني ص ١٨٦

نشاط (١) (الفهم القرائي)

- (أ) ١- تفعل. ٢- كتابًا. ٣- ريشة. ٤- كتابة.
(ب) ١- كتابًا. ٢- بدأت.
(ج) ريشة البطلة أول طريقة كتابة.

نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى)

- (أ) ١- صياد. ٢- رأت. ٣- خرج. ٤- سالمًا.
(ب) ١- الشبكة. ٢- الفأر.
(ج) الفراشة.

ص ١٨٧ نشاط (٣) (الظواهر اللغوية)

- (أ) ١- هذا. ٢- أين. ٣- شرب. ٤- يعيش.
٥- أنت / هو / أنا.
(ب) ١- هذه معلمة.
٢- أَلعب بكرتي.

إجابة التقييم الثالث ص ١٨٨

نشاط (١) (الفهم القرائي)

- (أ) ١- المغامر. ٢- بلد. ٣- باسم. ٤- يسافر.
(ب) ١- (✓). ٢- (×).
(ج) في الهند.

نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى)

- (أ) ١- طويلة. ٢- يعيش. ٣- الجمل. ٤- الأعشاب.
(ب) ١- الحشائش. ٢- هما معًا.
(ج) في الصحراء.

ص ١٨٩ نشاط (٣) (الظواهر اللغوية)

- (أ) ١- هل. ٢- الألف. ٣- مضارع. ٤- هو.
٥- المعلمات.
(ب) ١- يأكل الطفل طعامه. ٢- تقرأ البنت كتابًا.

إجابة التقييم الرابع ص ١٩٠

نشاط (١) (الفهم القرائي)

- (أ) ١- هل. ٢- تقدير. ٣- صداقتنا. ٤- الفوز.
(ب) ١- بخير. ٢- زيد.
(ج) الصداقة.

نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى)

- (أ) ١- مدرستي. ٢- الصف. ٣- مفيدة. ٤- يوم.
(ب) ١- (✓). ٢- (×).
(ج) (شاكري)، طالب في الصف الأول.

ص ١٩١ نشاط (٣) (الظواهر اللغوية)

- (أ) ١- هذا. ٢- نحن. ٣- أنت. ٤- ؟
٥- أين.
(ب) ١- هي تجري. ٢- هو يغني.
٣- هو يقرأ.



عزيزي الطالب املأ بيانات الكوبون ثم قم بقصه وتسليمه لمعلمك
ليرسله إلى شركة قطر الندى للمشاركة في السحب على إحدى جوائزنا القيمة.

اسم التلميذ: _____ رقم الهاتف: _____

العنوان: _____

اسم المعلم: _____ رقم الهاتف: _____

مفا نفوز 2



الفصل الدراسي الثاني
الصف الأول الابتدائي
اللغة العربية

قطر الندى

2024

الجوائز تيشرت قطر الندى - ساعات تاتش - سكوتر - سكيت بورد - بايبيج
موبايل - تابلت - دراجة
تابعونا على صفحتنا على الفيس بوك قطر الندى
لمعرفة موعد السحب وإعلان أسماء الفائزين حظ سعيد للجميع